





Министерство образования и науки РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Тверской государственный университет»  
Филологический факультет  
Кафедра русского языка

**В.В. Волков, Н.М. Сергеева**

**МЕТОДИКА  
преподавания  
русского языка**

**Рефераты,  
курсовые  
и дипломные  
работы**

*Учебное пособие*

Тверь  
2016

УДК 372.881.116.11(075.8)

ББК 74.268.1Рус

В67

Рекомендовано к печати кафедрой русского языка Тверского государственного университета. Протокол № 5 от 14.01.2016 г.

*Рецензенты:*

*Мирзоева В. М.* – кандидат филологических наук, зав. кафедрой русского языка Тверского государственного медицинского университета;

*Тихомирова Е. А.* – кандидат филологических наук, доцент кафедры общего среднего и профессионального образования Тверского областного института усовершенствования учителей.

**Волков В. В., Сергеева Н. М.**

**В67**

Методика преподавания русского языка: рефераты, курсовые и дипломные работы : учебное пособие / Тверской госуниверситет. – Тверь : Издатель А. Н. Кондратьев, 2016. – 73 с.

Пособие содержит краткую характеристику основных видов студенческих учебно-исследовательских и научных работ, использующихся в лингвометодике методов исследования, обширную лингводидактическую библиографию по основным направлениям развития современной методики русского языка как родного в средней школе.

Для студентов филологического факультета, обучающихся по направлению «Филология» (профиль «Преподавание филологических дисциплин»). Пособие также может быть полезно для учителей русского языка и литературы, работающих в различных типах общеобразовательных учебных заведений.

**УДК 372.881.116.11(075.8)**

**ББК 74.268.1Рус**

© Волков В.В., Сергеева Н.М., 2016

© ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», 2016

© Оформление. Издатель А.Н. Кондратьев, 2016

## ВВЕДЕНИЕ

Изменения в российском обществе вызвали изменения и в характере социального заказа системе образования, обусловили необходимость создания новых для современной России учебных заведений (гимназий, лицеев), необходимость переосмыслить содержание, стратегии, конкретные формы и методы преподавания всех без исключения школьных дисциплин, в том числе и русского языка.

Существо нового социального заказа состоит в переходе от подготовки выпускника – потенциального исполнителя какой-либо строго определенной социальной роли, прежде всего роли профессиональной, – к подготовке выпускника – широко образованного человека, способного стать не только полноценным участником, но и творцом различных форм общественной жизни.

Возможность решения этой задачи связана с переходом от **«функционального»** обучения различным школьным дисциплинам, когда строго определены как содержание предмета, так и сумма необходимых умений и навыков, – к обучению **развивающему**, которое позволяет научить школьника самостоятельно обретать необходимое знание на основе владения разнообразными познавательными операциями.

Однако решения только этой задачи – **образовательной** – в условиях стремительно меняющейся социально-психологической реальности оказывается недостаточно. Все яснее становится, что первоочередной является полузабытая ныне задача **воспитания** личности.

Поэтому **главная цель** современных образовательных учреждений определяется так: формирование и развитие свободной, образованной, культурной, нравственно и физически здоровой личности, готовой к дальнейшему саморазвитию и самосовершенствованию, способной к творческому интеллектуальному труду.

Эта цель может быть достигнута в условиях, когда не только радикально совершенствуются содержание образования и педагогические технологии, но и вся работа **по интеллектуальному развитию** школьника сопрягается с **воспитанием личности**.

Миссия современного учителя – формирование человека культуры на основе духовно-нравственного и патриотического воспитания и знакомства с наиболее существенными достижениями современной науки.

Исходя из этой общей задачи, знакомство с родным языком осмыслиется не как изучение орфографических и пунктуационных правил, «на службе» у которых якобы состоит грамматика, но как знакомство с той знаковой системой, в которой отражается и через которую выражается «душа народа». Такой подход создает основу не только для развития навыков творческого самовыра-

жения личности в речи и ее способности взаимодействовать с другими людьми, но и базу для подлинного патриотического воспитания, когда в школьнике рождается глубокая внутренняя убежденность: любовь к Родине начинается с любви к родному языку, с особой ответственности за каждого, кто, как и я сам, с рождения на этом языке думает и говорит.

Иными словами, осмысление и использование **воспитательного потенциала** русского языка как предмета школьного обучения – ключ к построению методики, достойной завтрашнего дня.

В соответствии с этими исходными положениями, целесообразно различать **три основных направления** научно-исследовательских и прикладных работ по методике русского языка:

- «традиционное» направление, связанное с совершенствованием содержания и методов обучения русскому языку;
- русский язык в контексте культуры;
- язык и личность.

Существо первого направления – в знакомстве с языком как системой. Однако, работая в рамках этого направления, важно понимать, что знание само по себе лишено серьезной личностной ценности, и этот компонент, будучи центральным постольку, поскольку любая школа должна дать сумму знаний, умений и навыков, окажется «мертвым капиталом», если не опирается на компоненты, связанные с более глубокими уровнями организации личности.

**Культура** – совокупность материальных и духовных **ценностей** и способность воспринимать эти ценности именно как ценности (*внутренняя культура*). Применительно к русскому языку как учебному предмету культура – это понимание роли языка жизни общества, умение пользоваться языком в целях общественного и личного блага.

Третье направление, «Язык и личность», можно было бы условно называть **«Устремленность»** – как способность к **эмоционально-ценностному восприятию** мира, как способность любить жизнь во всех ее проявлениях. Эта способность формируется через **развитие культуры чувств** школьника, **желания активного творчества**.

Таким образом, основные компоненты современного образования и воспитания можно определить как **знание** («наука»), **понимание** («культура»), желание и **устремленность к активному благу деянию** («вера»).

Написание курсовой или дипломной работы, связанной с методикой преподавания русского языка, призвано помочь студенту в осознании этих задач.

Данное пособие написано в соответствии с документом «Требования к выпускной квалификационной работе» по направлению подготовки 45.03.01 – Филология, текст которой размещен на сайте филологического факультета Тверского государственного университета по адресу: [http://filologia.tversu.ru/index\\_9/Trebovanija\\_VKR\\_PFD\\_2015.pdf](http://filologia.tversu.ru/index_9/Trebovanija_VKR_PFD_2015.pdf).

## **Виды и жанры студенческих научных работ**

Рефераты, курсовые и дипломные работы студентов находятся в одном ряду с другими исследовательскими трудами – статьями, монографиями, диссертациями и т.п., отличаясь лишь одним – степенью самостоятельности и оригинальности.

**Реферат.** В реферате избранная тема освещается по материалам имеющихся публикаций: статей, монографий, учебных пособий и т.п. Важно подчеркнуть, что реферат пишется «своими словами», при необходимости студент цитирует использованную литературу, точно указывая источник (библиографическое описание плюс указание страниц), но не выдает чужой текст за свой собственный (то есть не переписывает откуда-то текст дословно, не закавычивая его). Ценность данного вида работы возрастает, если студент анализирует изучаемый материал, оценивает его, расширяет его рамки за счет собственных примеров.

**Доклад.** Предназначен для выступления перед аудиторией, предполагает краткое изложение существа полученных самостоятельно результатов – как правило, в сопоставлении с тем, что уже известно в научной литературе. Несмотря на то, что доклад и сообщение – «устные» жанры, текст всегда подготавливается заранее, с тем чтобы добиться необходимой лаконичности и точности формулировок, полноты изложения. Доклад может представлять собой как самостоятельный труд, так и часть курсовой или дипломной работы.

**Тезисы.** Своеобразная развернутая аннотация доклада или сообщения, которая обычно включает как характеристику рассматриваемой проблемы, так и наиболее существенные положения доклада. Как правило, тезисы докладов исследователей, намеревающихся принять участие в какой-либо конференции, публикуются в виде сборника, с тем чтобы участники конференции могли составить представление о том, чем занимаются коллеги, о чем они намереваются рассказать. Что касается студентов, то перед тем, как писать текст доклада, курсовой или дипломной работы, целесообразно отобразить их суть в виде сжатых тезисов (или в виде тезисного плана), с тем чтобы, с одной стороны, лучше уяснить существо лингвистического материала самому, а с другой – обсудить содержание будущего труда с научным руководителем.

**Курсовая работа.** Это своеобразное «итоговое сочинение», отражающее результаты научно-исследовательской работы за учебный год. Цель курсовой работы не столько в том, чтобы решить задачу, представляющую серьезный научный или социально-практический интерес, сколько в том, чтобы научиться правильно формулировать общую проблему, а в ее пределах конкретную научно-исследовательскую или учебно-исследовательскую задачу, формулировать общую цель и конкретные задачи работы, определять методику исследования, использовать разнообразную специальную литературу, накапливать конкретный лингвистический и лингвометодический материал, классифици-

ровать, систематизировать и интерпретировать найденный материал, строить выводы и обобщения, наконец, излагать полученные результаты в виде итогового курсового сочинения по определенному совместно с научным руководителем плану. Как видим, выполнение курсовой работы складывается из тех же основных этапов, что и любое другое научное исследование.

Дипломная работа. Итоговое научно-исследовательское сочинение, которое, с одной стороны, отражает результаты, полученные студентом в ходе работы над конкретной научной задачей, с другой – свидетельствует о том, насколько хорошо он владеет методикой научно-исследовательской работы и способами отображения ее результатов в виде законченного сочинения. В отличие от курсовой работы, дипломная – это самостоятельное научно-методическое исследование, которое представляет определенную практическую ценность (его результаты могут использоваться в практике обучения русскому языку). Если курсовая работа может быть написана в относительно свободной форме, то дипломная оформляется только по принятому стандарту.

## **Методы исследования в лингвометодике**

Лингвометодика как наука и как область практической деятельности постоянно развивается и совершенствуется. Развитие методики связано с деятельностью ученых (лингвистов и лингвометодистов) и учителей-словесников разного рода учебных заведений. Она включает в себя обобщение и осмысление опыта работы преподавателей русского языка, определение задач изучения словесности, новых требований к процессу обучения в изменившихся условиях развития общества.

Методы исследования в лингвометодике – это способы научно-практической деятельности, позволяющие описать основные компоненты процесса обучения языку и предложить на этой основе методические рекомендации для преподавателей. Основные методы исследования в лингвометодике – наблюдение, индивидуальная беседа, изучение и обобщение опыта, анкетирование, статистический метод, эксперимент, изучение методического наследства.

**Наблюдение.** Целенаправленное восприятие отдельных сторон деятельности учителя: организация класса, методов и приемов преподавания, педагогической этики и др. Основные требования к организации наблюдения: целенаправленность, объективность, интерпретируемость результатов, зависящая от полноты фиксации наблюдаемой стороны деятельности. Наблюдение обычно осуществляется во время проведения урока или занятия, по ходу которого необходимо вести записи по одной из возможных стандартных форм или по форме, специально ориентированной на цели исследования.



**Индивидуальная беседа.** Дает возможность получить такую дополнительную информацию об отдельных сторонах деятельности учителя, получение которой на основе наблюдений по каким-либо причинам затруднительно или нежелательно. Это может быть информация о характере домашней подготовки учителя к уроку, об использованной им литературе, о целях применения отдельных методов и приемов, об истории взаимоотношений учителя с классом и отдельными учащимися и т.д. В частности, только благодаря беседе можно получить сведения о характере восприятия и оценки учителем отдельных сторон своей деятельности (самооценка, характер трудностей, цели дальнейшей работы, эмоциональное состояние после занятий и др.). Для беседы необходимо иметь заранее составленный план (похожий на план интервью у журналистов), учитывающий не только цели исследования, но и психологические особенности собеседника. Важно позаботиться о создании достаточно комфортных условий для беседы (отсутствие нежелательных свидетелей, шума, дефицита времени и т.д.).

**Изучение и обобщение опыта** производится на основе данных, полученных в результате наблюдений, бесед и изучения методической документации, представленной учителем, чей опыт обобщается, в том числе календарно-тематических и поурочных планов или конспектов, технологических карт уроков, дидактического материала, презентаций и других наглядных пособий, работ учащихся, дневников наблюдений за работой учащихся, тетрадей учителя ошибок и т.д. В первом случае результатом обобщения может стать доклад, статья, очерк и т.д. Во втором – выставка презентаций, планов и технологических карт уроков, творческих работ учащихся и т.д., методическая разработка серии уроков (обычно по какой-либо одной теме).

**Анкетирование** дает возможность собрать первичные данные от большой группы информантов – учителей или учащихся, студентов или родителей. В основе метода анкетирования лежит использование анкеты – вопросника, содержание которого определяется предметом и целями лингвометодического исследования. Этот вопросник, в отличие от вопросника, лежащего в основе беседы (интервью), предполагает заочную (письменную) форму общения с информантом, который, как правило, является анонимным. Анкетирование может осуществляться по типу «свободного ответа» (форма ответа и его содержание произвольны) или в форме теста (задается список возможных ответов, из которых требуется выбрать нужные).

Основные требования к составлению вопросника анкеты: 1) соответствие вопросов содержанию и целям исследования; отсутствие «пустых» и малозначительных вопросов; 2) последовательности вопросов нужно придать следующий вид: вначале относительно простые (о конкретных фактах), более сложные (суждения); 3) ясность и однозначность формулировок вопросов и возможных ответов; 4) наличие контрольных вопросов по основной теме анкеты. Для анализа результатов придется задать вопросы об информанте социального и демографического характера (пол, возраст, род занятий, пе-

дагогический стаж и т.д.) Не забудьте поблагодарить информанта за участие в анкетировании.

**Статистический метод** основывается на сборе и последующей обработке статистических данных о различных сторонах деятельности учителя и учеников, например: количество ошибок различных типов в письменных работах, хронометраж отдельных элементов урока, динамика успеваемости, скорость письма и т.д.

**Эксперимент** применяется с целью проверки эффективности новых методических рекомендаций, принципов, форм и средств обучения. Экспериментальная проверка методического нововведения осуществляется в четыре этапа:

- констатирующий эксперимент или специально организованное наблюдение за процессом и результатами выполнения каких-либо видов языковой деятельности с целью оценки эффективности обучения с позиций известных в лингвометодике рекомендаций, взамен которых предлагается методическая новинка;
- обучающий эксперимент, который проводится с целью оценки эффективности методической новинки;
- контрольный эксперимент, который проводится с целью сопоставления результатов, достигнутых по традиционной и новой методике;
- в случае положительных результатов подобного эксперимента исследователь может приступить к опытной проверке разрабатываемой новой методики. Опытная проверка, как правило, проводится в различных классах, зачастую с участием разных учителей.

