

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**

**Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
Тверской государственный университет**

**РОДНАЯ СЛОВЕСНОСТЬ  
В СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНОМ  
И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ  
ПРОСТРАНСТВЕ**

**Сборник трудов международной научной конференции  
Тверь, 2–3 ноября 2010 г.**

**ВЫПУСК 2 (8)**

**Тверь 2011**



---

**РОДНАЯ СЛОВЕСНОСТЬ  
В СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНОМ  
И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ  
ПРОСТРАНСТВЕ**



**РУССКИЙ ЯЗЫК. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА  
КУЛЬТУРА ТВЕРСКОГО КРАЯ  
ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ  
И ОБРАЗОВАНИЕ. АРТ-ПЕДАГОГИКА  
МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА  
МАТЕРИАЛЫ В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ**

---

УДК 808.2(072.8)+373.5.016:808.2  
ББК Ч426.80+Ш141-913  
Р 60

Редакционная коллегия:  
кандидат филологических наук, профессор *Т. В. Бабушкина*  
(ответственный редактор),  
доктор филологических наук, доцент *Е. Г. Милюгина*  
(выпускающий редактор)

**Родная словесность в современном культурном и образовательном пространстве:** Сборник трудов международной научной конференции, Тверь, 2–3 ноября 2010 г. — Тверь: Твер. гос. ун-т, 2011. — Вып. 2 (8). — 352 с.  
ISBN 978-5-7609-0652-6

Сборник научных трудов составлен по материалам международной научной конференции «Родная словесность в современном культурном и образовательном пространстве», состоявшейся в Тверском государственном университете 2–3 ноября 2010 г. Сборник продолжает серию изданий «Родная словесность в школе и вузе», начатую в 1996 г. на кафедре русского языка с методикой начального обучения ТвГУ. В сборник вошли теоретико-методические исследования по родной словесности и практические материалы к школьным и внеклассным занятиям по русскому языку, литературному чтению и отечественной литературе для разных звеньев системы образования: детей дошкольного возраста, школьников, студентов.

Материалы сборника адресованы преподавателям и студентам педагогических факультетов вузов и колледжей, школьным учителям, аспирантам.

УДК 808.2(072.8)+373.5.016:808.2  
ББК Ч426.80+Ш141-913

ISBN 978-5-7609-0652-6

© Коллектив авторов, текст, 2011  
© Е. Г. Милюгина, дизайн, 2011  
© Тверской государственный университет, 2011

## СОДЕРЖАНИЕ

### РУССКИЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНОМ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

<i>Белякова С. П.</i> Адаптационные возможности носителей тверского городского просторечия	9
<i>Гурьева Н. Н.</i> Из опыта преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи» в высших учебных заведениях	17
<i>Данилова Р. Р.</i> Категория оценочности в русском языке: к постановке проблемы	24
<i>Ефименко Е. Ю.</i> Особенности терминосистемы современных бальных европейских танцев	27
<i>Никитченков А. Ю.</i> Филологическая и методическая подготовка магистров педагогики по программе «Начальное образование»	32
<i>Попкова Е. Б.</i> Роль русского языка в процессе инкультурации иностранных студентов	40
<i>Серов А. А.</i> Применение методов многомерного шкалирования при изучении региональной лексики	46

### РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА В СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНОМ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

<i>Казеева Е. А.</i> Образ Парижа в поэме Д. С. Мережковского «Конец века (Очерки современного Парижа)» и в «думе» В. Я. Брюсова «Париж»	51
<i>Калмыкова В. В.</i> Книга Валерия Брюсова «Меа» (1922–1924): советизация поэзии или новая реальность	60
<i>Касимова А. Б.</i> Современная игровая поэзия в работе с детьми младшего школьного возраста	65
<i>Корзина Н. А.</i> Жанр сказки в анималистике А. И. Куприна	77
<i>Милюгина Е. Г.</i> Художественные эксперименты Н. А. Львова в контексте русской культуры последней трети XVIII века	85
<i>Осипова О. С.</i> Русское фэнтези: книги, кинематограф, сетевые ресурсы	91
<i>Петров Б. М.</i> Талант поэта и его социокультурное пространство	101
<i>Пуссинен О. В.</i> Современная русскоязычная литература Финляндии: журнал «Иные берега» в контексте эмигрантской и общерусской словесности	106
<i>Струкова Т. Г.</i> О русскости и взгляде Другого	119
<i>Юрина Н. Г.</i> Специфика смеха в «Трех разговорах...» В. С. Соловьева	124

## **КУЛЬТУРА ТВЕРСКОГО КРАЯ И СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО**

- Васильева С. А.* Религиозная проза Ф. Н. Глинки 131
- Петренко Е. В.* Об одной новоторжской сплетне. Из комментария к дневнику А. В. Маркова-Виноградского 137
- Макарова Т. С.* Роман А. П. Балавенской «Старый дом» в рамках усадебной прозы 141
- Петров А. А.* Музыкальная традиция в частушке (по материалам Тверской области) 146
- Кузьмина О. М.* Д. А. Агренов-Славянский — подвижник народной культуры 155
- Романюк Е. А.* Деятельность Тверского отделения Союза композиторов России в контексте музыкальной культуры Тверского края 160

