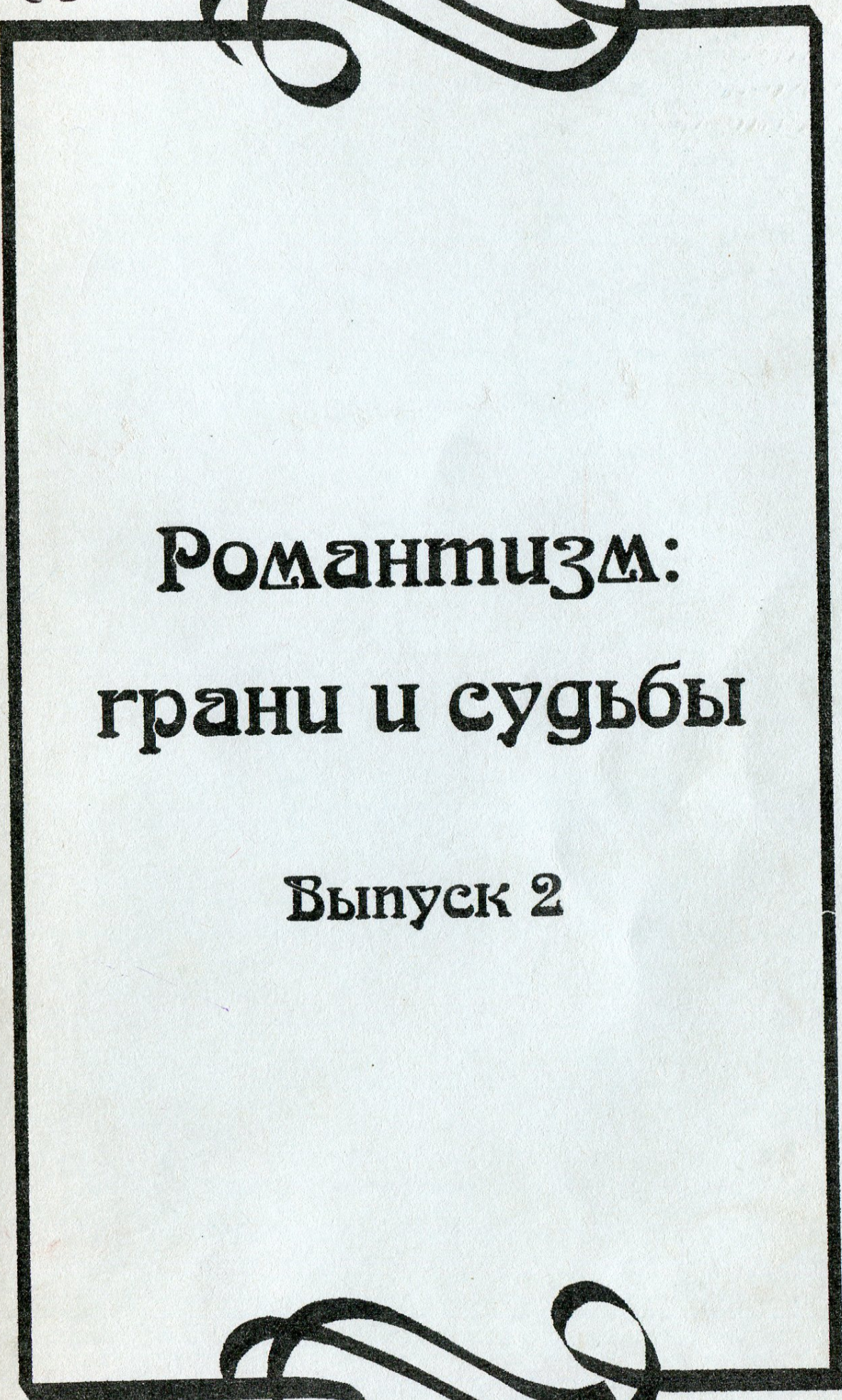


Ш 400.2

Р 69



Романтизм: границы и судьбы

Выпуск 2





**Министерство общего и профессионального образования
Российской Федерации**

Тверской государственный университет

**УЧЕННЫЕ ЗАПИСКИ
научно-исследовательской лаборатории
комплексного изучения проблем романтизма**

Романтизм: границы и судьбы

Выпуск 2

**К 85-летию со дня рождения
доктора филологических наук,
профессора
Николая Александровича Гудяева**

Тверь 1999



Научный редактор –

профессор И.В.Карташова

Редакционная коллегия:

Е.Г.Милюгина

(заместитель научного редактора),

Л.Е.Семенов,

В.В.Сергеев

Настоящее издание представляет собой второй выпуск Ученых записок коллектива межкакультетской Научно-исследовательской лаборатории комплексного изучения проблем романтизма (ФИЛ КИЭР), созданной при Тверском государственном университете в апреле 1996 г. (научный руководитель лаборатории - д.ф.н., профессор И.В.Карташова, заведующий лабораторией - к.и.н., доцент Л.Е.Семенов). Первый выпуск Ученых записок ФИЛ КИЭР «Романтизм: грани и судьбы» вышел в 1998 г.

Настоящий выпуск Ученых записок ФИЛ КИЭР посвящен 85-летию со дня рождения профессора Николая Александровича Жуляева - выдающегося отечественного ученого, одного из зачинателей широкого научного движения по изучению романтического искусства, основателя научных конференций по проблемам романтизма (всероссийского и международного уровней), проводимых в ТвГУ регулярно с 1972 г., и постоянно действующего научного семинара по исследованию культуры романтизма (функционирующего ныне в рамках ФИЛ КИЭР).

ФИЛ КИЭР ведет романтиковедческие исследования силами литературоведов, историков, культурологов, социальных психологов. Выходные данные ранее публиковавшихся статей приводятся в их конце.

© Научно-исследовательская лаборатория
комплексного изучения
проблем романтизма ТвГУ, 1999

СОДЕРЖАНИЕ

Философия и эстетика романтизма

Н.А.Гуляев

Проблема эстетического сознания в немецком романтизме
(фрагменты статьи).....4

И.В.Карташова

Идеи универсализма в эстетике английских романтиков.....14

Е.Г.Милюгина

«Мир неизвестный, мир-кристалл...»:

Романтики о творческой эволюции универсума
и ипостасях «мирового духа».....25**Романтизм в диалоге культур**

Т.П.Емельянова, Л.Е.Семенов

Романтическая интерпретация греческого мифа
в контексте развития отношения человека к традиции
(«Пентесилея» Г.Клейста).....40

Е.Г.Милюгина

Ренессанс и романтизм: переключка эпох.....45

И.В.Карташова

Лермонтов и Мюссе.....61

Исторические судьбы романтизма

Е.Г.Милюгина

Иван Киреевский как участник романтической эстафеты.....82

Е.И.Болюх

О психологизме повести Н.А.Дуровой «Павильон».....91

Л.Е.Семенов

Романтизм и русская религиозно-философская мысль XX века
(О. Павел Флоренский).....97

Varia: идеи, фрагменты, наброски*Е.Г.Милюгина, О.А.Кислякова*

О методологии анализа романтизма
как феномена мировой художественной культуры
(К проекту нового исследования).....110

Е.Г.Милюгина, В.В.Сергеев

Романтизм и классицизм:
противостояние или родство?.....112

Е.Г.Милюгина

Доблесть и «Грааль скорбей» Поэта-Человека
в понимании Максимилиана Волошина.....115



Романтизм: грани и судьбы: Ученые записки Научно-исследовательской лаборатории комплексного изучения проблем романтизма Тверского государственного университета: Вып. 2. Тверь: РИК ЦГР, 1999.

Адрес редакции: Россия, 170033, г. Тверь, ул. Фадеева, 27.

Тел.: (0822) 366365

Тираж 200 экз. Усл. печ. л. 7,5.

Сдано в печать 5.01.1999.

Издание РИК ЦГР.

Лицензия ЛР № 040660 от 30 ноября 1993 г.

Компьютерная верстка: Е.Г.Милюгина.

Макет: Е.Г.Милюгина.

25.00

Договорная
цена