Основные требования к проведению эксперимента:

- целенаправленность, обеспечивающая возможность однозначных выводов; исключение фактов, способных исказить результаты (например, работа в классе, где количество способных учащихся немного превышает средний уровень);
- тщательное предварительное планирование;
- тщательная фиксация хода эксперимента и его результатов;
- сопоставление результатов, достигнутых в эксперименте, с результатами, достигаемыми в обычных условиях (то есть сопоставление результатов в контрольной и экспериментальной группе учащихся).

**Изучение методического наследства**, во-первых, служит источником ценных методических идей, которые в свое время не были оценены по достоинству или в ходе развития образования оказались незаслуженно забытыми; во-вторых, может служить источником материала (наблюдения, эксперименты и др.), который в свете новых задач получает новую интерпретацию.

**Внедрение** результатов научно-методических исследований осуществляется путем распространения передового опыта и в специально организованной работе по повышению квалификации учителей. Основные формы распространения передового опыта: открытый урок, доклад, практическое заня-

тие с учителями, семинар, лекция, тематическая папка (например «Словарные диктанты по орфографии», «Сочинения-повествования»), вебинар, выставка, запись и прослушивание магнитофонных и видеозаписей с урока, презентации для уроков, методический бюллетень, буклет, листовка, газетный очерк, стенд, радио- или телепередача, творческий отчет педагога, статьи в методических сборниках и журналах и др.

**Курсовая работа** – это учебно-исследовательское сочинение, отражающее результаты, полученные студентом в ходе изучения конкретной научной проблемы по лингвометодическим и дидактическим источникам и изучения опыта практической работы учителей-словесников.

Работа над курсовой работой имеет следующие задачи:

- проанализировать нормативные документы и программы для школьного изучения русского языка;
- познакомиться с содержанием и приемами работы по выбранной теме в стабильном и альтернативных учебниках для школы; выявить сложные вопросы в учебном материале;
- изучить новую лингвометодическую и дидактическую литературу по выбранной теме, в том числе в методической периодике, описать методы, приемы, средства обучения, предложенные в ней;
- разработать систему изучения выбранной темы в школе, конспекты и технологические карты уроков, предложить задания для учащихся, подобрать занимательный дидактический материал, представить презентации для уроков, материалы для интерактивного оборудования, сформулировать рекомендации для учителей.

### **Примерная структура курсовой работы**

#### **Введение.**

Обоснование выбора темы, ее актуальность. Учебно-исследовательские задачи и цели работы, методы исследования: наблюдение, индивидуальные беседы, изучение и обобщение опыта, анкетирование, статистический метод, эксперимент, изучение методического наследства и т.д. Источники работы. Описание экспериментальной базы.

#### **Главы работы («основная часть»).**

Анализ выбранной темы по лингвометодическим источникам, выявление сложных вопросов темы, пути их решения. (Следует учесть монографии по проблеме, вузовские учебники, методическую периодику: журналы «Русский язык в школе», «Русский язык в школе и дома», «Русская словесность», «Русская речь», газеты «Русский язык», «Литература», «Поиск» и др.)

Анализ школьных программ и учебников, сравнение подходов к изучению выбранной темы в разных школьных учебниках (под редакцией М.В. Панова, Н.М. Шанского, М.М. Разумовской, Е.Ф. Глебовой, В.В. Бабайцевой и Л.Д. Чесноковой; В.В. Бабайцевой, С.И. Львовой и В.В. Львова, Е.А. Быстровой, Р.Н. и Е.В. Бунеевых, Г.Г. Граник и др.), их оценка.

Система изучения выбранной темы, предлагаемая автором научно-исследовательской работы, конспекты уроков, дидактический материал, упражнения и задания для учащихся, материалы для интерактивного оборудования, описание результатов экспериментальной работы.

**Выводы и рекомендации учителям-практикам.**

**Заключение.**

**Список литературы.**

**Дипломная (выпускная квалификационная) работа**, в том числе ее состав и структура, характеризуется в документе «Требования к выпускной квалификационной работе» по направлению подготовки 45.03.01 – Филология, текст которой размещен на сайте филологического факультета Тверского государственного университета по адресу: [http://filologia.tversu.ru/index\\_9/Trebovanija\\_VKR\\_PFD\\_2015.pdf](http://filologia.tversu.ru/index_9/Trebovanija_VKR_PFD_2015.pdf).

## **Основная литература**

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: уч. пособие. – М., 2007.
2. Архипова Е.С. Системный подход к обучению языку и методическая система речевого развития школьников // Русский язык в школе. – 2005. – № 4.
3. Баранов М.Т. Русский язык в школе: к 210-летию включения в учебные планы // Русский язык в школе. – 1996. – № 4.
4. Быстрова Е.А. Филологическое образование в школе: состояние, перспективы развития // Русская словесность. – 1997. – № 6.
5. Быстрова Е.А. Цели обучения русскому языку, или какую компетенцию мы формируем на уроках // Русская словесность. – 2003. – № 1.
6. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку: учеб. пособие. – М., 2006.
7. Волошина О.А. Научная лингвистическая теория и школьная грамматика // Русский язык в школе. – 2013. – № 5.
8. Гац И.Ю. Методика русского языка в задачах и упражнениях. – М., 2007.
9. Горбич О. Современные технологии обучения русскому языку в школе // Русский язык в школе. – 2009. – № 1–8.
10. Доманский В.А. Литература и культура: культуроведческий подход к изучению словесности в школе: уч. пособие. – М., 2002.
11. Зыбина Т.М. Революция или эволюция? Новое в методике развития речи учащихся // Русский язык. – 2006. – № 1.
12. Коротяева Е.В. Обучение, погруженное в общение // Русский язык в школе. – 1997. – № 2.

13. Литневская Е.Н., Багрянцева В.А. Методика преподавания русского языка в средней школе. – М.: Академический проект, 2006.
14. Львова С.И. и др. Русский язык в школе: состояние, проблемы и пути их решения // Русский язык в школе. – 2003. – № 4.
15. Львова С.И. Коммуникативно-деятельностный подход как достижение современной методики преподавания русского языка // Русский язык в школе. – 2013. – № 7.
16. Львова С.И. Школьный курс русского языка в контексте современного целеполагания // Русская словесность. – 2004. – № 3.
17. Меняйло И.Ю. О коммуникативно направленном преподавании русского языка: 8 класс // Русский язык в школе. – 1997. – № 4.
18. Милославский И.Г. О соотношении целей и содержания обучения русскому языку в школе // Русский язык в школе. – 2006. – №№ 3, 4, 5.
19. Мишатина Н.Л. Современная методика: инновационный путь развития // Русский язык в школе. – 2009. – № 2.
20. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов педагогических вузов / Е.А. Быстрова и др. – М.: Дрофа, 2004.
21. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5–9 классы. – М.: Просвещение, 2014. (Стандарты второго поколения.)
22. Селиванова О.Г. Русский язык: уроки инновационного типа // Русский язык в школе. – 2014. – № 8.
23. Столбунова С.В. Как построить нетрадиционный урок русского языка // Русский язык. – 2005. – № 17.
24. Тростенцова Л.А. и др. Методика преподавания русского языка – теория или практика? // Русский язык в школе. – 2014. – № 8.
25. Шанский Н.М. Школьный курс русского языка: актуальные проблемы и возможные решения // Русский язык в школе. – 1993. – № 2.

## **Тема 1. Изучение орфоэпических норм в школьном курсе русского языка**

### **Литература**

1. Введенская А.А. Что ни звук, то и подарок: Рассказы о звучащей речи. – М., 1996.
2. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно: книга для учащихся. – М., 1993.
3. Веселова А. Тесты по орфоэпии // Русский язык. – 2007. – № 21.
4. Вещикова И.А. Из истории формирования орфоэпии как науки // Русский язык. – 2009. – № 1.

5. Ганиев Ж.В. Орфоэпия и вариативность // Русский язык в школе. – 2009. – № 1.
6. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
7. Грищенко А.И. Произношение наречий // Русский язык. – 2008. – № 4.
8. Доценко С. П. А теперь про ударение... // Русский язык. – 2007. – № 20.
9. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. – М., 2005.
10. Каленчук М.Л., Касаткина Р.Ф. Словарь трудностей русского произношения. – М., 2006.
11. Калмыкова И.Р. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. – Ярославль, 1998.
12. Краснов Ю.М. Интонационные упражнения на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2008. – № 4.
13. Львов В.В. Как изучать фонетику в средней школе? // Русский язык в школе. – 1993. – № 2.
14. Постникова И. И. и др. Фонетика – это интересно: книга для учащихся. – М., 1992.
15. Резниченко И.Л. О типологии орфоэпических ошибок // Русский язык в школе. – 1996. – № 3.
16. Руденко И. А. Учимся говорить правильно. Работа над произношением // Русский язык. – 2007. – № 24.
17. Скрипка Е.Н. Как работать со «Словарем ошибок русского языка» Г.А. Крылова (СПб., 2006) // Русский язык. – 2007. – № 20.
18. Степанов С.С. Как говорит современный подросток // Русский язык. – 2007. – № 24.
19. Фролова Е.А. Фонетический анализ слова // Русский язык в школе. – 2004. – № 4.
20. Янченко В.Д., Костина Г.А. Упражнения по предупреждению акцентологических ошибок в речи // Русский язык в школе. – 2007. – № 3.

## **Тема 2. Изучение в школьном курсе русского языка фонетических средств выразительности в художественных произведениях**

### **Литература**

1. Агапова А. А. «Ты слышишь слово?..» // Русский язык в школе. – 2000. – № 3
2. Быкова Г.В. Школьная фонетика: четвертый аспект изучения // Русский язык. – 1994. – № 6.
3. Введенская Л. А. Что ни звук, то и подарок: рассказы о звучащей речи. – М., 1996.

4. Возможно ли объективное выявление звуковых приемов? // Русский язык. – 2002. – № 36.
5. Волчкова Л.И. В гостях у фоносемантики: Урок словесности в 6 классе // Русский язык. – 2002. – № 36.
6. Гвоздев А.Н. О фонологических средствах русского языка. – М., 1948.
7. Гиндин С.И. Начинаем разговор о звуковой организации художественной речи // Русский язык. – 2002. – № 21.
8. Граник Г.Г. и др. Как научиться понимать художественный текст. – М., 1998.
9. Журавлев А.П. Звук и смысл: Книга для учащихся. – М., 1991.
10. Калмыкова И.Р. Тайственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. – Ярославль, 1998.
11. Капленко В.Н. Фонетический анализ стихотворений Ф. Тютчева // Русский язык. – 2008. – № 6.
12. Косарева Т.В. и др. Вокруг звуков речи (Занимательный час). 5 класс // Русский язык в школе. – 2009. – № 7.
13. Кулаева Г.М. Фонетические средства создания комического // Русский язык. – 2004. – № 25–26.
14. Львова С.И. Уроки словесности: 5–9 классы. – М., 1997.
15. Любимова Н.А. и др. Звуковая метафора в поэтическом тексте. – СПб., 1996.
16. Мартиросова Я.А. Тайны звука, или О чем нам хотела сказать Каштанка (Урок по стилистике речи) // Русский язык в школе. – 2000. – № 3.
17. Москвин В.П. О типах и функциях звуковых повторов // Русский язык. – 2006. – № 8.
18. Панов М.В. Фонетика поэзии // Проблемы фонетики: сб. ст. – М., 1993.
19. Панов М.В. Фонетика. Лекции по методике преподавания русского языка // Русский язык. – 2003. – № 32.
20. Петрянкина В.И. Взаимодействие интонации и лексико-грамматических средств языка // Русский язык в школе. – 2008. – № 4.
21. Пешковский А.М. Десять тысяч звуков // Русский язык. – 2001. – № 40.
22. Пищальникова В.А. Фоносемантическое содержание текста: тенденции и методы исследования // Русский язык в школе. – 2009. – № 5 (см. библиографию).
23. Прохвятилова О.А. Фоностилистика. Стилистический анализ звучащей речи. – Волгоград, 1996.
24. Северская О. И. Слогов повторных жемчуга... (звук и смысл) // Русский язык в школе. – 2007. – № 6.
25. Соколова Г.П. «Возьмите на заметку!» // Русский язык в школе. – 2004. – № 6.
26. Шенгели. Техника стиха // Русский язык. – 2002. – № 21.
27. Шульгина Н.П. Звук и смысл в художественном произведении: 5 класс // Русский язык. – 2000. – № 34.

### **Тема 3. Тема «Словообразование» в школьном изучении**

Содержание разделов «Состав слов» и «Словообразование» в начальной и средней школе. Способы словообразования. Методика морфемного и словообразовательного разборов. Причины ошибок школьников при словообразовательном разборе. Занимательные задания при изучении раздела.

#### **Литература**

1. Барабанова М.Ю. Формирование действия морфемного анализа слов при изучении «Состав слов» // Начальная школа. – 1996. – № 1.
2. Бондаренко М.А. Причины ошибок учащихся при словообразовательном разборе // Русский язык в школе. – 2011. – № 1.
3. Громов И.А. Словообразование для всех классов: Разные виды заданий. – М., 2005.
4. Жедек П.С. Русский язык в начальных классах. – М., 1993.
5. Литневская Е.Н. Об изучении словообразования в средней школе // Русский язык. – 2005. – № 4–6.
6. Львова С.И. Краткий словообразовательный словарь школьника: Пособие для учащихся 5–11 классов. – М., 2010.
7. Львова С.И. Словообразование – занимательно о серьезном: практические задания для учащихся 8–11 классов. – М., 2007.
8. Львова С.И. Смотри в корень, или Как учить словообразование. – М., 1995.
9. Милославский И.Г. Об изучении тем «Состав слов» и «Словообразование» в старших классах // Русский язык в школе. – 2007. – № 3; 2011. – № 9.
10. Муравенко Е. Словообразование // Русский язык. – 2004. – № 3.
11. Пересветова Е. Морфемика // Русский язык. – 2004. – № 31.
12. Сергеева Н.М. Словообразование в школьном курсе русского языка // Стратегии исследования языковых единиц: Материалы международной научно-практической конференции. – Тверь, 2011.
13. Сулаева С.С. Словообразовательное гнездо как единство формального и семантического: к вопросу о семантизирующих упражнениях // Русский язык в школе. – 2011. – № 7.
14. Шипицына Г.М. Этот трудный разбор по составу слов // Русский язык в школе. – 2007. – № 4.
15. Ширшов И.А. Толковый словообразовательный словарь русского языка. – М., 2004.
16. Юминова С.В. Словообразование. Способы словообразования // Русский язык. – 2007. – № 6.



