

Т 26

ТВОРСКИЯ ФИЛОПОИТЪ: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ



Министерство образования Российской Федерации
Тверской государственный университет

**ТВЕРСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ:
прошлое, настоящее, будущее**

*К 85-летию филологического факультета
Тверского государственного университета*

Тверской государственный университет



Научная библиотека

00024119

ТВЕРЬ 2002

К 85-летию
филологического факультета
Тверского государственного
университета





**ТВЕРСКАЯ
ФИЛОЛОГИЯ:
прошлое,
настоящее,
будущее**

Тверь 2002

~~УДК 8(082)~~
~~ББК Ш.г(2РОС-4ТВЕ)~~
Т 26

Редакционная коллегия:

декан филологического факультета ТвГУ,
кандидат филологических наук, доцент *Л.Н. Скаковская*,
доктор филологических наук, профессор *С.Ю. Николаева*
(ответственный редактор),
кандидат филологических наук, доцент *Е.Г. Милюгина*.

Т 26 **Тверская филология: прошлое, настоящее, будущее:**
К 85-летию филологического факультета Тверского государственного университета / Отв. ред. проф. С.Ю. Николаева. – Тверь: «Золотая буква», 2002. – 356 с.
ISBN 5-660-7591-51

Сборник посвящен 85-летию филологического факультета Тверского государственного университета. Публикуемые статьи и материалы дают представление о прошлом и настоящем основных исследовательских направлений, сложившихся на филологическом факультете за время его становления и формирования, и о перспективах развития его научных школ.

Для филологов профессионалов, аспирантов, студентов, учителей и школьников.

УДК 8(082)
ББК Ш.г(2РОС-4ТВЕ)

ISBN 5-660-7591-51

© Коллектив авторов, 2002
© С.Ю. Николаева, составление,
редактирование, 2002
© Е.Г. Милюгина, дизайн, 2002



СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 5

Современный русский язык: теория и история

Тихомирова Е.А. Конструкции с коррелятивной парой *то—что* в памятниках деловой письменности XI—XVII вв. 11

Кириллова Т.В., Новикова Л.Н. Тверские народные говоры: этапы изучения 18

Власова О.Б. Частица *вот* и ее производные 24

Осипова Л.Е. О специфике относительных придаточных с частицей *ни* в современном русском языке 32

Хоменко И.Б. «Обособленные» придаточные в структуре диалогического единства 40

Соловьева Т.К. Семантико-прагматическая характеристика речевой интенции упрека и ее номинации 45

Гладилина И.В., Ерохин В.Н. Ключевое слово: частотность формы и частотность смысла 51

Бырдина Г.В. Речевой жанр флирта в современной женской прозе 58

Логунов М.Л. Опыт реконструкции модели языковой личности вице-губернатора Твери М.Е. Салтыкова 67

Дударева А.А. Фонетический повтор как средство включения темы в творчестве М. Цветаевой 70

Меньшикова С.И. Концепт «любовь» в повести В. Астафьева «Пастух и пастушка» 76

История русской литературы и фольклора

Беляева Н.В. Дуэт, звучащий сквозь годы (о тверских ученых Т.Н. Сидельниковой и В.А. Миронове) 85

