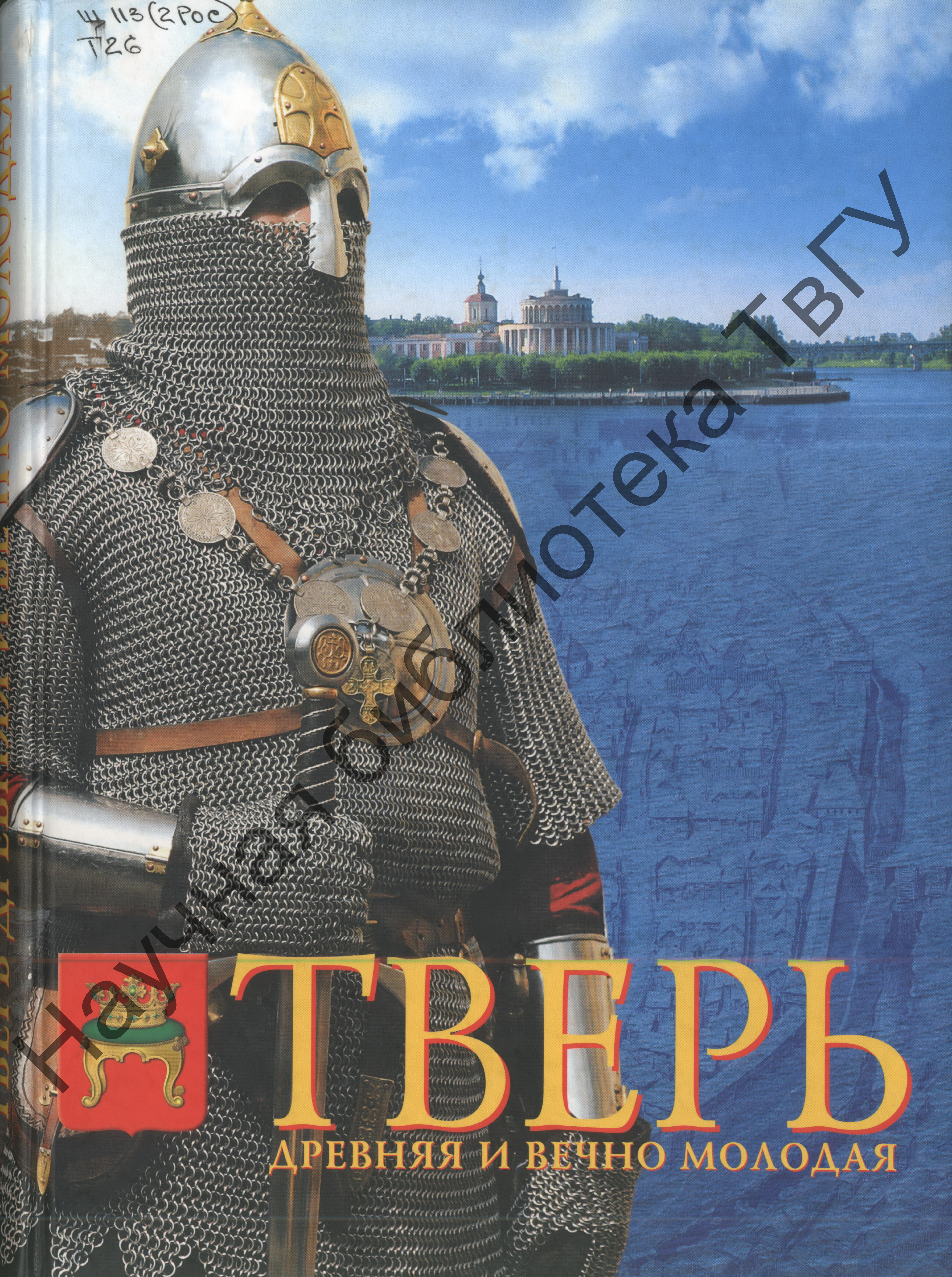


Ш 113 (2Рос)
Т26



ТВЕРЬ

ДРЕВНЯЯ И ВЕЧНО МОЛОДАЯ



ТВЕРЬ

ДРЕВНЯЯ И ВЕЧНО МОЛОДАЯ

Научная библиотека ТВГУ

В библиотеку
Тверского государственного
университета
с любовью и благодарностью
за книжное награждение и
журнал об автора.

12 июля 2005 г.
г. Тверь

А. В. Павлов

1053

Издатель
Алексей Ушаков
ТВЕРЬ 2005

орк



Т В Е Р Ь

ДРЕВНЯЯ И ВЕЧНО МОЛОДАЯ

Альбом

Авторы-составители:

Владимир Ильич Лавренов,
Алексей Вениаминович Ушаков

Ответственный редактор:

профессор Государственной Академии Славянской Культуры
В.М. Воробьев

Корректор И.Б. Бодрова

Фотографы:

В.Н. Бровин, В.Г. Дорохин,
А.Г. Михайлов, М.В. Лавренова, О.К. Козлова

Рисунок Тверского кремля Н.И. Белов

Рисунки исторических гербов Твери Е.В. Маняк

В альбоме использованы материалы из изданий:
Батыргарей Ф. Татары в Тверском крае (Историко-этнографический очерк). Тверь, 2004

Евсеева Л.М., Кочетков И.А., Сергеев В.Н.

