

С. Е. Горшкова

Тверь

**ИЗУЧЕНИЕ ТЕМЫ «ПАСХА»
В ХОДЕ ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ
«БИБЛЕЙСКИЕ ЧТЕНИЯ»
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ
(методические рекомендации)**

Факультативный курс «Библейские чтения» ввиду своей специфичности должен определенным образом соединять в себе некоторые методические приемы, используемые в методике преподавания «Закона Божия», методике преподавания чтения и внеклассного чтения в начальной школе.

Проанализировав методические приемы работы с текстами Священной Истории, представленные в традиционной методике преподавания «Закона Божия», и рассмотрев методику работы с прозаическими текстами на уроках чтения в начальной школе, мы пришли к выводу, что между ними нет особых различий. Несмотря на то что традиционная методика преподавания «Закона Божия» сложилась в дореволюционной России, в целом в ее рамках выделяются аналогичные современной методике чтения этапы урока и приемы работы с текстом. Некоторые отличия имеются в наименованиях различных видов работ. Самым существенным отличием подходов к изучению библейских текстов на Законе Божиим и в рамках факультатива «Библейские чтения» в начальной школе является то, что на уроках Закона Божьего тексты Священного Писания понимаются как боговдохновенные, а Библия – как священная вероучительная книга христиан¹. Можно также отметить, что методика работы с библейскими текстами положила начало в нашей стране методике работы с прозаическими текстами (мы рекомендуем педагогам ознакомиться с современными программами по Закону Божьему и Основам православной культуры, в которых определенное место занимает изучение темы Пасха². В центр методики преподавания Закона Божия С. И. Ширский ставит рассказ учителя, видимо полагая, что «историю нужно преподавать, как историю», т. е. «рассказывать»³. А в центре урока чтения стоит работа с книгой, чтение и анализ текстов.

¹ Сборник программ по Закону Божию для церковно-приходских воскресных школ. М., 1999; Основы православной культуры: Программа факультативного курса. Курск, 1997; *Сулова Л. В.* Православная школа сегодня. Владимир, 1996.

² *Горшкова С. Е.* Русская художественная литература в церковно-приходских школах конца XIX-начала XX века: Дисс. ... канд. фил. наук. Тверь, 2003.

³ *Ширский С. И.* О преподавании Закона Божия. Ярославль, 1998. С.183.

В ходе занятий «Библейские чтения» предлагаем применять рассказ учителя на этапе подготовки к восприятию текста. Изучение евангельских текстов по теме «Пасха» выносятся на отдельные уроки, поэтому при ознакомлении с каждым событием необходим рассказ учителя. Эта форма изложения особенно нравится детям. Немаловажно и то, что рассказ учителя дает возможность не вырывать отдельное событие из контекста, а дать ясное представление о взаимосвязанности эпизодов, вспомнить прообразования из Ветхого Завета, связать евангельский сюжет с событиями церковного годового круга (Пасхальный цикл).

Рассказ должен сопровождаться показом иллюстраций, географическим и историческим комментарием⁴. При этом необходимо демонстрировать на географической карте библейских земель места, о которых идет речь. Важное место на занятиях должна занимать самостоятельная работа детей со специальными библейскими атласами. Учитель должен сопоставлять историческую карту с современной. Дети должны иметь представление о географических, политических, климатических условиях данной местности и о ее положении в современном мире. В ходе занятий по теме «Пасха» обязательно проводится ознакомление с иконами пасхального цикла «Вход Господень в Иерусалим», «Тайная вечеря», «Суд Пилата», «Распятие Христа», «Снятие со креста», «Оплакивание. Положение во гроб», «Воскресение», «Жены-мироносицы у гроба»⁵.