## **Тема 4. Школьные лингвистические словари и работа с ними при изучении русского языка**

Описание новых лингвистических словарей для школы: назначение, структура, состав. Анализ заданий по словарям в лингвометодической литературе. Приемы работы со словарями в школьной практике.

### **Литература**

1. Балакай А.Г. Уроки словаря. Заметки современного читателя о словаре Даля // Русский язык. – 2004. – № 5.
2. Галлингер И.В. Когда и как работают словари на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 1986. – № 2.
3. Гац И.Ю. Работа с новыми словарями на уроках развития речи // Русский язык в школе. – 2006. – № 1.
4. Гиндин С.И. Семантические словари – карты языков мира // Русский язык. – 2001. – № 5.
5. Денисова М.А. Словарь как связь слов с жизнью // Русский язык в школе. – 2000. – № 1.
6. Дорошенко Н. И. Орфографический словарь на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 1970. – № 1.
7. Зайцева Н.А. «Русской речи государь по прозванию Словарь». Урок в V классе // Русский язык. – 2002. – № 5.
8. Иванова А.М. Урок, посвященный словарям // Русский язык в школе. – 1991. – № 6.
9. Калинина О. Виды словарей. 6 класс // Русский язык. – 2004. – № 16.
10. Климкина Ю.Е. Лингвистические словари на уроках русского языка в старших классах // Русский язык в школе. – 2008. – № 10.
11. Козырев В.А. и др. Вселенная в алфавитном порядке: очерки о словарях русского языка. – СПб., 2000. (О ней: Русский язык в школе. – 2001. – № 4).
12. Косолапкова А.А. Обобщающий урок «В гостях у словарей» // Русский язык в школе. – 1992. – № 2.
13. Косолапкова Л.А. Обобщающий урок «В гостях у словарей» // Русский язык в школе. – 1992. – № 2.
14. Крысин Л. Ода словарям // Русский язык. – 2009. – № 16.
15. Левушкина О.Н. Культура обращения со словарем как характеристика языковой личности // Русский язык. – 2010. – № 3.
16. Лухтай Л.К. и др. Работа со словарями // Начальная школа. – 1990. – № 5.
17. Новикова Л.И. Обсудим словари // Русский язык. – 2001. – № 3.
18. Осипов Б.И. Новый орфографический словарь // Русский язык. – 2000. – № 31.

19. Пахнова Т.М. Работа со словарем // Русский язык в школе. – 1986. – № 5.
20. Петрухина Е.Н. Использование словарей на уроках внеклассного чтения по русскому языку // Русский язык. – 2002. – № 2.
21. Подгаецкая И.М. Активизация познавательной деятельности учащихся при работе со словарем // Русский язык в школе. – 1982. – № 6.
22. Порудоминский В.И. Повесть о толковом словаре. – М., 1981.
23. Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Лингвистические словари и работа с ними в школе. – М., 1987.
24. Протченко И.Ф. Словари русского языка. – М., 1995 (О нем: Русский язык в школе. – 1996. – № 2.)
25. Северская О.И. Новые словари русского языка – в помощь учителю // Русский язык. – 2009. – № 1.
26. Семенюк А.А. О работе старшеклассников с толковыми словарями // Русский язык в школе. – 1999. – № 6.
27. Сергеев В.Н. Словари – наши друзья и помощники. – М., 1984.
28. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2007.
29. Старикова И.Л. Толковые словари на уроках русского языка // Русский язык. – 2012. – № 9.
30. Филимонова Ж.В. Воспитание любви к слову в процессе работы над словарем // Русский язык. – 2002. – № 5.

## **Тема 5. Изучение старославянизмов в школьном курсе словесности**

### **Литература**

1. Бернштейн С.Б. Константин-философ и Мефодий. – М., 1984.
2. Бондалетов В.Д., Самсонов Н.Г., Самсонова Л.Н. Старославянский язык. Таблицы. Тексты. Учебный словарь. – М., 2005.
3. Бондалетов В.Д., Самсонов Н.Г., Самсонова Л.Н. Старославянский язык: сборник упражнений. – М., 2001.
4. Верещагин Е.М., Вомперский В.П. Кто и когда нам письмо сотворил, книги перевел // Русская речь. – 1988. – № 3.
5. Верещагин Е.М., Вомперский В.П. Возвращение к истокам православия. Традиции, праздники, обычаи, обряды // Русская речь. – 1991. – № 2.
6. Воронина Н.В., Егорова Т.В. Что мы знаем о нашей письменности (Вопросы и ответы) // Русский язык. – 2005. – № 10.
7. Глинкина Л.А. Методические рекомендации для учителей русского языка по историческому комментарию правил русской орфографии. – Челябинск, 1988.
8. Глинкина Л.А., Чередниченко А.П. Историко-лингвистический комментарий фактов современного русского языка. – М., 2005.

9. Горбушин О.Ю. Живая история (Об истории русского алфавита) // Русский язык в школе. – 1990. – № 4.
10. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе: пособие для учителей. – М., 1978.
11. Изотова А.И. Старославянский и церковнославянский языки в средней школе. – М., 1992.
12. Кондратов А.М. Письмена мертвые и живые. – СПб., 2007.
13. Лыжова Л.К. Праздник славянской письменности и культуры: материалы к устному журналу // Русский язык в школе. – 1995. – № 4.
14. Лыжова Л.К. Программа курса «Родной язык в реке времени (история языка и история общества)» // Русский язык в школе. – 1992. – № 5-6.
15. Лысова О.В. Откуда есть пошла славянская письменность // Русский язык. – 2005. – № 10.
16. Львова С.И. Орфография. Этимология на службе орфографии: пособие для учителя. – М., 2000.
17. Макарова Е.В. «Хорошо забытое старое» (О преподавании церковнославянского языка) // Русский язык. – 2003.
18. Плетнева А.А. Кравецкий А.Г. Церковнославянский язык // Программы. Общеобразовательные учреждения. Русский язык. Для классов гуманитарного профиля. – М., 1994.
19. Савельева Л.В. Истоки и загадки нашей азбуки // Русская речь. – 1994. – № 5.
20. Самсонова Л.Н. История славяно-русского письма. В помощь учителю-словеснику к Дням славянской письменности и культуры. – Якутск, 2005.
21. Толстой Н.И. Культура и дух церковнославянского слова // Русский язык. – 1993. – № 2.
22. Шанский Н.М. Роль старославянского языка в развитии русского языка // Русский язык в школе. – 1994. – № 4.
23. Шанский Н.М. Старославянский язык. Программа для X–XI классов школ, гимназий и лицеев гуманитарного профиля // Русский язык в школе. – 1996. – № 1.

## **Тема 6. Изучение устаревшей лексики в школьном курсе русского языка**

### **Литература**

1. Баранов М.Т. Методика изучения лексики и фразеологии в средней школе. – М., 1988.
2. Беловинский Л.В. Российский историко-бытовой словарь. – М., 1999.
3. Бойнова Т.М. Русские пословицы с архаическими компонентами как дидактический материал // Русский язык. – 2002. – № 3.

4. Вороничев О.Е. О лингвостилистической типологии устаревших слов // Русский язык в школе. – 2000. – № 3.
5. Гвоздарев Ю.А. Язык есть исповедь народа. – М., 1993.
6. Голованевский А.Л. Архаизмы в русской поэзии XIX века: Ф.И. Тютчев – А.С. Пушкин // Русский язык в школе. – 2011. – № 4.
7. Голубева Г.О чем рассказывают устаревшие слова // Русский язык. – 2004. – № 34.
8. Евстюшкина Н.Б. Путешествие во времени // Русский язык. – 2006. – № 3.
9. Ерина Е.В. О чем говорят устаревшие слова // Русский язык. – 2008. – № 3.
10. Журавлёва С.И. Лексика. О чём говорят устаревшие слова // Русский язык. – 2008. – № 15.
11. Изучение устаревших слов в начальной школе // Начальная школа. – 1998. – № 4.
12. Канакина В.П. Работа с трудными словами. – М., 1994.
13. Кимягарова Р.С. О жизни языка – по басням Крылова // Русский язык в школе. – 1999. – № 3.
14. Кириллова Т.В., Сергеева Н.М. Материалы для исторического комментирования на уроках русского языка. – Тверь, 1994.
15. Ковалевская Е.Г. История слов. – Л., 1968.
16. Колесов В.В. История русского языка в рассказах. – М., 1976.
17. Лазаревич К.С. Толковый словарь ушедшего или уходящего русского языка // Русский язык. – 2002. – № 6.
18. Литература и культура Древней Руси: словарь-справочник / Под ред. В.В. Кускова. – М., 1994.
19. Матвеева Н.П. Свидетели истории народа. – М., 1993.
20. Михайловская Н.Г. Устаревшие слова // Русская речь. – 1972. – № 6.
21. Орг А.О. Уроки по лексике и фразеологии в VI классе // Русский язык в школе. – 1990. – № 6.
22. Палина А.Ф. Происхождение славянской письменности. – М., 2007.
23. Пересветов Р. Тайны выцветших строк. – СПб., 2006.
24. Поломошнова Т.А. Устаревшие слова и обороты: 6 класс // Русский язык. – 2007. – № 17.
25. Приступа Г.Н. О словах новых и забытых «старых» // Начальная школа. – 1992. – № 4.
26. Пронина И.В. Изучение трудных слов с применением этимологического анализа. – М., 1964.
27. Прудникова А.В. Лексика в школьном курсе русского языка. – М., 1979.
28. Рогожникова Р.П. и др. Школьный словарь устаревших слов. – М., 1996.
29. Романов Б.А. Люди и нравы Древней Руси. – М., 1990.
30. Романова Н.Н. и др. Знаки прошлого и настоящего: краткий словарь. – М., 2007.
31. Самсонова Л.Н. Историзм в преподавании русского языка в школе. – Якутск, 1997.
32. Сергеев В.Н. Новые значения старых слов. – М., 1987.

33. Словарь архаизмов / Сост. И. Смирнов и др. – М., 2001.
34. Сомов В.П. Словарь редких и забытых слов. – М., 1996.
35. Торопчина Л. В. Как работать с архаизмами // Русский язык. – 2006. – № 10.
36. Улуханов И.С. О языке Древней Руси. – М., 1972.
37. Федоренко Л.П. и др. Применение знаний по лексике при чтении художественных произведений // Русский язык в школе. – 1972. – № 1.
38. Федосюк Ю.А. Что непонятно у классиков. – М., 1999.
39. Шанский Н. М. В мире слов. – М., 1985.
40. Шмелев Д.Н. Архаические формы в современном русском языке. – М., 1960.

## **Тема 7. Изучение фразеологии в школьном курсе словесности**

Понятие фразеологизма. Виды фразеологизмов, их отличительные свойства как лексических единиц. Задачи изучения фразеологизмов в средней школе. Приемы знакомства школьников с устойчивыми словосочетаниями по учебно-методической литературе. Выразительные возможности фразеологизмов в текстах разных стилей.

### **Литература**

1. Аксенова Л.А. Фразеология. 9-11 классы // Русский язык. – 2006. – № 2.
1. Аксенова Л.А. По дорогам фразеологии // Русский язык. – 2010. – № 3.
2. Баранов М.Т. Методика изучения лексики и фразеологии в средней школе. – М., 1988.
3. Волина В.В. Фразеологический словарь. – М., 1995.
4. Гаврин С.Г. Изучение фразеологии в школе. – М., 1963.
5. Гвоздарев Ю.А. Рассказы о русской фразеологии. – М., 1988.
6. Иванов В. Библиейские тексты и фразеология русского языка // Русский язык. – 2008. – № 3.
7. Кобелева И.А. Фразеологическая единица с точки зрения пунктуации // Русский язык в школе. – 2009. – № 5.
8. Ковпак Л. В. Фразеологические обороты (урок) // Русский язык. – 2007. – № 4.
9. Машина О.Ю. Функциональный аспект изучения фразеологии русского языка // Русский язык в школе. – 2012. – № 9.
10. Меняйло И.Ю. Повторение лексики и фразеологии // Русский язык в школе. – 1999. – № 4.
11. Нарушевич А.Г. Методика подготовки к ЕГЭ. Лексика. Фразеология. Тесты по фразеологии // Русский язык. – 2007. – № 18.

12. Наумова И.О. О некоторых лексических и фразеологических неологизмах английского происхождения в русском языке // Русский язык в школе. – 2004. – № 1.
13. Орг А.О. Уроки по лексике и фразеологии в 6 классе // Русский язык. – 1990. – № 6.
14. Павленко Т.Л. Взаимодействие переносных значений слов и образных фразеологизмов // Русский язык в школе. – 1996. – № 3.
15. Панов М.В., Луховицкий В.В. Как преподавать лексику в школе? // Русский язык. – 2006. – № 4.
16. Помыкалова Т.А. Фразеологизмы качественной характеристики человека по его внешности // Русский язык в школе. – 2005. – № 3.
17. Попов Р.М. Новые слова и словосочетания в языке современной прессы // Русский язык в школе. – 1996. – № 1.
18. Телия В.Н. Культурная коннотация как способ воплощения культуры и языковой знак // Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. – М., 1996.
19. Чугунова Н.П. Значение, происхождение и употребление фразеологизмов. 6 класс // Русский язык. – 2006. – № 19.
20. Шанский Н.М. Русские национально-маркированные фразеологические обороты // Русский язык в школе. – 1996. – № 2.