Живопись древней Твери. М., 1983

Глушков С.В. Соборы наших душ. Тверь, 1995

Тверской императорский дворец.

История. Персонажи. Коллекции. Тверь, 2004

Калининская областная картинная галерея. Альбом. Л., 1974

Прогулки по старой Твери. Тверь, 1998

Салимов А.М. Тверской Спасо-Преображенский собор.
Тверь, 1994

Тверская область: Энциклопедический справочник. Тверь, 1994

Памятники архитектуры Тверской области. Т. I. Тверь, 2000

Свод памятников архитектуры и монументального искусства
России. Тверская область. М., 2002

Исаков В.З. Памятники литературы древней Твери. Тверь, 2002

Чернышов А.В. Очерки по истории Тверского княжества
XII—XV вв. Тверь, 2002

Старые фотографии и предметы из коллекций:

В. Руденко, музея истории ОАО «Электросвязь»,
музея истории ТвГУ, музея ОАО «Мелькомбинат»,

Тверского государственного объединённого музея,

ТНИИР-Центра, Государственного архива Тверской области,
музея тверского герба

Информационные партнёры:

Телеканал

Ежедневная газета



Оригинал-макет Типография Ушакова ТУШ®
Pre-press: О.В. Анисимова, Н.А. Сапожникова,

Издатель Алексей Ушаков

170000, Тверь, Свободный переулок, 7

Тел./факс: (0822) 34-32-40, 35-71-32

www.aushakov.com

Подписано в печать 08.06.2005. Формат 60х90/8

Усл. печ. л. 23. Бумага мелованная матовая

Шрифт коллекции ParaType LazurskiC

Печать офсетная. Тираж 4000 экз. Заказ № 3409.

Отпечатано:

ОАО «Тверской полиграфический комбинат»

170024, г. Тверь, пр-т Ленина, 5. Телефон: (0822) 44-42-15

Интернет/Home page - www.tverpk.ru

Электронная почта (E-mail) - sales@tverpk.ru



Этот альбом — результат творческого союза двух друзей: издателя и историка-геральдиста. Они очень хотели сделать подарок себе и любимому городу. На наш взгляд, подарок удался и книга состоялась. Сейчас вы перевернули её последнюю страницу. Это издание обычно и необычно. Обычно тем, что оно о Твери. Наш город с его удивительной историей уже не одну сотню лет вдохновляет поэтов, писателей, художников и учёных, написавших сотни и тысячи произведений о Твери. Необычен альбом своей концепцией, новым взглядом на привычные силуэты. Может быть, это удалось потому, что составили альбом люди независимые и свободные, состоявшиеся в жизни. Владимир Лавренов и Алексей Ушаков — люди нового времени. Оба сделали себя сами. Владимир Лавренов родился в Смоленской области, поступил в 1982 году в Калининский (ныне Тверской) государственный университет и с тех пор связал свою судьбу с нашим городом. Сегодня он член Государственного геральдического Совета при президенте Российской Федерации, заместитель председателя геральдической комиссии при губернаторе Тверской области, кандидат исторических наук, доцент ТвГУ, автор многих работ по истории отечественной и зарубежной геральдики. Алексей Ушаков удивительным образом сочетает в себе талантливого дизайнера и успешного предпринимателя. Создав собственную типографию и издательство в нашем «полиграфическом» городе, он смог стать одним из лучших.

Оба автора живут и работают в Твери. Все их достижения, энергия и творческий задор связаны с родным городом и его будущим. А будущее Твери за ними, за людьми, которые мечтают, говорят и делают.

Мария Серёгина,
кандидат филологических наук,
член Союза журналистов России



Гостиница Гальяни

Здание Тверь-универсалбанка — бывшая гостиница купца П.Д. Гальяни, где останавливался А.С. Пушкин, жил Ф.М. Достоевский. Впечатления о пребывании в гос-

Здание построено в 1799—1803 гг. в стиле классицизма и украшено четырёхколонным портиком

тинице великий русский поэт выразил в своеобразном поэтическом путеводителе от Москвы до Новгорода своему другу С.А. Соболевскому в 1826 г.:

*«У Гальяни иль Кольони
Закажи себе в Твери
С пармазаном макарони
Да яичницу сварь...»*





«Ласточкино гнездо»

Здание сооружено в 1880-е гг. в формах, напоминающих средневековые постройки Западной Европы. Первоначально здесь располагалась богадельня для «призрения калек, неизлечимо больных и престарелых граждан православного исповедания», обустроенная на деньги купца В.П. Аваева, удивительного человека, одарённого чувством сострадания к чужой боли. Он построил бесплатную больницу, приют для детей-сирот, содержал бесплатный читальный зал в библиотеке, украшал храмы и монастыри Твери.





*«Ходя путём отчим,
сего ради мир глубок имяше
ко всем странам...»*

*Иван Михайлович,
великий князь Тверской,
нач. XV в.*