

Федеральное государственное казенное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Московский университет
Министерства внутренних дел Российской Федерации»

На правах рукописи

Орлов Дмитрий Михайлович

Осуществление и гражданско-правовая защита прав авторов аудиови-
зуального произведения

Специальность 12.00.03- гражданское право; предпринимательское право;
семейное право; международное частное право

Диссертация на соискание ученой степени
кандидат юридических наук

Научный руководитель –
доктор экономических наук,
кандидат юридических наук
профессор
Н.Д. Эриашвили

Москва 2011



СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|------------|
| ВВЕДЕНИЕ..... | 3 |
| Глава I. ИСТОРИЧЕСКИЕ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ АВТОРСКИХ ПРАВ АВТОРАМИ АУДИОВИЗУАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ В РОССИИ..... | 14 |
| §1. Возникновение и развитие авторского права на аудиовизуальное произведение..... | 14 |
| §2. Проблемы гражданско-правового регулирования прав авторов аудиовизуального произведения | 49 |
| §3. Содержание и механизм реализации прав авторов аудиовизуального произведения..... | 74 |
| Глава II. ЗАЩИТА ПРАВ АВТОРОВ АУДИОВИЗУАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ..... | 98 |
| §1. Общая характеристика института защиты прав авторов аудиовизуального произведения. | 98 |
| §2. Роль органов внутренних дел в обеспечении процесса осуществления и защиты прав авторов аудиовизуального произведения..... | 121 |
| Глава III. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ И ЗАЩИТА ПРАВ АВТОРОВ АУДИОВИЗУАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ ВЕЛИКОБРИТАНИИ И СОЕДИНЕННЫХ ШТАТОВ АМЕРИКИ..... | 146 |
| §1 Осуществление и защита прав авторов аудиовизуального произведения по законодательству Великобритании..... | 146 |
| §2 Осуществление и защита прав авторов аудиовизуального произведения по законодательству Соединенных Штатов Америки..... | 167 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ..... | 188 |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ..... | 191 |