## **Тема 8. Изучение заимствованной лексики в школьном курсе русского языка**

### **Литература**

1. Быстрова Е.А. Диалог культур на уроках русского языка. – СПб., 2002.
2. Величко А.В. О русскости русского языка // Русская речь. – 1995. – № 6.
3. Виллар Ф. и др. Аспекты изучения заимствованной лексики в школе // Русский язык в школе. – 2008. – № 10.
4. Глебова З.В. Учебный модуль «Заимствованные слова, или Русский язык берёт на работу “пришельцев”» // Русский язык в школе. – 2012. – № 7–8; 2014. – № 1–3.
5. Зеленин А.В. Русский мир в зеркале английского языка // Русский язык в школе. – 2007. – № 6; 2003. – № 5.
6. Изюмская С.С. Вечный вопрос о мере использования иностранных слов // Русский язык. – 2000. – № 4.
7. Кокорина Е.В. Иноязычное слово в современном русском языке (социологическое исследование) // Русский язык. – 2000. – № 4.
8. Контактологический словарь // Русский язык. – 2007. – № 8.
9. Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. – М., 1994.
10. Кочегарова Е.С. Новые наименования лиц в русском языке // Русский язык в школе и дома. – 2011. – № 4.

11. Крысин Л.П. Иноязычное слово в контексте современной общественной жизни // Русский язык в школе. – 1994. – № 6; 2007. – № 4.
12. Крысин Л.П. Иноязычные слова в современном русском языке. – М., 1968.
13. Крысин Л.П. Слово заимствованное или русское? // Русский язык в школе. – 2002. – № 6; 2003. – № 2.
14. Микитич Л.Д. Иноязычная лексика русского языка. – М., 1967.
15. Надель-Червинская М.Н. и др. Иноязычная лексика русского языка. – Ростов-на-Дону, 1996.
16. Подгаецкая И.М. и др. Необъятный мир слова. – М., 1995.
17. Русецкий В.Ф. «Болонизация» русского языка, или Снова про английский язык и нашу речь // Русский язык в школе и дома. – 2010. – № 1.
18. Сергеева Е.В. Заимствования 80–90-х гг. в социологическом аспекте // Русская речь. – 1996. – № 5.
19. Сергеева Н.М. Знаем ли мы заимствованные слова? – Тверь, 2002.
20. Скворцов Г.Ю. Заимствования в современном русском языке // Русская речь. – 2001. – № 5.
21. Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. – М., 1996.
22. Сороколетова Н.В. О некоторых иноязычных словах в русском и французском языках // Русский язык в школе. – 2000. – № 2.
23. Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения / Под ред. Г.Н. Складневской. – СПб., 2000.
24. Улуханов И.С. О новых заимствованиях в русском языке // Русский язык в школе. – 1994. – № 1.
25. Шанский Н.М. Иностранные языки на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 1997. – № 1, 2.
26. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Одинцова. – М., 1984.
27. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова. – М., 1983.

## **Тема 9. Изучение паронимов в школьном курсе русского языка**

Источники паронимов. Способы различения лексических значений паронимов. Типичные ошибки при смешении паронимов, приемы предупреждения речевых ошибок в речи учащихся.

### **Литература**

1. Вишнякова О.В. Паронимы современного русского языка. – М., 1987.
2. Красных В.И. Паронимы в русском языке. – М., 2010.

3. Панов М.В. Энциклопедический словарь юного лингвиста. – М., 2006.
4. Паронимы в заданиях ЕГЭ по русскому языку: пособие для подготовки к ЕГЭ / Сост. Н.М. Сергеева. – Тверь, 2013.
5. Праско М.В. Паронимы: тренировочные задания. 10 класс // Русский язык. – 2012. – № 5.
6. Снетова Г.П., Власова О.Б. Словарь трудностей русского языка. Паронимы. – М., 2009.
7. Юминова Е.В. Из опыта работы с паронимами в старших классах // Русский язык. – 2012. – № 8.
8. Юминова Е.В. Система работы с паронимами // Русский язык. – 2007. – № 20.

## **Тема 10. Пословицы, поговорки, загадки на школьных уроках русского языка: их изучение и использование**

### **Литература**

1. Бойнова Т.М. Изучение лексики на материале пословиц и поговорок // Русский язык в школе. – 2002. – № 3; Русский язык. – 2002. – № 3.
2. Бондаренко В.Т. О варьировании пословиц со структурой односоставных предложений // Русский язык в школе. – 1990. – № 2.
3. Бочина Т.Г. Пословица и языковая модель мира... // Русский язык в школе. – 2003. – № 5.
4. Брысина Е.В. Народный мир в зеркале сравнений // Русский язык в школе. – 2004. – № 1.
5. Виноградова А. Части речи в пословицах и загадках // Русский язык в школе. – 1981. – № 5, 6.
6. Виньков Ю.В. Пословицы как средство развития речи // Русский язык в школе. – 2005. – № 2.
7. Гаврин С.Г. К вопросу об отличии пословицы от поговорки в современном русском литературном языке // Уч. записки Пермского пединститута. – Вып. 17. – Пермь, 1958.
8. Гвазава В.И. Народная мудрость как источник нравственного воспитания // Русский язык в школе. – 2003. – № 3.
9. Глухих В.М. Пословицы как материал для лингвистического разбора в школе // Русский язык в школе. – 2000. – № 1.
10. Даль В.И. Пословицы русского народа. – М., 1957.
11. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. – М., 1967.
12. Кабинетская Т.Н. Изучение пословиц и поговорок в средней школе. Псков, 1994.
13. Климкина Ю.Е. Работа с пословицами при изучении орфографии и пунктуации // Русский язык в школе. – 2002. – № 2.
14. Кожин А.Н. О разграничении пословиц и поговорок. М., 1967.



15. Кондратьева Т.Н. Собственные имена в пословицах, поговорках и загадках русского народа // Вопросы грамматики и лексикологии русского языка. – Казань, 1964.
16. Краеведение как источник обновления современной методики преподавания русского языка // Русский язык. – 2002. – № 6.
17. Лазутин С.Г. Ритм, метрика и рифма пословиц // Поэтика русского фольклора. – М., 1981.
18. Мокиенко В.М. В глубь поговорки. – М., 1975.
19. Морозова Е.А. Литературная загадка в России в XVIII веке // Русский язык. – 2006. – № 1.
20. Новикова Л.И. Культуроведческий аспект обучения русского языка в 5–9-х классах как средство постижения учащимися национальной культуры. – М., 2005.
21. Новикова Т.Ф. «Пространство слова». Формирование этнокультурной компетенции учащихся на уроках словесности // Русский язык в школе. – 2005. – № 5.
22. Подгаецкая И.М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка. – М., 1985.
23. Пословицы, поговорки, загадки в рукописных сборниках XVIII–XX веков. – М.; Л., 1961.
24. Потебня А.А. Из лекций по теории словесности. Басня. Пословица. Поговорка // Теоретическая поэтика. – М., 1990.
25. Пранцова Г.В. Паремииологические жанры как средство развития личности подростков // Русская словесность. – 2009. – № 4.
26. Романов А.С. Пословицы и поговорки в письмах и произведениях Пушкина // Русский язык. – 2002. – № 7.
27. Романов А.С. Пословицы русского народа, собранные Далем // Русский язык. – 2001. – № 40.
28. Русский фольклор в аспекте межкультурной коммуникации // Русский язык в школе. – 2005. – № 3.
29. Рухленко Н.М. Буквы *О* – *Е(Ė)* после шипящих и *Ц* (На материале малых фольклорных форм) // Русский язык. – 2003. – № 15.
30. Рыбникова М.А. Русская поговорка // Русский язык в школе. – 1939. – № 4.
31. Савенкова Л.Б. Русская паремииология: семантический и лингвокультурологический аспекты. – Ростов-на-Дону, 2002.
32. Сергеева А.В. Русские: стереотипы поведения, традиции, ментальность. – М., 2004.
33. Сергеева Н.М. Обучение школьников приемам лингвистического анализа текста на материале пословиц из сборника В.И. Даля // Русский язык: история и современность: сб. научных трудов к 85-летию кафедры русского языка. – Тверь, 2002.
34. Сергеева Н.М. Русские народные загадки на школьных уроках // Русский язык. – 2007. – № 13, 14.

35. Соболева О.В. Понимание пословиц // Русский язык. – 2007. – № 23.
36. Тарланов З.К. Русские пословицы. Синтаксис и поэтика. – Петрозаводск, 1999.
37. Токарев Г.В. Лексические средства выражения особенностей миропонимания // Русский язык в школе. – 2003. – № 4.
38. Чаурина Р.А. Правописание слов с непроизносимыми согласными (На материале пословиц и поговорок народов мира) // Русский язык. – 1998. – № 3.
39. Чернышев В.В. Русская загадка и ее использование при изучении синтаксиса // Русский язык в школе. – 1991. – № 5.
40. Чулашева О.М. Русская пословица как путеводитель по жизни // Русский язык в школе. – 2009. – № 5.
41. Шанский Н.М. Дело не медведь... // Русский язык в школе. – 2003. – № 5.
42. Широкова О. Жизнь пословицы // Русский язык в школе. – 1931. – № 6–7.
43. Штокмар М. Стихотворная форма русских пословиц, поговорок, загадок. – Вильнюс, 1965.

## **Тема 11. Опыт изучения орфографии по дореволюционным учебникам и его использование в современной средней школе**

### **Литература**

1. Абрамова С.В. Орфография прежних лет // Русский язык. – 2005. – № 10.
2. Алферов А.Д. Родной язык в средней школе. – М., 1911.
3. Баранов М.Т. Русский язык в школе: к 210-летию включения в учебные планы // Русский язык в школе. – 1996. – № 4.
4. Барсов А.В. К вопросу о преподавании языка // Русский язык в школе. – 1998 – № 5.
5. Букчина Б.З. и др. Письма об орфографии. – М., 1969.
6. Буслаев Ф.И. О преподавании отечественного языка. (О ней: Русский язык. – 2001. – № 9; Русский язык в школе. – 2001. – № 2.)
7. Григорьева Т.М. Три века русской орфографии (XVIII–XX вв.). – М., 2004.
8. Державин Н.С. Основы методики преподавания русского языка и литературы в средней школе. – Петроград, 1917.
9. Дьяченко Г.М. Методика обучения правописанию. – М., 1981.
10. Каверина В.В. Орфографическое нормирование: рекомендации грамматик и практика письма (история орфографии) // Русский язык. – 2006. – № 4.
11. Кошанский Н. Начальные правила российской грамматики. – СПб., 1806.
12. Леонтьев А.А. История образования в России от Древней Руси до конца XX века // Русский язык. – 2000. – № 33, 34.

13. Обучение орфографии в восьмилетней школе / Под ред. М.М. Разумовской. – М., 1974.
14. Орфография и русский язык / Под ред. И.С. Ильинской. – М., 1966
15. Осипов Б.И. Морфологический и фонетический принципы русской орфографии: Сходство и различия // Русский язык. – 2000. – № 15.
16. Осипов Б.И. Уроки русских орфографических реформ // Фонетика и письмо как непрерывно развивающиеся явления: сб. науч. трудов. – Омск, 2007.
17. Острикова Т.А. Орфография в школе: полувековой опыт обучения. – М., 2008.
18. Панов М.В. И все-таки она хорошая! Рассказ о русской орфографии, ее достоинствах и недостатках. – М., 1964.
19. Парубченко Л.Б. Не подкрепляй того, что в данном случае мешает... Вопросы обучения правописанию в трудах ученых-лингвистов начала XX века // Русская словесность. – 1998. – № 5; 2002. – № 2; 1997. – № 4.
20. Рыбникова М.А. Изучение русского языка. М., 1921.
21. Соболев А. Критический обзор способов обучения правописанию // Русская школа. – СПб., 1900.
22. Срезневский И.И. Об изучении родного языка вообще и особенно в детском возрасте. – М., 1861.
23. Тихонов Ю.А. Опора на фонематический принцип при обучении орфографии // Русский язык в школе. – 2007. – № 3.
24. Фоменко А.В. Взгляды преподавателей Московского университета на обучение русскому языку в XVIII веке // Русский язык. – 2000. – № 9.
25. Фоменко А.В. Из истории учебников русского языка // Русский язык. – 1999. – № 19.
26. Целикова М.П. Пусть ухо не будет глухо, а зрение будет остро // Русский язык в школе. – 2005. – № 4.
27. Шмелев А.Д. Орфографические нормы и орфографические правила // Русский язык в школе. – 2009. – № 9.

## **Тема 12. Новые виды диктантов**

Назначение диктанта в школьном обучении русскому языку. Требования к текстам диктантов. Анализ учебников и другой лингвометодической литературы. Классификации диктантов. Описание новых форм диктантов, их оценка.

### **Литература**

1. Балашова Т.Ю. Творческий диктант на уроках развития речи // Русский язык в школе. – 1996. – № 2.
2. Булохов В.Я. Обратный диктант как форма учебного сотрудничества // Начальная школа. – 1993. – № 2.

3. Бухарин В.И. О текстах для диктантов // Русский язык в школе. – 1989. – № 5.
4. Волков С.В. Диктанты «на засыпку» // Русский язык. – 1994. – № 1.
5. Гацуцын В. Индивидуально-предупредительный диктант // Русский язык в школе. – 2002. – № 3.
6. Герасимова Н.Н. Распределительный диктант // Русский язык в школе. – 2002. – № 6.
7. Глазков А.В. Литературоведческие тексты для диктантов с элементами сочинений // Русский язык. – 2000. – № 47.
8. Давыдова Е.В. Орфографический анализ текста // Русский язык. – 2010. – № 14.
9. Елассова О.Н. Графические диктанты // Русский язык. – 2006. – № 14.
10. Инькова С. Изысканные диктанты // Русский язык. – 2002. – № 1.
11. Карпушин С.В. Новые сборники диктантов в серии «Уроки словесности: учителю, ученику, абитуриенту» // Русский язык. – 2001 – № 21.
12. Колесник Е.В. Творческие диктанты // Русский язык в школе. – 2001. – № 2.
13. Колесник Е.В. Творческие диктанты // Русский язык в школе. – 2002. – № 1.
14. Крылова М.Н. Новые способы закрепления и контроля знаний: цифровой диктант // Русский язык в школе и дома. – 2007. – № 1.
15. Кулаева Г.М. Пишем диктанты с продолжением // Русский язык в школе. – 2008. – № 5.
16. Ладыженская Т.А. Диктанты с продолжением // Русский язык в школе. – 1978. – № 5.
17. Ладыженская Т.А. Свободные диктанты. – М., 1963.
18. Ладыженская Т.А. Творческие диктанты. – М., 1964.
19. Ларина Г.В. Работа над ошибками в диктанте // Русский язык. – 2004. – № 44.
20. Лунина Е.Л. Диктанты с заданиями // Русский язык. – 2001. – № 34, 38, 41.
21. Львова С.И. Диктант с языковым анализом текста // Русский язык. – 2001. – № 8.
22. Матвеева Н.М. Графический диктант // Русский язык. – 1999. – № 1.
23. Митрофанов П.Ф. Немой диктант // Русский язык в школе. – 2009. – № 9.
24. Мягкова В.В. Диктанты на заказ // Русский язык. – 2001. – № 41.
25. Нарушевич А.Г. и др. «Тематический» диктант на уроках русского языка // Русский язык. – 2000. – № 2.
26. Нодель Ф.А. Диктант с заданием по литературе // Русский язык. – 2008. – № 4.
27. Нодель Ф.А. Возможности самодиктанта // Русский язык. – 2006. – № 13.
28. Острикова Т.А. Живые демонстрации... (Немой диктант) // Русская словесность. – 2001 – № 4.
29. Панов Б.А. От упражнений к интерактивным диктантам // Русский язык. – 2006. – № 13.
30. Семенов А.А. Новые виды диктантов // Русский язык в школе. – 1990. – № 4.