## **Тверской край в записках путешественников XVI—XX веков**

- Васильева С. А.* Путешествие П. С. Палласа по Тверской губернии 162
- Милюгина Е. Г., Касимова А. Б.* Тверской край в книге К. К. Случевского «По Северу России» (1886) 166
- Милюгина Е. Г., Иванова А. С., Касимова А. Б.* Города Тверского края в книге И. И. Колышко «Очерки современной России» (1887) 172
- Корчмарчик Н. А.* Тверской край в «Археологической экскурсии» И. А. Виноградова (1901) 178
- Строганов М. В.* Экскурсия в системе краеведческих исследований и преподавания литературного краеведения 181
- Петров А. А.* Фольклор путешественников и туристов (по материалам архива Центра тверского краеведения и этнографии ТвГУ) 185

## **РОДНАЯ СЛОВЕСНОСТЬ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

- Белякова С. П., Лойтерштейн Е. И.* Особенности преподавания курса «Подготовка детей дошкольного возраста к обучению грамоте» в условиях центров дополнительного образования 190
- Лахтионова А. К.* Специфика использования «Прописей» для детей дошкольного возраста в период подготовки к обучению грамоте 197
- Родина Н. М., Рыскина В. Л.* Общение взрослого с ребенком: правила взаимодействия 202
- Шевченко Е. Н.* Причины и профилактика отдельных специфических ошибок в письме 208

## **АРТ-ПЕДАГОГИКА В РАЗВИТИИ РЕФЛЕКСИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

<i>Анисимов В. П.</i> Искусство в развитии эмоциональной лексики индивида	213
<i>Выбиванцева Т. И.</i> Сказкотерапия в развитии рефлексивных способностей родителей с приемными детьми	218
<i>Жулейкина Д. Н.</i> Роль эмоциональной отзывчивости в развитии самосознания ребенка	222
<i>Золотарёв А. О.</i> Энергичность и креативность как системообразующие компоненты предприимчивости	226
<i>Иванов А. А.</i> Арт-педагогические условия развития поэтического мышления «особых» детей и их родителей	230
<i>Корпусова Ю. А.</i> Гуманистический потенциал формирования личности российского дворянина в условиях Царскосельского лицея	237
<i>Косякова О. О.</i> Эмоциональная устойчивость как фактор успешной деятельности субъектов образовательного процесса	240
<i>Кулагина А. А.</i> Совместная творческая деятельность педагога, детей и родителей как эмоционально-насыщенное поле взаимодействия	247
<i>Лобзаров В. М., Демурчан Г. А.</i> Государственная система классического гимназийского образования последних десятилетий XIX — начала XX века: взгляд с позиции современной гуманистической парадигмы	251
<i>Лобзаров В. М., Журавлева Т. А.</i> Историко-педагогический опыт формирования духовной, свободной и творческой личности в условиях народной школы С. А. Рачинского	256
<i>Поспелова И. В.</i> Арт-педагогические условия предупреждения детско-родительских конфликтов	263
<i>Ромашкина Е. С.</i> Сочинение песен как самовыражение дошкольников	266
<i>Тюлин М. Ю., Волков П. А.</i> Психологический анализ основных компонентов педагогической деятельности	268
<i>Шарафиева Л. Р.</i> Развитие синестезии как арт-педагогическое условие продуктивности диалога субъектов образовательного процесса	274
<i>Шульц Е. А.</i> Арт-педагогические технологии в предупреждении и коррекции страхов детей и родителей	282

## **РОДНАЯ СЛОВЕСНОСТЬ И МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**

- Зубарева А. Н.* Создание эстетической среды на уроках мировой художественной культуры как фактор успешного освоения искусства 285
- Карпова П. Ю.* Формирование эстетического опыта школьников на уроках мировой художественной культуры 287
- Кузьмина О. М.* Народно-художественная словесность и музыкальный фольклор: К проблеме оптимизации педагогической работы 290
- Малыгина Е. А.* Интеграция различных видов искусства на уроках мировой художественной культуры 295
- Романюк Е. А.* Соединение музыки и художественного слова в хоровых произведениях 298
- Чекрыжов С. Г.* Гуманитарные образовательные технологии в духовно-нравственном развитии студентов Вирумааского колледжа 303

## **МАТЕРИАЛЫ В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ СЛОВЕСНОСТИ**

- Авдоница А. Ю.* К вопросу о роли подражательности в речевом и культурном развитии школьников 309
- Азарникова И. Е., Зубова Н. И.* Работа над изложением в начальной школе 316
- Баранцева Н. Г.* Фонетический, морфемный и морфологический анализ слов как средство повышения грамотности младших школьников 321
- Большакова М. П.* Развитие творческих способностей младших школьников при изучении русского языка (на примере развивающей системы обучения Л.В. Занкова) 329
- Бушмарина Е. А.* Развитие орфографической зоркости учащихся младших классов на уроках русского языка 334
- Сергеева Н. В., Согреева Л. А.* Работа со словарными словами в начальной школе 337
- Алонцева В. А.* Чувство Родины в поэтических произведениях тверских писателей 342
- Гришанкова И. В.* Волга в русской поэзии XIX века 346
- Скрипай А. Е.* Педагогические условия формирования российского национального самосознания школьников на уроках мировой художественной культуры 348
- Юрасова Е. Ю.* Художественные особенности творчества А. Г. Венецианова 350