

Ш 400.2

М 63

ԱՄՐ
ՐՕՄԱՆՏԻՆԱ



Tom 14 (38)

Федеральное агентство по образованию Российской Федерации
Тверской государственный университет
Научно-образовательный центр комплексного изучения
проблем романтизма

МИР РОМАНТИЗМА

Том 14 (38)

ЖК

Тверской государственный университет



Научная библиотека 00125488

ТВЕРЬ 2009

об





МИР РОМАНТИЗМА

Том 14 (38)

**К 95-летию со дня рождения
профессора Н. А. Гуляева
и 50-летию основанной им
«романтической школы»**



Ш400.2
УДК 82.01(082)+82.09(082)
ББК Ш400.221.4+Ш5(0)5-324
М 63

Научный редактор
доктор филологических наук, профессор *И. В. Карташова*

Редколлегия:

Р. В. Гурский;

кандидат филологических наук *Н. Ю. Дмитриева;*

кандидат филологических наук *Е. Г. Милюгина*

(выпускающий редактор)

М 63 **Мир романтизма:** Сб. науч. тр.: К 95-летию со дня рождения профессора Н. А. Гуляева и 50-летию созданной им романтической школы. — Тверь: Твер. гос. ун-т, 2009. — Т. 14 (38). — 312 с.
ISBN 978-5-7609-0571-0

Настоящий том научного издания «Мир романтизма» посвящен 95-летию со дня рождения профессора Тверского государственного университета Н. А. Гуляева (1914—1986) и 50-летию созданной им «романтической школы» (1959). Сборник включает статьи теоретического, компаративного и историко-литературного характера, объединяет которые проблематика научной деятельности Н. А. Гуляева. В сборник включены воспоминания о Н. А. Гуляеве его коллег, друзей, учеников, продолжающих дело учителя.

Издание адресовано научным работникам, студентам и преподавателям вузов, аспирантам, школьникам и всем интересующимся культурой романтизма.

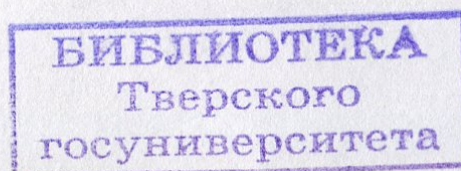
УДК 82.01(082)+82.09(082)
ББК Ш400.221.4+Ш5(0)-324

ISBN 978-5-7609-0571-0

© Авторы статей, тексты, 2009

© Научно-образовательный центр комплексного изучения проблем романтизма ТвГУ, 2009

© Тверской государственной университет, 2009



СОДЕРЖАНИЕ

Карташова И. В. Н. А. Гуляев как основоположник «Тверской романтической школы» 7

ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ О Н. А. ГУЛЯЕВЕ

<i>Аношкина-Касаткина В. Н.</i> Учитель и друг	13
<i>Редькин В. А.</i> Человек с большой буквы	15
<i>Фоменко И. В.</i> Право на точку зрения	18
<i>Корзина Н. А.</i> Об учителе	19
<i>Беренштейн Е. П.</i> Гуляев	20
<i>Сергеев В. В.</i> Счастливые воспоминания	23
<i>Болюх Е. И.</i> Все мы вышли из школы Гуляева	25
<i>Милюгина Е. Г.</i> Мастер, музыка и книги	28

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РОМАНТИЗМА

<i>Юдкин-Рипун И. Н.</i> Романтические истоки «эпического театра» и баллада	31
<i>Пащуков А. Н.</i> Поэтика русской баллады: у истоков жанра	44
<i>Милюгина Е. Г.</i> Мелос и Логос в эстетике русского предромантизма	50
<i>Грекова Е. В.</i> Футуризм и эстетика прерафаэлитов	59
<i>Цветков Ю. Л.</i> Романтическая роль музыки в романе Р. Шнейдера «Сестра сна»	65
<i>Мартинович Г. А., Милюгина Е. Г.</i> Опыт системного анализа лексики поэтических произведений: Коммуникативно-тематическое поле «Береза» в поэзии С. Есенина	71
<i>Емелин И. А.</i> Влияние немецких философов-романтиков на становление методологии литературоведения	83

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ ЭПОХИ РОМАНТИЗМА

<i>Сапрыкина Е. Ю.</i> Стендаль и Эрос по-русски	93
<i>Петров Б. М.</i> Н. В. Гоголь, П. Мериме и оссианизм в малороссийской литературе	106
<i>Вишневецкая Н. А.</i> Фет и Шопенгауэр: влияние и «сомыслие»	126
<i>Щедринова О. Н.</i> Метафизика романтизма, или история о том, как Шопенгауэр помог Куприну выбраться из прокрустова ложа реализма	137
<i>Быков А. В.</i> Романтические поэмы Байрона и Пушкина: попытка нового взгляда	145

ПРОБЛЕМЫ РОМАНТИЗМА КЛАССИЧЕСКОЙ ПОРЫ

- Сахаров В. И.* «Там гроб стоит...»: Державин и масоны 153
- Сигида Л. И.* «История государства Российского» Карамзина и русский исторический роман XIX века 157
- Белый А. А.* «Повести Белкина» А. С. Пушкина — судящая совесть в романтическом антураже. 163
- Бандурист И. С.* Боец русского романтизма (по «Пестрым сказкам» В. Ф. Одоевского) 171
- Греков В. Н.* Романтический мотив игры в поэме И. Аксакова «Бродяга» 178
- Пожидаева В. Г.* Мифопоэтические аспекты вечно женственного начала произведений И. С. Тургенева 194
- Кислякова О. А.* «Архитектурный текст» в исторической прозе Николая Полевого 204
- Громова П. С.* Романтический дуализм и пространственная организация прозы А. К. Толстого 210
- Аносова О. Г.* Документальная проза в английском романтизме 219
- Казакова И. Б.* Время и вечность у У. Вордсворта 230

ИСТОРИЧЕСКИЕ СУДЬБЫ РОМАНТИЗМА

- Калмыкова В. В.* Книга Валерия Брюсова «Дали»: смысл названия в контексте корпуса произведений 239
- Эмирсуинова Н. К.* Романтические темы и мотивы в лирике Б. Чичибабина. 245
- Николаева С. Ю.* Романтическое начало в романе В.Я. Шишкова «Ватага» 252
- Редькин В. А.* Романтические тенденции в современной тверской поэзии 262
- Иванов Д. И.* Михаил (Майк) Науменко: Непрочитанная исповедь рок-поэта 273
- Подлубнова Ю. С.* «Сказка о крысолове» Е. Владимировой: от романтической легенды до соцреалистической сказки 279
- Лебедев В. Ю.* Инверсии и вариации романтических конструкций в рассказах Т. Н. Толстой 284
- Карлина Н. Н.* «Хороший человек» в повести В. Аксенова «Затоваренная бочкотара» 292
- Безруков А. Н.* Рекомбинация романтизма в поэме Вен. Ерофеева «Москва — Петушки» 297
- Струкова Т. Г.* Расставание с постмодернизмом?! 303