31. Ульченко З.Ф. Диктанты с изменением текста. – М., 1982.
32. Ушакова Н.М. Виды и разновидности диктантов по синтаксису сложного предложения // Русский язык в школе. – 2009. – № 7.
33. Храмова Р. А. Смешные диктанты // Русский язык. – 2002. – № 4.
34. Чупашева О.М. Диктанты для старшекласников // Русский язык. – 2000. – № 38, 41.
35. Шапиро Н.А. Выборочные диктанты // Русский язык. – 2002. – № 1.
36. Шевченко М.Ю. Цифровой диктант как форма текущего контроля знаний // Русский язык. – 2000. – № 7.

### **Тема 13. Организация работы школьников над ошибками в диктантах**

Причины сложности русского правописания. Причины ошибок в письменных работах школьников. Приемы предупреждения орфографических ошибок. Уроки работы над ошибками.

#### **Литература**

1. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. – М., 1987.
2. Барабошкина Л.И. О пользе орфографического чтения // Русский язык. – 2007. – № 14.
3. Беднарская Л.Д. Классификация орфографических и пунктуационных ошибок, допускаемых учащимися в письменных работах // Русский язык в школе. – 2008. – № 8; 2012. – № 7.
4. Булохов В.Я. Словарь ошибочных написаний школьников. – Красноярск, 2000.
5. Граник Г.Г. и др. Секреты орфографии. – М., 1995.
6. Давыдова Е.В. Орфографический анализ текста // Русский язык. – 2010. – № 12.
7. Ларина Г.В. Работа над ошибками в диктанте // Русский язык. – 2004. – № 44.
8. Мурашов А.А. Абсолютная грамотность: риторические стратегии достижений // Русский язык в школе. – 2000. – № 3.
9. Никитина Л.М. Формирование функциональной грамотности с использованием блочно-модульной технологии // Русская словесность. – 2006. – № 3.
10. Пазова Л.У. Система работы над ошибками на уроках русского языка // Русский язык. – 2008. – № 20.
11. Парубченко Л.Б. Орфографические ошибки и их роль в поэтике рассказов В.М. Шукшина // Русский язык в школе. – 2014. – № 12.
12. Парубченко Л.Б. Почему дети делают ошибки и как их научить писать грамотно // Русский язык. – 2000. – № 24.
13. Парубченко Л.Б. Чтобы писать грамотно, надо изучать грамматику // Русский язык. – 2002. – № 2.
14. Петрановская Л. Страсти по орфографии // Русский язык. – 1997. – № 3.

15. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе: книга для учителя. – М., 1996.
16. Сапожникова О.В. Диагностические задания как средство воспитания познавательного интереса // Русский язык. – 2008. – № 2.
17. Селезнева Л.Б. Обобщение на уроках орфографии // Русский язык. – 2008. – № 1, 2.
18. Соболева С.Н. Современные дидактические средства при формировании грамотности учащихся // Русский язык в школе. – 1999. – № 6.
19. Ушакова Л.И. Орфографические правила и исключения // Русский язык в школе. – 2008. – № 4.
20. Феофилова В.Б. Особенности работы с отстающими детьми // Русский язык в школе. – 2008. – № 4.
21. Целикова М.П. Пусть ухо не будет глухо, а зрение будет остро! // Русский язык в школе. – 2005. – № 4.
22. Шелякин М.А. Объяснительный словарь непроверяемых орфограмм русского языка. – М., 2009.

## **Тема 14. Современные дидактические средства изучения русского языка в средней школе**

Использование интерактивной доски. Опорные схемы и конспекты.

### **Литература**

1. Баранов М.Т. Применение графической наглядности в процессе обучения орфографии // Русский язык в школе. – 1991. – № 2.
2. Бойкова М. Союзы. Урок с применением компьютерной технологии // Русский язык. – 2009. – № 15.
3. Бурмако В.М. Русский язык в рисунках: Книга для учащихся 5-7 классов. – М., 1991.
4. Ваганова Д.Х. Как преодолеть минусы опорных конспектов // Русский язык в школе. – 1991. – № 3.
5. Великанова Н.Н. Использование перфокарт на уроках русского языка // Начальная школа. – 1986. – № 5.
6. Габитова В.Ф. Схема при обучении орфографии // Русский язык в школе. – 1991. – № 1.
7. Дубовая О.Ю. Использование интерактивных таблиц на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2008. – № 4.
8. Емельянчик М.И. Из опыта работы со схемами-опорами // Русский язык в школе. – 1991. – № 1.
9. Зельманова Л.М. Наглядность в преподавании русского языка. – М., 1984.
10. Зельманова Л.М. Учебные диапозитивы «Имя прилагательное» // Русский язык в школе. – 1991. – № 2.
11. Иванова Е. А. Презентации на уроках русского языка // Русский язык. – 2012. – № 8.

12. Карева Т.А. Работа с опорными схемами и конспектами на уроке литературы // Русская словесность. – 2005. – № 3.
13. Коротков В.А. Роль таблиц как средства наглядности // Русский язык в школе. – 1975. – № 6.
14. Крушинская Т.Ф. Интерактивная доска на уроках русского языка (числительные) // Русский язык в школе. – 2009. – № 7.
15. Ладьженская Н.В. Учимся составлять опорные конспекты // Русский язык в школе. – 2001. – № 5.
16. Ладьженская Т.А., Зельманова Л.М. Практическая методика русского языка. 5 класс: книга для учителя. – М., 1995.
17. Лебедев Н.М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку. – М., 2000.
18. Лорина И.Б. Опорный конспект в компьютерных программах по теме «Наречие» // Русский язык в школе. – 2001. – № 5.
19. Львова С.И. Схемы-таблицы по орфографии и пунктуации. – М., 2003.
20. Меженко Ю.С. Методическая система В.Ф. Шаталова в обучении русскому языку: пособие для учащихся. – М., 1992.
21. Мижигурская М.И. Опорные таблицы к курсу русского языка: сборник упражнений. – М., 2000.
22. Мурина Л.А. Методика русского языка в школах Белоруссии. – Минск, 1990.
23. Назарова Т. С., Полат Е.С. Средства обучения: технология создания и использования. – М., 1998.
24. Наумович А.Н., Савченко В.С. Справочные опорные таблицы и схемы по русскому языку: 5-9 классы. – Минск, 1992.
25. Пархоменко Л.В. Из опыта работы с сигнальной опорой // Русский язык в школе. – 2008. – № 2.
26. Пашкова Г.И. Открытые формы занятий в сочетании с компьютерными технологиями при обучении орфографии // Русский язык в школе. – 2004. – № 5.
27. Петухов С.Ю. Опорные конспекты учителя и ученика как средство повышения результативности урока // Поэзия норм и правил. – М., 1989. – С. 60–80.
28. Светлышев Д.С., Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах. – М., 1992.
29. Серова М.Б. Изучение слитного и раздельного написания наречий на основе опорных схем и таблиц // Русский язык в школе. – 2006. – № 5.
30. Соболева С.Н. Современные дидактические средства при формировании грамотности учащихся // Русский язык в школе. – 1999. – № 6.
31. Тверская Д.М. Использование визуально-графических схем при объяснении нового материала // Русский язык в школе. – 1990. – № 5.
32. Фридман Л.М. Наглядность и моделирование в обучении. – М., 1984.
33. Чередникова О. Информационные технологии в работе учителя русского языка и литературы // Русский язык. – 2009. – № 5.
34. Щипачева Л.А. Русская орфография и пунктуация в таблицах. – М., 2005.

## **Тема 15. Использование методики алгоритмов в школьном курсе русского языка**

### **Литература**

1. Баженова Т. Е. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку с использованием электронных средств обучения // Русская словесность. – 2006. – № 1.
2. Бороздунова Л. Использование алгоритма при повторении орфографии и пунктуации // Русский язык. – 2004. – № 45.
3. Жиленко А.Г. Использование алгоритмов при изучении орфографии // Русский язык в школе. – 1986. – № 5.
4. Лаурин Н.М. Алгоритмы по орфографии // Русский язык в школе. – 2005. – № 4.
5. Малащенко В.П. Алгоритмы на уроках русского языка: учебное пособие. – Ростов-на-Дону, 1978.
6. Меженко Ю.С. Методическая система В.Ф. Шаталова в обучении русскому языку: пособие для учащихся. – М., 1992.
7. Селезнева Л.Б. Обобщение на уроках орфографии // Русская словесность. – 2008. – № 1, 2.
8. Селезнева Л.Б. Русская пунктуация: алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения. – М., 2007.
9. Фролова Т.Я. Скоро экзамен по русскому языку? Без паники... // Русский язык в школе. – 2004. – № 1.
10. Шатова Е.Г. О способах описания обобщенных алгоритмов при обучении орфографии // Русский язык в школе. – 1991. – № 4.  
*См. также литературу к теме № 14.*

## **Тема 16. Функциональный подход к изучению синтаксиса в средней школе**

### **Литература**

1. Воителева Т.М. Работа над синтаксическими синонимами на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2004. – № 3.
2. Глухих В.М. О синтаксическом функционировании сложных многочленных предложений // Русский язык в школе. – 2001. – № 6.
3. Гусарова И.В. Углубленное изучение русского языка. Односоставные предложения // Русская словесность. – 2002. – № 6.
4. Добротина И. Принципы русской пунктуации // Русский язык. – 2008. – № 17.
5. Евграфова С. Синтаксис и семантика в пунктуации // Русский язык. – 2004. – № 14.
6. Золотова Г.А. и др. Коммуникативная грамматика русского языка. – М., 1998.
7. Золотова Г.А. Русский язык: От системы к тексту. 10 класс. – М., 2002.



8. Купалова А.Ю. Семантический аспект функционального подхода к изучению синтаксиса в школе // Русский язык в школе. – 2006. – № 5.
9. Купалова А.Ю. Родной язык в действии. Коммуникативно-ориентированный курс // Русский язык. – 1999. – № 28.
10. Орлова А.П. Изобразительно-выразительные функции односоставных предложений // Русский язык. – 2000. – № 39.
11. Парменова Т.В. Функциональный подход к изучению грамматики в школе (Об одном из путей модернизации) // Русский язык. – 2002. – № 24.
12. Резвая А.Ю. Роль бессоюзных сложных предложений в художественной речи // Русский язык. – 2002. – № 14.
13. Рухленко Н.М. Урок на тему «Односоставные предложения в художественном тексте» в IX классе // Русский язык в школе. – 2001. – № 5; Русский язык. – 2002. – № 5.
14. Сложное предложение (традиционные вопросы теории и описания и новые аспекты его изучения). – М., 2000.
15. Телия В.Н. Коннотативный аспект семантики языковых единиц. – М., 1986.

## **Тема 17. Изучение в средней школе односоставных предложений**

### **Литература**

1. Голубева Г.А. Односоставные предложения (уроки) // Русский язык. – 2008. – № 6.
2. Граник Г.Г. Безличные предложения // Русский язык в школе и дома. – 2007. – № 1, 4.
3. Гусарова И.В. Углубленное изучение русского языка. VIII класс. Односоставное предложение // Русская словесность. – 2002. – № 6.
4. Долин Ю.Т. Есть ли в русском языке односоставные предложения? // Русский язык в школе. – 2000. – № 3.
5. Долин Ю.Т. О неопределенно-личных предложениях в русском языке // Русский язык в школе. – 2002. – № 6.
6. Домарев К.П. Односоставные предложения. Деловая игра в VII классе // Русский язык. – 2001. – № 7.
7. Иванова Н.А. Из опыта работы с односоставным предложением // Русский язык в школе. – 2008. – № 8.
8. Калинин А.Ф. Безлично-инфинитивные предложения // Русский язык в школе. – 2000. – № 4.
9. Калинин А.Ф. Инфинитивные предложения в системе типов простых предложений // Русский язык в школе. – 2001. – № 4.
10. Калинин А.Ф. Типология определенно-личных предложений // Русский язык в школе. – 2003. – № 1.

11. Кондратьева Г.Н. Как расширить представление учащихся об обобщенно-личных предложениях // Русский язык в школе. – 1992. – № 1.
12. Купалова А.Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. – М., 2002.
13. Ларикина И.Е. Односоставные предложения. 8 класс // Русский язык. – 2008. – № 2.
14. Ларина Г.В. Односоставные предложения. Неполные предложения // Русский язык. – 2004. – № 44.
15. Нурбахтина Р.Р. Выразительные возможности односоставных предложений (8 класс) // Русский язык в школе. – 2008. – № 8.
16. Орешко М.А. О синонимии односоставных предложений // Русский язык в школе. – 1999. – № 6.
17. Орлова А.П. Изобразительно-выразительные функции односоставных предложений // Русский язык. – 2000. – № 39.
18. Петров А.В. Классификация безличных предложений в русском языке // Русский язык в школе. – 2012. – № 2.
19. Резвая А.Ю. Роль односоставных предложений в художественном тексте // Русский язык. – 2004. – № 47.
20. Рухленко Н. Односоставные предложения и особенности их употребления в художественном тексте // Русский язык. – 2002. – № 5; 2004. – № 47.
21. Рухленко Н. Урок на тему «Односоставные предложения в художественном тексте» // Русский язык в школе. – 2001. – № 5.
22. Соколова Г.П. Изучение односоставных предложений // Русский язык в школе. – 1990. – № 4.
23. Телия В.Н. Коннотативный аспект семантики языковых единиц. – М., 1986.
24. Чупашева О. Изучаем безличные предложения // Русский язык. – 2004. – № 7; 2005. – № 12; 2008. – № 2.
25. Чупашева О.М. Деепричастие в односоставном предложении // Русский язык в школе. – 2000. – № 3.
26. Яковлева Г.А. Односоставные и неполные предложения в поэзии Пушкина // Русская словесность. – 2008. – № 1.