Учащиеся уже знакомы с евангельскими текстами на тему «Пасха». Если факультатив «Библейские чтения» проводится в ЦПШ, то знакомство с данными текстами происходило на уроках Закона Божия в 1 – 3 классах кратко, в 4 классе подробно. Если же занятия проводятся в светской школе, то часть детей также в некоторой мере ознакомлена с сюжетами. Поэтому имеет смысл на этапе подготовки к восприятию текста провести небольшую беседу с целью выявления объема знаний детей по теме. На этом этапе необходимо провести предварительную словарную работу. Выписать на доску неизвестные или малознакомые слова, которые встречаются в изучаемом тексте, и объяснить их значение. Основным видом работы на факультативных занятиях «Библейские чтения» является работа с книгой (с Евангельскими текстами Библии).

⁴ Атлас библейской истории с географическим указателем. Российское Библейское Общество, 1995; *Даули Тим.* Библейский атлас Перевод на русский язык Российское Библейское Общество, 1994; *Батчелор М.* Открывая Библию. М.: Российское Библейское Общество, 1998.

⁵ *Сурова Л. В.* Церковный год. М., 2000; *Барская Н. А.* Сюжеты и образы древнерусской живописи. М., 1993.

Первичное восприятие детьми евангельских сюжетов на тему «Пасха» лучше организовать как слушание чтения текста Библии в оригинале учителем или хорошо читающим учеником. Считаю важным брать за основу тексты именно взрослого издания Библии, т. к. переложение текста для детей может не только упростить, но и исказить его смысл. Кроме того, не все пасхальные сюжеты освещаются в адаптированных для детей книгах. И, наконец, учащиеся 3-4 классов вполне способны воспринимать (с помощью учителя) текст взрослого издания Библии.

Далее проводится краткая беседа с целью выявления эмоциональной реакции детей на прочитанный текст и понимание его общего смысла.

После этого возможно дополнительное прочтение данного сюжета по детским изданиям Библии или по учебнику Закона Божия. На наших занятиях мы предлагаем чтение по книге С. С. Куломзиной «Священная история в рассказах для детей»⁶.

Другие издания даются детям для выполнения домашних заданий. Знакомство с различными изданиями Библии для детей осуществляется на вводных занятиях факультатива. Там же выясняется, какие издания имеются у каждого ученика дома.

Вторичное прочтение текста по детской Библии помогает выяснить или уточнить значение отдельных слов. Как правило, в текстах детских изданий Библии даются толкования малознакомых слов, церковнославянизмов.

Главное, что должны усвоить дети при изучении евангельских сюжетов на тему «Пасха», – это духовно-нравственный смысл происходящих событий, а не только их сюжетная последовательность. Для достижения этой цели следует проанализировать с детьми изучаемый текст по следующей схеме:

- Уточнить место и время происхождения события.
- Выяснить, чем закончилась эта история, что повлекло за собой данное событие, почему.
- Сопоставить евангельский сюжет с богослужебным кругом Русской Православной Церкви.
- Ознакомиться с русскими традициями, связанными с праздником Пасхи.
- Рассмотреть иконы с изображением данных сюжетов.
- Дополнить изученный материал произведениями русской литературы на тему «Пасха» (пасхальные рассказы и духовная поэзия)⁷.

⁶ Куломзина С. С. Священная история в рассказах для детей. М., 1998. Пасха (Светлое Христово Воскресение). Л., 1991.

⁷ Пасхальные рассказы / Сост. М. А. Кучерская. М., 1998; Вифлеемская звезда. Рождество и Пасха в стихах и прозе / Сост. М. Письменный. М., 1993; Пасха. Великие христианские праздники. М., 2001.

На самом важном этапе работы применяются такие методические приемы, как постановка вопросов, демонстрация иллюстраций, беседа, выборочное чтение, словарная работа, имеющая целью уточнение лексического значения некоторых слов. Также могут быть применены словесное рисование и чтение по ролям (Ширский).

На этапе вторичного синтеза делаются необходимые обобщения и выводы, главный из которых акцентирует внимание на том, чему учит данная евангельская история, что должен уяснить каждый для себя из этой истории (Ширский).