Гончарова А. В. Из истории собирания и исследования фольклорной прозы 90

<i>Лебедева С.Н.</i> Фольклорно-этнографический музей ТвГУ.....	96
<i>Лебедева О.Е.</i> Новейшие задачи обработки и использования фольклорно-этнографических данных.....	99
<i>Иванова И.Е.</i> Фольклорные и этнографические мотивы в повестях XVII века о купечестве.....	102
<i>Строганов М.В.</i> «Евгений Онегин» и Петр Александрович Плетнев.....	109
<i>Никишов Ю.М.</i> О жизни земной и «вечной» в Каменноостровском цикле Пушкина.....	116
<i>Сдобнов В.В.</i> Обзор литературной демонологии 1830-х гг.....	124
<i>Карандашова О.С.</i> Романтический мир природы в «Вечерах на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголя.....	132
<i>Карташова И.В.</i> К истории гоголевского замысла «Повести о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»: Опыт комментария.....	138
<i>Сорочан А.Ю.</i> Государственный миф петровской эпохи в последнем романе М.Н. Загоскина.....	144
<i>Васильева С.А.</i> Словарь В.И. Даля: истоки понятия «обломовщина».....	150
<i>Кедрова М.М.</i> И.С. Тургенев и М. Вовчок: литературно-творческие связи.....	157
<i>Строганова Е.Н.</i> Литературные соотечественники в критике Н.Д. Хвоцинской.....	163
<i>Николаева С.Ю.</i> Художественный мир А.П. Чехова и древнерусская культура.....	170
Литература XX века и современный литературный процесс	
<i>Редькин В.А.</i> Типология жанра и стиля как основная научная проблема кафедры новейшей русской литературы....	183
<i>Андреева Т.Н.</i> Исследование и система методов обучения в процессе литературного образования школьников	195
<i>Огнёв А.В.</i> О воспитании патриотизма.....	205
<i>Скаковская Л.Н.</i> Фольклорные традиции в современной русской литературе.....	215
<i>Сипейкина Г.А.</i> «Серебряный век» русской литературы в исследованиях тверских ученых.....	223

<i>Брызгалова Е.Н.</i> «Лирическая сатира» в прозе начала XX в.	229
<i>Бойников А.М.</i> Литературное краеведение XX века: проблемы и аспекты изучения.....	237
<i>Казанцева И.А.</i> Религиозные аспекты повести Л.И. Бородина «Божеполье».....	244
<i>Майданюк П.А.</i> «Русский народ, поистине, и во тьме обречен на свет» (тема народа в творчестве П.Л. Проскурина).....	249
<i>Юдин В.А.</i> С Россией в сердце (писатели-историки русского зарубежья).....	256

Проблемы теории литературы

<i>Милюгина Е.Г.</i> «Живая теория жизни»: О гносеологическом энциклопедизме в мифотворчестве романтиков.....	267
<i>Ищук-Фадеева Н.И.</i> Женский детектив как культурный феномен.....	275
<i>Фоменко И.В.</i> Поэтика одного предложения.....	282
<i>Степанов А.Г.</i> О семантическом потенциале строфики.....	288
<i>Ивлева Т.Г.</i> Закулисное пространство в драматургии А.П. Чехова.....	300
<i>Семенова Н.В.</i> Об одной цитате у В. Набокова («Ожерелье» Мопассана в романе «Ада»).....	304
<i>Доманский Ю.В.</i> Оппозиция «Варшава / Краков» в русском роке.....	311

Вопросы языкознания

<i>Романов А.А.</i> Общая модель диалогической интеракции и ее разновидности.....	321
<i>Богатырёв А.А.</i> К дедуктивной лингвистической поэтике.....	331
<i>Варзонин Ю.Н.</i> Проблема языковой нормы в риторике.....	338
<i>Рыжова Л.П.</i> Теоретические истоки женевской модели анализа дискурса.....	343

Научное издание

**ТВЕРСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ:
прошлое, настоящее, будущее**

**К 85-летию филологического факультета
Тверского государственного университета**

Редакционная коллегия:

декан филологического факультета ТвГУ,
кандидат филологических наук, доцент *Л.Н. Скаковская*,
доктор филологических наук, профессор *С.Ю. Николаева*
(ответственный редактор),
кандидат филологических наук, доцент *Е.Г. Милюгина*.

Дизайн и верстка *Е.Г. Милюгина*

Подписано в печать 9.12.2002.

Формат 60x84 1/16. Бумага типографская. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 22,25. Уч.-изд. л. 22,0.

Тираж 300 экз. Заказ 78

Издательство «Золотая буква».

Россия, 170033, г. Тверь, пр. Победы, 35.

Лицензия ЛР № 040660 от 30.11.1993.

Научная библиотека ТВГУ