## **Тема 18. Конструкции со словом КАК в русском языке; изучение их семантики и пунктуации на школьных уроках**

Морфологический портрет слов-омонимов КАК, семантика конструкций со словами КАК в современном русском языке. Система пунктуационных правил в школьном изучении, приемы работы для их изучения.

### **Литература**

1. Аксенова Л.А. Синтаксические конструкции со словом *как* // Русский язык. – 2005. – № 23; Русский язык в школе. – 2009 № 8, 9.

2. Арчакова Н.Н. Синтаксические конструкции с союзом *как* // Русский язык. – 2003. – № 16.
3. Граник Г.Г. и др. О запятой перед *как* // Русский язык. – 2000. – № 46.
4. Девятова Н.М. Знаки препинания перед союзом *как* // Русский язык в школе. – 2002. – № 2; Русский язык. – 2002. – № 31.
5. Казакова Л.Ф. Сравнительный оборот. Семантика и пунктуация // Русская словесность. – 2002. – № 4.
6. Крылова М.Н. Работа со сравнительными конструкциями современного русского языка: лингвокультурологический подход // Русский язык в школе и дома. – 2009. – № 6.
7. Лебедева Л.А. Устойчивые сравнения русского языка. – Краснодар, 1998.
8. Огольцев В.М. Словарь устойчивых сравнений русского языка. – М., 2001.
9. Охлопкова М.А. Обособление и необособление оборотов с союзом *как* // Русский язык. – 2007. – № 8.
10. Рейнке И.Н., Шапкин В.И. О трудном в орфографии и пунктуации. – Л., 1971.
11. Скрипка Е.А. Запятая перед союзом *как* // Русский язык. – 2008. – № 10.
12. Троицкий С.Г. Пунктуация современного русского языка: пособие для слушателей подготовительных отделений. – Тверь, 1999.
13. Чупашева О.М. О синтаксическом своеобразии предложений со сравнительными конструкциями // Русский язык в школе. – 1998. – № 6.
14. Шапири Н.А. Знаки препинания при союзе *как* // Русский язык. – 2004. – № 11.
15. Широкова Н.А. Типы синтаксических конструкций со сравнительным союзом в составе простого предложения. – Казань, 1963.

## **Тема 19. Использование афоризмов как дидактического материала на школьных уроках русского языка**

Определение афоризма, крылатых слов. Лингвистический анализ афоризмов. Использование афоризмов в учебной литературе. Приемы работы с афоризмами на школьных уроках.

### **Литература**

1. Аржанников Г.В. Тире между подлежащим и сказуемым // Русский язык. – 2001. – № 44.
2. Афоризмы: вопросы теории и методики изучения жанра в школе. – Ростов-на-Дону, 2003.
3. Бондаренко С.М. Под знаком тире // Русский язык. – 2004. – № 41.
4. Бортник Г.В. Козьма Прутков и его афоризмы // Русский язык в школе. – 1993. – № 2.

5. Жуков Дм. Классик, которого не было // Сочинения Козьмы Прутков. – М., 1981.
6. Колесов В.В. Афористика Древней Руси // Мудрое слово Древней Руси (XI–XVII вв.). – М., 1989.
7. Королькова А.В. Природа афоризма // Словарь афоризмов русских писателей. – М., 2004.
8. Кузнецов А.В. Исследование афоризма в отечественном литературоведении // Проблемы филологической науки. – М., 2009.
9. Мартыанова И.А. Функционирование пословиц и афоризмов типа *Кто весел, тот смеется* // Русский язык в школе. – 1987. – № 4.
10. Норман Б. Язык в афоризмах, цитатах, анекдотах // Русский язык. – 2005. – № 23.
11. Онипенко Н.К., Никитина Е.Н. Грамматика крылатых выражений // Русская словесность. – 2006. – № 4.
12. Разум сердца: Мир нравственности в высказываниях и афоризмах. – М., 1989.
13. Сеношкина Т.В. Работа с афоризмами при подготовке к зачету «Сложноподчиненные предложения». 9–11-е классы // Русский язык. – 2011. – № 9.
14. Сергеева Н.М. Тире между главными членами предложений // Русский язык. – 2003. – № 38.
15. Тарланов З. К. Русские пословицы: синтаксис и поэтика. – Петрозаводск, 1999.
16. Федоренко Н.Г., Сокольская Л.И. Афористика. – М., 1990.
17. Филиппова Н. Афоризмы на уроках русского языка // Русский язык. – 2002. – № 3.
18. Фоминых Л.С. Дидактический материал как средство осуществления преемственности и перспективности обучения синтаксису // Совершенствование методов обучения русскому языку. – М., 1991.

## **Тема 20. Изучение в школьном курсе русского языка бессоюзных сложных предложений**

### **Литература**

1. Аксенова Л.А. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении // Русский язык. – 2004. – № 19; 2005. – № 7, 8.
2. Аксенова Л.А. Знаки препинания в БСП: Тренировочные упражнения // Русский язык. – 2006. – № 2.
3. Верич И.В. Конспект урока в 9 классе: Понятие о БСП // Русская словесность. – 2005. – № 7.
4. Ильенко С.Г. Бессоюзное предложение в русском языке. – Л., 1961.
5. Кулакова Е.Ю. Сложное бессоюзное предложение. Три урока по Панову. 8–9 классы // Русский язык. – 2009. – № 15.

6. Милованова Н.Н. Обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях // Русский язык в школе. – 2000. – № 1.
7. Морозова С.В. Сложные бессоюзные предложения // Русский язык. – 2001. – № 8.
8. Назарова Т. и др. Знаки препинания в БСП // Русский язык. – 2009. – № 8.
9. Нахратова М. Тире или двоеточие? // Русский язык в школе и дома. – 2005. – № 6.
10. Резвая А.Ю. Роль БСП в художественной речи // Русский язык. – 2002. – № 14.
11. Салтан Н.Л. и др. Как помочь учащимся овладеть бессоюзными сложными конструкциями (О некоторых приемах работы с текстом) // Русский язык в школе. – 2002. – № 2.
12. Хазанова И. В. Точка с запятой в БСП // Русский язык. – 2001. – № 47.
13. Целикова М.П. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении // Русский язык в школе. – 2008. – № 4.
14. Чупашева О.М. Как разграничить бессоюзное сложное и простое осложненное предложения // Русский язык в школе. – 1996. – № 2; Русская речь. – 1994. – № 2.
15. Ширяев Е.Н. Бессоюзное сложное предложение в современном русском языке. – М., 1986.

## **Тема 21. Домашняя самостоятельная работа школьников по русскому языку: нетрадиционные задания и активные способы проверки письменных домашних заданий**

### **Литература**

1. Башмакова Л.В. Проверка домашнего задания с помощью игры «Жюри» // Начальная школа. – 1989. – № 4.
2. Бессольная Е.В. Взаимоопрос в парах // Русский язык в школе. – 2002. – № 5.
3. Богданова Г.А. Из опыта проведения уроков-зачетов // Русский язык в школе. – 1988. – № 2.
4. Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка. – М., 1996.
5. Борисенко Н.А. Правила игры, или Зачем нужны домашние задания // Русский язык. – 2003. – № 2.
6. Дейкина А.В. О домашних заданиях по русскому языку // Русский язык в школе. – 1984. – № 6.
7. Дейкина А.Д. Домашнее задание – компонент урока русского языка // Учебно-воспитательная работа на уроках русского языка: книга для учителя. – М., 1988.
8. Желтовская Л.Я. Экономные приемы и средства проверки знаний учащихся // Совершенствование методов обучения русскому языку. – М., 1981.

9. Киселева О.Н. Структура урока русского языка в школе. – Томск, 1993.
10. Коковихина Е.А. Письменные домашние задания по русскому языку: система требований и оценивания // Русский язык. – 2009. – № 16.
11. Коротаяева Е.В. Технология встречных усилий на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2001. – № 4.
12. Крупеникова М.И. Эффективные методы и приемы организации урока // Русский язык в школе. – 1997. – № 4.
13. Купров В.Д. Домашнее задание по русскому языку // Начальная школа. – 1988. – № 12.
14. Лихоманова Э.В. Урок-практикум «Общественный смотр знаний» // Русский язык в школе. – 1989. – № 4.
15. Оценка знаний, умений и навыков русского языка: пособие для учителя. – М., 1986.
16. Панов Б.Т. Типы и структура уроков русского языка: пособие для учителя. – М., 1986.
17. Поспелов Н.Н. Как готовить учащихся к выполнению домашних заданий. – М., 1979.
18. Сидоренков В. А. Домашняя работа учащихся и вариативность обучения // Русский язык в школе. – 2000. – № 1.
19. Сидоренков В.А. Углубленное изучение русского языка. – М., 1996.
20. Служевская Т.Л. Активизация внимания школьников при проверке домашнего задания // Русский язык в школе. – 1975. – № 2.
21. Чередов И.М. Взаимная проверка работ учащихся // Русский язык в школе. – 1986. – № 6.
22. Шаповалова Г.С. Виды домашних заданий по русскому языку // Русский язык в школе. – 1963. – № 3.

## **Тема 22. Использование компьютера в процессе изучения русского языка в средней школе**

### **Литература**

1. Алгазина Т.А. и др. Обучение орфографии с применением ЭВМ // Русский язык в школе. – 1989. – № 6.
2. Афонясева П.В. Изучение орфографии с помощью компьютерных программ // Русский язык в школе. – 2009. – № 4.
3. Баженова Т.Е. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку с использованием электронных средств обучения // Русская словесность. – 2006. – № 1.
4. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М., 1995.
5. Виленкин Н.Я. и др. Знать, чтобы жить. Жить, чтобы знать // Компьютер в школе: сб. статей. – М., 1988.
6. Горбич О.И. Компьютерные технологии в обучении русскому языку // Русский язык. – 2009. – № 24.

7. Горелов И.Н. Разговор с компьютером. – М., 1989.
8. Дидактические материалы по орфографии с компьютерной поддержкой / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М., 1996.
9. Емельянова М.Л. и др. Из опыта создания и использования обучающей компьютерной программы по русскому языку // Русский язык в школе. – 1990. – № 5.
10. Журавлев А.П. Разговор с компьютером. – М., 1987.
11. Журавлев А.П. Языковые игры на компьютере. – М., 1988.
12. Зеленин В.М. и др. Программное обеспечение компьютерного обучения русскому языку в школе // Русский язык в школе. – 1991. – № 4.
13. Зубов А.В., Лихтарович А.А. ЭВМ анализирует текст: книга для учителя. – М., 1990.
14. Иванова Е.А. Презентации на уроках русского языка: Подступы к методике применения // Русский язык. – 2012. – № 8, 9.
15. Использование ЭВМ в процессе обучения русскому языку в средней школе / Сост. Н.М. Сергеева. – Тверь, 1991.
16. Корниенко Е.Р. Использование ЭВМ при обучении русской фонетике // Русский язык в СНГ. – 1992. – № 4–6.
17. Кустова Г.И. Использование интернет-ресурсов в школьном обучении: Национальный корпус русского языка // Русский язык в школе. – 2009. – № 10.
18. Ларина И.Б. Опорный конспект в компьютерных программах по теме «Наречие как часть речи» // Русский язык в школе. – 2001. – № 5.
19. Ларских З.П. Изучение правописания суффиксов *-чик (-щик)* с применением ЭВМ // Русский язык в школе. – 1991. – № 5.
20. Матушанский Г.У. Проектирование педагогических тестов для контроля знаний // Информатика и образование. – 2000. – № 6.
21. Никитенко С.Г. Интернет – учителю русского языка // Русский язык. – 2003. – № 32.
22. Новикова Т.Ф. Пунктуация в V классе: возможности компьютерного обучения // Русский язык в школе. – 1993. – № 1.
23. Овчинников А. Использование компьютерных технологий при изучении русского языка (реферат) // Русский язык. – 2002. – № 48.
24. Пазина Е.А. Изучение темы «Союз» с использованием компьютера // Русский язык в школе. – 2003. – № 4.
25. Пашкова Г.И. Открытые формы занятий в сочетании с компьютерными технологиями при обучении орфографии // Русский язык в школе. – 2004. – № 5.
26. Руденко-Моргун О.И. и др. Русские падежи в компьютерной игре // Информатика и образование. – 1993. – № 3.
27. Тимонина В.Ю. и др. Диалог о роли компьютера в преподавании русского языка // Русский язык в школе. – 2006. – № 4.
28. Фадеев С. Компьютерные игры и орфография // Информатика и образование. – 1990. – № 1.

29. Хахалева Н.Н. Роль компьютера в процессе овладения орфографией // Русский язык в школе. – 2001. – № 1.
30. Чередникова О. Информационные технологии в работе учителя // Русский язык. – 2009. – № 5.
31. Чередникова О. Информационные технологии в работе учителя русского языка // Русский язык. – 2009. – № 5.
32. Шмелев А.Д. Язык и компьютер: лингвистические алгоритмы // Русский язык в школе. – 1989. – № 6.