На данном этапе применяются следующие приемы: беседа, выборочное чтение, а также перечитывание текста по взрослой Библии.

На этом заканчивается классное занятие, но продолжается своеобразная внеклассная работа по изучению евангельской истории.

Во-первых, говоря об изучении детьми Священной истории в частности и о православном образовании в целом, следует сказать, что усвоение учебного материала вряд ли будет эффективным без обращения к Богу, к богослужению Русской Православной Церкви. Поэтому обязательным является посещение детьми богослужения. Это необходимо при изучении Священного Писания. Следует предлагать детям присутствовать на службе.

Считаем особо важным совмещать занятия факультатива с последующим посещением церковных служб, на которых упоминается то или иное изучаемое событие. На следующих занятиях факультатива на этапе повторения следует обсудить, о чем читалось на службе. Так как величайшим из евангельских чудес является Воскресение Христово, то целесообразно планировать занятия по теме «Пасха» таким образом, чтобы последние занятия совпадали с праздником Пасхи.

Во-вторых, необходимо приучить детей к поиску, рассматриванию и прочтению текстов из детской Библии, Закона Божия в других изданиях.

В-третьих, детям полезно предлагать выполнить дома задания творческого характера. Например, нарисовать иллюстрацию к той или иной евангельской истории, придумать и изготовить пасхальные открытки, сделать подарки пасхального характера (расписать пасхальные яйца).

Определим примерную структуру занятия факультатива «Библейские чтения»:

I. Организационный момент.

II. Повторение:

а) того, что читалось на службе;

б) пересказ текста с демонстрацией рисунков.

III. Изучение нового материала:

- 1) Подготовка к восприятию текста (рассказ, беседа, демонстрация карты, работа с географическим атласом, словарная работа).
- 2) Первичное восприятие (чтение вслух).
- 3) Проверка первичного восприятия (краткая беседа).
- 4) Вторичное чтение адаптированного текста.
- 5) Анализ прочитанного по смысловым частям (постановка вопросов, беседа, словарная работа, демонстрация иллюстраций, ознакомление с иконописными сюжетами, выборочное чтение).
- 6) Вторичный синтез. Обобщение, перечитывание.

IV. Домашнее задание: посещение богослужения, творческая работа, чтение сюжета по другим изданиям.

Предлагаем примерный тематический план занятий по теме «Пасха» в рамках факультатива «Библейские чтения» с учетом того, что занятия проводятся 1 раз в неделю и совмещаются с календарем Русской Православной Церкви таким образом, чтобы изучение темы «Воскресение Христово» и посещение пасхального богослужения совпадали с соответствующими событиями в церкви.

- Беседа о празднике Пасха.
- Урок на тему «Вход Господень в Иерусалим».
- Урок на тему «Страстная седмица».
- Урок на тему «Тайная вечеря».
- Урок на тему «Ночь в Гефсиманском саду».
- Урок на тему «Суд над Иисусом Христом».
- Урок на тему «Распятие и смерть Иисуса Христа».
- Урок на тему «Основные иконописные сюжеты, связанные с темой «Пасха».
- Урок на тему «Воскресение Христово».
- Урок на тему «Иконописные образы: Воскресение Христово и Женны-мироносицы у гроба».
- Посещение пасхального богослужения.
- Беседа о пасхальных обычаях.

В качестве примера предлагаем краткий конспект урока по теме «Вход Господень в Иерусалим» (факультатив «Библейские чтения» Городенская Православная гимназия, 3 класс):

Цель урока: Повторить евангельский сюжет «Вход Господень в Иерусалим» и познакомиться с иконописным изображением данного сюжета.