## **Тема 23. Обучение школьников разным способам речевой деятельности**

### **Литература**

1. Антонова Е.С. Как сблизить уроки русского языка и литературы // Русский язык. – 2004. – № 11.
2. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2004.
3. Архипова Е.В. Теория принципов речевого развития учащихся и обучение культуре речи // Русская словесность. – 2004. – № 4.
4. Бабкина М.В. О взаимосвязи различных видов речевой деятельности учащихся на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2004. – № 3.
5. Граник Г.Г., Борисенко Н.А. Особенности построения учебников нового типа, позволяющих реализовать функцию общения // Русский язык в школе. – 2011. – № 3, 4.
6. Дроздова О.Е. Мир повседневной коммуникации (Программа элективного курса) // Русский язык в школе. – 2008. – № 4.
7. Евграфова С.М. Искусство письменной и устной речи // Русский язык. – 2000. – № 2.
8. Евграфова С.М. Понимание и воображение // Русский язык. – 2003. – № 5.
9. Захарова Л.А. Проблема устной речевой культуры в средней школе // Русская словесность. – 2005. – № 8.
10. Злобина Т.А., Малиновский А.А. Читаем стихи: учимся чувствовать, понимать, анализировать. – М., 2004.
11. Коротаяева Е.В. Учить и общаться или учить общаться? // Русский язык в школе. – 2002. – № 1, 2; 2008 – № 1–7, 9, 10.
12. Корчагина Л.М. Развитие речи и культура общения // Русский язык в школе. – 2002. – № 1.
13. Курцева З.И. Речевой поступок // Русская словесность. – 2004. – № 5.
14. Ладыженская Т.А. Модернизация образования и риторика // Русский язык. – 2005. – № 3.
15. Ладыженская Т.А. и др. Риторика как инновационный предмет школьного образования // Русский язык в школе. – 2008. – № 7.
16. Ладыженская Т.А. Устная речь как средство и предмет обучения. – М., 1998.



17. Львова С.И. Развитие видов деятельности на уроках русского языка // Русская словесность. – 2002. – № 7.
18. Львова С.И. Школьный курс русского языка в контексте современного целеполагания // Русская словесность. – 2004. – № 3.
19. Москвин В.П. О механизмах публичной речи // Русский язык в школе. – 2013. – № 6.
20. Орлов О.М. Методические перспективы обучения устным деловым жанрам речи // Русский язык в школе. – 2002. – № 5.
21. Орлов О.М. О типологии устных жанров деловой речи // Русский язык. – 2003. – № 1.
22. Петрановская Л.В. Игры, которые учат общаться // Русский язык. – 2001. – № 30; 2000. – № 48.
23. Пономарева Л.Д. Речетворчество учащихся: синергетический подход // Русский язык в школе. – 2002. – № 6.
24. Слуцкий В.И. Методика развития речи на уроках русского языка // Русский язык. – 2003. – № 9.
25. Смелкова З.С. Азбука общения. – Самара, 1994.
26. Стативка В.И. Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности // Русский язык в школе. – 2004. – № 5.
27. Суворова Е.П. Обучение восприятию и созданию текста – единый творческий процесс // Русский язык в школе. – 2001. – № 6.
28. Сычугова Л.П. Речь начинается с образов // Русский язык в школе. – 2004. – № 4.
29. Успенский М.Б. В ситуациях речевого общения // Русский язык в школе. – 2001. – № 1.
30. Филиппова О.В. Коммуникативная личность (содержание и методика работы на уроках риторики) // Русская словесность. – 2002. – № 5.
31. Черепанова Л.В. Обучение аудированию на основе речеведческих понятий // Русский язык. – 2008. – № 1.

## **Тема 24. Изучение текста в школьном курсе русского языка**

### **Литература**

1. Добротина И.Н. Развитие умений информационной переработки текста с использованием приемов современных образовательных технологий // Русский язык в школе. – 2013. – № 8, 10, 11.
2. Купирова Е.А., Суворова Е.П. Методы работы с учебно-научным текстом // Русский язык в школе. – 2011. – № 1, 2.
3. Манакова Л.М., Тарасова И.А. Комплексный государственный экзамен на текстовой основе: задание по методике преподавания русского языка // Русский язык в школе. – 2011. – № 5.

4. Николкина Н. А. Филологический анализ текста: учеб. пособие – М., 2008.
5. Обласова Т.В. Анализ учебного (научного) текста на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2014. – № 1.
6. Скоринова Ю.А. От текста к компетенциям учащихся // Русский язык в школе. – 2011. – № 1, 3, 4.

## **Тема 25. Культура речи на школьных уроках. Работа по предупреждению речевых ошибок учащихся**

### **Литература**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. – М., 2005.
2. Араева Л.А. Как преподавать «Культуру речи» сегодня? // Русский язык в школе. – 2011. – № 6.
3. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2004.
4. Бармина Л.В. и др. К вопросу о логических ошибках в работах учащихся // Русский язык. – 2008. – № 16.
5. Бельчиков Ю.А. Стилистика и культура речи // Русская словесность. – 1998. – № 2.
6. Бондаренко М.А. Информационно-коммуникативные ресурсы в формировании речевой культуры учащихся // Русский язык в школе. – 2013. – № 9.
7. Борисенко Н. Печальный знак времени, или Что такое сквернословие? // Русский язык. – 2000. – № 4.
8. Галлинггер И.В. Культура речи. Нормы современного русского языка. – М., 1994.
9. Голубева И.В. Культура речи на школьных уроках // Русский язык в школе. – 2000. – № 3.
10. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1981.
11. Грачева М.А. В погоне за эффектом (блатные слова на газетной полосе) // Русская речь. – 2001. – № 5.
12. Демиденко Л.П. Речевые ошибки. – Минск, 1986.
13. Долопчев В. Опыт словаря неправильностей в русской разговорной речи. – Одесса, 1886.
14. Евграфова С.М. Ещё раз о культуре речи // Русский язык. – 2004. – № 31.
15. Ермаков О.П. и др. Слова, с которыми мы все встречались: толковый словарь общего жаргона. – М., 1999.
16. Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Почему так не говорят по-русски // Русский язык. – 2008. – № 1.
17. Кабинетская Т.А. Культура речи. – Псков, 1994
18. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. – М., 2000.

19. Кронгауз М.А. Русский язык на грани нервного срыва. – М., 2007.
20. Крысин Л.П. Кодификация нормы и языковая традиция // Русский язык в школе. – 2008. – № 7.
21. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник. – М., 2003.
22. Курцева З.И. Речевой поступок // Русская словесность. – 2004. – № 5.
23. Львов М.Р. Языковая норма и культура речи (Теоретический аспект) // Русский язык в школе. – 2006. – № 4.
24. Мурашов А.А. и др. Культура речи: практикум. – М., 2003
25. Паронимы в заданиях ЕГЭ: пособие для подготовки к ЕГЭ / Сост. Н.М. Сергеева. – Тверь, 2013.
26. Пастухова Л.С. Ортология на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 1991. – № 1.
27. Петрякова А.Г. Культура речи: практикум для 10–11 классов. – М., 1996.
28. Рацибурская Л.В. Современная жаргонная речь на страницах газет // Русский язык в школе. – 2004. – № 2.
29. Руденко И. А. Исправляем речевые ошибки // Русский язык. – 2007. – № 20.
30. Савватеев А.С. О вредных новообразованиях в русском языке // Русский язык в школе. – 2014. – № 12.
31. Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. – М., 1996.
32. Служевская Т.Л. Уроки русской словесности: практикум по культуре речи. – СПб., 1994.
33. Соколова В.В. Культура речи и культура общения. – М., 1995.
34. Соловейчик М.С. О содержании работы по культуре речи // Начальная школа. – 1979. – № 3–5; 1986. – № 7, 9.
35. Федорова Л.Л. Современная молодежная речь: норма или антинорма? // Русская речь. – 2000. – № 4.
36. Харченко В.Г. Молодежи о сквернословии // Русский язык в школе. – 1997. – № 1.

## **Тема 26. Изучение русского речевого этикета на школьных уроках**

### **Литература**

1. Акишина А.А., Формановская Н.И. Русский речевой этикет. – М., 1978.
2. Акишина А.А., Формановская Н.И. Этикет русского письма. – М., 1981.
3. Богданова Т.А., Кириченко Г.И. Речевой этикет: 5–6 классы: рабочая тетрадь. – М., 1999.
4. Бродова И.Ф. Этикетный диалог и необходимость обучения ему в школе // Русская словесность. – 1998. – № 5.

5. Бугаева И.В. Этикет в православной среде // Русский язык в школе и дома. – 2006. – № 4.
6. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты: энциклопедический словарь-справочник / Под ред. А.П. Сковородникова. – М., 2005.
7. Гаврилова Т.Ф. Правила написания письма // Русский язык. – 1996. – № 16.
8. Галямова Н.Ш. «Комплимент» (Занятие по курсу риторики) // Русский язык в школе. – 2006. – № 2.
9. Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 1983.
10. Доценко С.П. Пишите письма! // Русский язык. – 2000. – № 2.
11. Землякова Н.А. Урок по теме «Письмо» // Русский язык в школе. – 2005. – № 6.
12. Ивошкина О.В. Новое в русском речевом этикете // Русская словесность. – 2003. – № 5.
13. Ипполитова Н.А. Этические нормы как предмет изучения в школе // Русский язык в школе. – 2014. – № 3.
14. Канарская Н.А. Обучение речевому обучению школьников // Развитие учащихся в процессе обучения русскому языку. – М., 1984.
15. Карпова Е.В. Речевой жанр поздравления // Русская словесность. – 2002. – № 3.
16. Кириченко Т.И. Обучаем речевому этикету: методические рекомендации. – М., 1999.
17. Киселева А.С. Вежливость – вежливое поведение – вежливая речь // Русская словесность. – 1989. – № 3; 1997. – № 2.
18. Корекина Л.Ф., Рогалева Е.И. Обучение созданию текстов в форме письма // Начальная школа. – 1994. – № 5.
19. Коренева А.В. Урок по культуре речевого общения «Учимся благодарить» // Русский язык в школе. – 1993. – № 4.
20. Коренева А.В. Урок, посвященный речевому этикету // Русский язык в школе. – 1992. – № 4.
21. Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. – М., 1994.
22. Крылова О.А. Приветствия и этикет // Русский язык. – 2001. – № 7.
23. Купалова А.Ю. Урок речевого этикета // Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. – М., 1992.
24. Ладыженская Т.А. Сценарии компьютерных задач по речевому этикету // Русский язык в школе. – 1992. – № 3–4; 1993. – № 1–2.
25. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. – М., 2004.
26. Львова С.И. Этикет речевого общения. – М., 1997.
27. Махиборода Н.А., Паневина Е.Н. Типология уроков по речевому этикету // Начальная школа. – 1994. – № 1.
28. Милованова Н.Н., Львова О.Н. Интегрированный урок-игра «Сказки и речевой этикет» // Русский язык в школе. – 1995. – № 2.
29. Речевые уроки: Книга для учителя начальных классов / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М., 1995.

30. Речь. Речь. Речь: Книга для учителя. – М., 1990.
31. Скворцов Л.И. Культура русской речи. – М., 1995.
32. Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. – М., 1996.
33. Смирнов Н.А. Этика и этикет младших школьников: пособие для учащихся и родителей. – М., 2002.
34. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет // Русский язык в школе. – 1993. – № 5.
35. Формановская Н.И. О речевом этикете // Русская словесность. – 2001. – № 1, 3, 4, 5, 6.
36. Чередникова О.Н. Обучение написанию дружеского письма // Русский язык. – 2008. – № 1.
37. Шелкова Т.Г. и др. Как вести беседу по телефону. – М., 1989.
38. Широкова А.С. Комплекс упражнений по речевому этикету // Русский язык в школе. – 2004. – № 6.
39. Широкова А.С. Комплекс упражнений по речевому этикету // Русский язык в школе. – 2004. – № 6.
40. Шмелева Т.В. Открытка в контексте повседневной культуры // Русский язык. – 2008. – № 12.
41. Энциклопедия этикета / Сост. Л.Н. Рукавчук. – М., 1996.
42. Ясинская С.Г. Урок развития речи (Я пишу письмо другу) // Русская словесность. – 2007. – № 7.

## **Тема 27. Изобразительно-выразительные средства русского языка в школьном изучении**

### **Литература**

1. Аксёнова Л.А. Обобщающие сведения о языковых средствах выразительности // Русский язык. – 2008. – № 13.
2. Ассуирова Л.В. Средства выразительности. Градация // Русский язык в школе. – 2008. – № 1.
3. Бахмутова Е.А. Выразительные средства русского языка. – Казань, 1967.
4. Винарская Е.Н. Выразительные средства текста (на материале поэзии). – М., 1988.
5. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. – М., 1984.
6. Волченко Н.А. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку. Языковые средства выразительности // Русский язык. – 2008. – № 2.
7. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты: Энциклопедический словарь-справочник / Под ред. А.П. Сковородникова. – М., 2005.
8. Глотова Л.В. Учимся определять средства выразительности // Русский язык. – 2007. – № 1.

9. Гордиевская М.Л. Каламбур в живом диалоге // Русский язык в школе. – 1994. – № 3.
10. Елисеева Н.Н. Изучение сравнений // Русский язык в школе. – 2008. – № 5.
11. Желтухина М.Р. Тропы и их функции // Русская словесность. – 2004. – № 1.
12. Жителева Ж. и др. Понятно о метафоре // Русский язык в школе. – 2004. – № 2.
13. Журавлев А.П. Звук и смысл. Книга для учащихся. – М., 1991.
14. Ковтунова И.И. Поэтический синтаксис. – М., 1986.
15. Константинова С. К. Изучение олицетворений // Русский язык в школе. – 1994. – № 3.
16. Кочинева О.К. О языковых средствах выражения сравнений, метафор, эпитетов // Русский язык в школе. – 1972. – № 4.
17. Краснянский В.В. Словарь эпитетов И. Бунина. – М., 2006.
18. Кушевич Т.А. Изучение выразительных возможностей русского языка // Русский язык. – 2006. – № 5.
19. Лисовская О.А. Лингвистические средства сравнения // Русский язык. – 2011. – № 6.
20. Лопутько О.П. Постоянные эпитеты и история прилагательных // Русский язык в школе. – 2004. – № 5.
21. Львова С.И. Уроки словесности: 5–9 классы. – М., 1997.
22. Михеева Г.И. Изучение средств выразительности на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2008. – № 5.
23. Москвин В.П. Выразительные средства современной русской речи: тропы и фигуры. – М., 2004.
24. Москвин В.П. О разновидностях перифразы // Русский язык в школе. – 2001. – № 1.
25. Москвин В.П. Стилистика русского языка. – М., 2002.
26. Полянских Н.Н. Учимся видеть метафору // Русский язык в школе. – 2000. – № 5.
27. Праско М.В. Средства языковой выразительности // Русский язык. – 2012. – № 11.
28. Приходько В.К. Выразительные средства языка. – М., 2008.
29. Суколенко Н.И. Словарь образных выражений русского языка // Русский язык в школе. – 1996. – № 5.
30. Федоренко Л.П. Анализ теории и практики методики обучения русскому языку. – Курск, 1994.
31. Филимонова Е.А. Изобразительно-выразительные средства русского языка // Русский язык в школе и дома. – 2011. – № 12.
32. Халикова Н.В. Об образности художественной прозы // Русский язык в школе. – 2004. – № 3.
33. Шанский Н.М. Стилистическое использование синонимов и омонимов // Русский язык в школе и дома. – 2003 – № 6; 2002. – № 1–6; 2004. – № 1–6.
34. Юминова Е.В. Система работы с паронимами // Русский язык. – 2007. – № 20.