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Примечания (используемые методические приемы)
1. Организационный момент	Приветствие. Ознакомление с темой урока.		
2. Повторение	- На прошлом уроке мы с вами говорили о празднике Пасха. Что означает слово Пасха?	Ученик 1: – Это когда Христос Воскрес. Ученик 2.: – Это воскресение.	Беседа
	- Правильно, вы говорите о христианской Пасхе. Подумайте, пожалуйста, а на какой праздник пришел Иисус Христос в Иерусалим перед событиями Страстной недели?	Ученик 1.: – На Пасху. Ученик 3.: На Вербное Воскресение. Ученики, перебивая друг друга, называют разные праздники.	
	- - Правильно сказала Кристина. Это был праздник Пасхи. Скажите, какому событию был посвящен Ветхозаветный праздник Пасхи? Мы говорили об этом на прошлой неделе.	Дети затрудняются с ответом. Ученик 3. – А можно посмотреть в тетради?	
	— Откройте, пожалуйста, ваши тетради и посмотрите.	Ученик 8. – Спасению еврейского народа из египетского плена.	
	- А кто помнит, в какой книге Ветхого Завета описываются эти события?	Ученик 4. – В книге из Ветхого Завета, которая называется «Исход».	
	Молодцы! В прошлом году на уроках по Закону Божию вы познакомились с тем, как встречали люди в Иерусалиме Иисуса Христа. Давайте я напому вам, как это происходило. - Следует рассказ учителя о Входе Господнем в Иерусалим.		Рассказ учителя

	<p>– Скажите, пожалуйста, а почему в русском народе этот праздник называется «Вербное Воскресение»?</p> <p>-</p>	<p>Ученик 1. – Потому что в церкви светят веточки вербы.</p> <p>Ученик 2. – Потому что в Церковь все идут с вербами.</p> <p>-</p>	Краткая беседа
	<p>- Дети, а вы помните, как приветствовали жители Иерусалима Иисуса Христа?</p>	<p>Ученики: – Пальмовыми ветками.</p> <p>Ах, так у нас не растут пальмы! Поэтому у нас люди приносят в Церковь веточки вербы в этот праздник.</p>	
	<p>Правильно.</p> <p>Дети, откройте ваши Библии и посмотрите в Новом Завете, как описывают евангелисты Вход Господень в Иерусалим? (Мф.: 21: 1-17, Мк. 11: 1-11; Лк. 19: 29-46, Ин. 12: 12-15)</p> <p>- Дети, что означает слово «осанна»?</p>	<p>Да здравствует!</p>	Выборочное чтение
	<p>- Почему некоторые из иудеев говорили Иисусу Христу, чтобы он запретил окружающим людям кричать «Осанна» сыну Давидову?</p>	<p>Ученик 5.: – Люди думали, что Спаситель хочет стать земным царем.</p>	Беседа
	<p>- Почему люди так радостно приветствовали Иисуса Христа?</p>	<p>Ученик 4.: – Потому что многие слышали о чудесах, которые совершал Иисус Христос.</p> <p>Ученик 9.: – Они уже знали про воскресшего Лазаря.</p>	
	<p>- Правильно.</p>		
<p>3. Ознакомление с иконой «Вход Господень в Иерусалим» Изучение нового материала</p>	<p>- Издавна существовало иконописное изображение Входа Господня в Иерусалим. Давайте рассмотрим эту икону. Что вы видите на иконе?</p>	<p>Ученики: – В центре Иисус на белом ослике. Вокруг много людей с пальмовыми ветвями.</p> <p>- — Белый храм.</p> <p>- Пальму.</p> <p>Люди, которые постилают одежду перед Христом.</p>	Демонстрация наглядных материалов

	- Вы правы. На иконе изображены основные моменты изучаемого нами сюжета.		
	- Далее следует рассказ учителя о иконе «Вход Господень в Иерусалим».		Рассказ учителя
4. Домашнее задание	- Перечитайте следующие евангельские тексты: Мф.: 21: 1-17, Мк. 11: 1-11; Лк. 19: 29-46, Ин. 12: 12-15. - Ответьте на следующие вопросы: I. Почему еврейские начальники и после воскресения Лазаря были врагами Спасителя? II. Как мы празднуем Вход Господень в Иерусалим?		