## Тема 28. Стили речи в школьном изучении

### Литература

1. Абрамова С. Основные признаки научного стиля речи. 10 класс // Русский язык. – 2009. – № 12.
2. Альбеткова Р.И. О чем говорит стилистическая окраска слова // Русский язык. – 2001. – № 21.
3. Арефьева С.А. К вопросу о стилистических ошибках в письменной речи учащихся // Русский язык в школе. – 2000. – № 2.
4. Ахбарова Г.Х. Изучение жанров деловой речи в школе // Русский язык в школе. – 2006. – № 2.
5. Баклушина Л.Б. Стили и типы речи (5–7 классы) // Русский язык. – 2000. – № 27.
6. Бельчиков Ю.А. Стилистика и культура речи // Русский язык. – 1998. – № 1, 2.
7. Болотнова Н.С. Стилистический анализ текста в школе // Русский язык в школе. – 2002. – № 2.
8. Вартопетова С.С. Стилистика русского языка // Русский язык в школе. – 1996. – № 6.
9. Введенская Л.А. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование. – М., 2001.
10. Голуб И.Б. и др. Русский язык. Звуки. Буквы. Слова. – М., 1998.
11. Горшков А.И. Русская словесность: от слова к словесности. – М., 1996.
12. Готного В. Учимся определять стили речи. 9 класс // Русский язык. – 2011. – № 12.
13. Дерягин В.Я. Беседы о русской стилистике. – М., 1993.
14. Есин А.Б. К вопросу о стилистических ошибках в письменной речи учащихся // Русский язык в школе. – 2000. – № 2.
15. Зазулина Л. Стилиевое разнообразие текста. 7 класс // Русский язык. – 2004. – № 1.
16. Иконникова С.Н. Стилистика в курсе русского языка. 7–8 классы: пособие для учителя. – М., 1979.
17. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., 1993.
18. Ладъженская Т.А. Модернизация образования и риторика // Русский язык. – 2005. – № 3.
19. Львова С.И. Уроки словесности. 5–9 классы. – М., 1997.
20. Марьянчик В.А. Стилистические категории в методическом аспекте // Русский язык в школе. – 2011. – № 6.
21. Молодцова С.Н. Изучение раздела «Стилистика и культура речи» в 8 классе // Русский язык в школе. – 1974. – № 6.
22. Москвин В.П. Стилистика русского языка. – М., 2000.

23. Одинцов В.В. Стилистика текста. – М., 1980.
24. Пастухова Л.С. Материалы к школьному курсу «Основы речевой культуры и стилистики». – Симферополь, 1993.
25. Пленкин Н.А. Стилистика русского языка в старших классах. – М., 1975.
26. Прядильникова О. Жанры публицистического стиля речи // Русский язык. – 2009. – № 12.
27. Русецкий В.Ф. Стилистический разбор текста на уроке русского языка // Русский язык. – 2001. – № 5.
28. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка. – М., 1996.
29. Солганик Г.Я. Что есть стилистика? // Русский язык. – 1997. – № 45.
30. Федотова Ю. Г. Стилистические упражнения при углубленном изучении русского языка // Русский язык в школе. – 1989. – № 4.
31. Чижова Т.И. Основы методики обучения стилистике в средней школе. – М., 1987.
32. Щепина К.Н. Обучение деловому письму на уроках русского языка. – М., 1980.
33. Юлдашева Л.В. Как изучать стилистику в школе? // Русский язык в школе. – 1995. – № 3.

## **Тема 29. Воспитание культуры речевого общения**

### **Литература**

1. Водина Н.С. и др. Культура устной и письменной речи делового человека: словарь-справочник. – М., 2000.
2. Гордиенко О. В. Основы речевой деятельности (программа курса для учащихся 5–9 классов) // Русский язык в школе. – 2008. – № 5.
3. Горелов И.Н. и др. Умее ли вы общаться?: Книга для учащихся. – М., 1991.
4. Дроздова О.Е. Мир повседневной коммуникации (Программа элективного курса) // Русский язык в школе. – 2008. – № 4.
5. Зыбина Т. М. Революция или эволюция? Новое в методике развития речи учащихся // Русский язык. – 2006. – № 1.
6. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. – М., 1998.
7. Контактологический словарь // Русский язык в школе. – 2007. – № 7.
8. Копнина Г.А. Речевое манипулирование: учеб. пособие. – М., 2007.
9. Кортаева Е.В. Обучение, погруженное в общение // Русский язык в школе. – 1997. – № 2.
10. Кортаева Е.В. Педагогика и психология общения // Русский язык в школе. – 2008. – № 2, 3.
11. Культура речевого общения (термины) // Русский язык в школе и дома. – 2008. – № 2, 4, 5.



12. Ладыженская Н.В. Обучение успешному общению. Речевые жанры // Русский язык в школе. – 2006. – № 5.
13. Ладыженская Н.В. Обучение успешному общению: речевые жанры. – М., 2005.
14. Львова С.И. Язык в речевом общении. – М., 1992.
15. Милославский И.Г. Как выразить своё отношение к адресату речи (Материалы для элективного курса) // Русский язык в школе. – 2006. – № 1.
16. Норман Б.Ю. Лингвистика каждого дня // Русский язык в школе. – 2008. – № 4.
17. Орлов О.М. Методические перспективы обучения устным деловым жанрам речи // Русский язык в школе. – 2002 – № 5; Русский язык. – 2003. – № 1.
18. Русецкий В.Ф. Как мы строим пространство своего общения // Русский язык в школе и дома. – 2006. – № 7.
19. Русская речевая культура: учебный словарь-справочник. – СПб., 2006.
20. Скиргайло Т.О. Методика обучения работе над сочинениями нетрадиционных жанров: пособие для учителя. – М., 2004.
21. Смелкова З.С. Азбука общения. – Самара, 1994.
22. Успенский М.Б. В ситуации речевого общения // Русский язык в школе. – 2001. – № 1.
23. Успенский М.Б. В ситуациях речевого общения // Русский язык в школе и дома. – 2007. – № 3.

### **Тема 30. Обучение школьников культуре общения посредством электронной связи**

#### **Литература**

1. Гетьманенко Н.И. Культура электронного общения и e-mail (лингвометодический этюд) // Русский язык. – 2008. – № 1.
2. Жаринова Т.Н. и др. Возможности использования компьютерных технологий в практике преподавания русского языка // Актуальные проблемы филологии в вузе и школе. – Тверь, 2004. – С. 88–98.
3. Земzerова В.И. Обучение школьников новой форме общения – SMS // Русский язык в школе. – 2008. – № 2.
4. Казаранова Г.Д. Умеем ли мы писать письма? // Русский язык в школе и дома. – 2008. – № 2.
5. Компьютерные слова // Русский язык в школе и дома. – 2004. – № 6.
6. Кронгауз М. Самоучитель олбанского. – М., 2013.
7. Кулинич М. От письма к SMS-сообщению // Русский язык в школе и дома. – 2008. – № 6.
8. Матвеевича О.Н. Особенности функционирования знаков препинания в электронных высказываниях // Русский язык в школе и дома. – 2007. – № 6.

9. Познин В.Ф. Язык электронной эпохи // Русский язык в школе. – 2009. – № 3, 6.
10. Попова А.Н. Письмо как жанр ученического сочинения // Русский язык в школе. – 2007. – № 4.
11. Тростенцова Л.А. и др. О вузовском курсе «Методика изучения SMS-сообщений» // Русский язык в школе. – 2010. – № 2.
12. Чередниченко О.Н. Обучение написанию дружеского письма: 11 класс // Русский язык. – 2008. – № 1.
13. Черненко Н.М. Стилистика компьютерного общения // Русский язык в школе. – 2009. – № 5.
14. Что послать: SMS, СМС, СМС-сообщение или эсмеску? // Русский язык. – 2008. – № 2.
15. Юнаковская А.А. Компьютерный жаргон: словообразовательный аспект // Русский язык. – 2009. – № 2.

### **Тема 31. Изложение как обучающая и аттестационная работа**

Назначение и виды изложений. Требования к текстам для изложений. Уроки обучающих изложений. Изложение как форма экзаменационной работы.

#### **Литература**

1. Алимбекова А.И. Как писать изложения в школе? // Русский язык. – 2002. – № 29.
2. Арбузина Т. Двухэтапное сжатие текста // Русский язык. – 2009. – № 18.
3. Бондаренко С.М. Изложения с продолжением // Русский язык в школе. – 2001. – № 5; Русский язык. – 2003. – № 1.
4. Борисенко Н.А. Подробное и сжатое изложение // Русский язык. – 2008. – № 19.
5. Давид Э.М. и др. Лексико-стилистическая работа при проведении изложения с элементами описания // Русский язык в школе. – 1997. – № 5.
6. Добротина И.Н. Способы сокращения текста. 9 класс // Русский язык. – 2008. – № 21; Русский язык в школе. – 2009. – № 3.
7. Евграфова С.М. Секреты изложения // Русский язык. – 1999. – № 34.
8. Ембулаева Т.Е. Рассредоточенная подготовка к изложению // Русский язык. – 2000. – № 45.
9. Ивченков П.Ф. Обучающее изложение. 5-9 классы. – М., 1995.
10. Изложение на вступительном экзамене в вуз // Русский язык. – 2002. – № 18.

11. Котельникова С.А. Изложения с перегруппировкой материала // Русский язык в школе. – 1996. – № 3.
12. Крайник О.М. Анализ типичных ошибок учащихся при написании сжатого изложения на этапе подготовки к ГИА // Русский язык в школе. – 2012. – № 4.
13. Крылова В.И. Новые подходы к проведению изложений по русскому языку в 7–9-х классах // Русский язык. – 2002. – № 31.
14. Куманяева А.Е. Изложение как форма аттестации в 11 классе: «за» и «против» // Русский язык. – 2003. – № 32.
15. Морозова И.Д. Виды изложений и методика их проведения. – М., 1984.
16. О новой версии экзаменационной работы (в 9 классе) // Русский язык. – 2007. – № 23; 2008. – № 7.
17. О проведении письменного экзамена по русскому языку в форме изложения с творческим заданием // Русский язык. – 2003. – № 3.
18. Пахнова Т.М. Изложение с продолжением // Русский язык. – 2001. – № 46.
19. Пахнова Т.М. Материалы для подготовки к ГИА в 9 классе // Русский язык в школе. – 2010 – № 2.
20. Пахнова Т.М. От анализа текста – к сочинению и изложению // Русский язык. – 2012. – № 9.
21. Сидорова Г.А. Об одном из приемов сжатия текста // Русский язык в школе. – 2010. – № 1.
22. Соловьёва Т.Н. На пути к изложению... // Русский язык в школе. – 2007. – № 8.
23. Спирина Е. Итоговая аттестация в 9 классе // Русский язык. – 2009. – № 10.
24. Суворова А.И. Изложение и обучение слушанию // Русский язык в школе. – 2001. – № 6.
25. Торопчина Л.В. Сжатое изложение на ГИА // Русский язык. – 2010. – № 7.
26. Францман Е.К. Изложение с элементами сочинения: 5–9 классы. – М., 1998.
27. Хаустова Д.А. Еще раз об изложении // Русский язык в школе. – 2005. – № 3; 2008. – № 3.
28. Щербина И.В. Учимся писать изложения с творческим заданием. – М., 2005.
29. Эхина О.П. Обучающее изложение // Русский язык. – 2002. – № 11.

## **Тема 32. Обучение школьников написанию сочинений. Подготовка к ЕГЭ**

Этимология термина. Отличительные черты сочинения – эссе и рассуждения. Анализ учебников, лингвометодической литературы. Рассуждение как

часть ЕГЭ: анализ демонстрационных вариантов ЕГЭ. Темы сочинений. План сочинения-эссе. Система подготовки к написанию сочинения в форме эссе.

## Литература

1. Арефьева С.А. Сочинение по прочитанному тексту // Русский язык в школе. – 2006. – № 5.
2. Беднарская Л.Д. Обучение сочинению-рассуждению при подготовке к ЕГЭ по русскому языку // Русский язык в школе. – 2009. – № 9, 10.
3. Беляева Н.В. Школьное сочинение в новом формате // Русский язык в школе. – 2014. – № 5.
4. Бершадская Н.Р. и др. Литературное творчество учащихся в школе. – М., 1986.
5. Гагаев П.А. «Что в имени тебе моем?» (Опыт стилистико-грамматического анализа поэтического текста) // Русский язык в школе. – 2002. – № 2.
6. Горбушина Н.А. Роль сочинения-миниатюры в развитии речи учащихся // Русский язык. – 2005. – № 15.
7. Дейкина А.Д. Сочинения малой формы в школьном обучении русскому языку // Русский язык в школе. – 1994. – № 5.
8. Добротина И.Н. О сочинении как форме итоговой аттестации // Русский язык в школе. – 2014. – № 5.
9. Долинина Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на ЕГЭ. – М., 2007.
10. Евграфова С.М. Ода сочинениям на свободную тему // Русский язык. – 1999. – № 1.
11. Зайцева Н.А. Работа с текстом в рамках подготовки к ЕГЭ // Русский язык. – 2006. – № 12.
12. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах. – М., 2000.
13. Карлов И.В. Стоит ли сочинять сочинение? // Русский язык в школе. – 2014. – № 12.
14. Карнаух Н.А. Эссе как один из видов школьного сочинения // Русский язык. – 2000. – № 5, 6; 2001. – № 3.
15. Карнаух Н.Л. Учимся писать эссе // Русский язык в школе. – 2001. – № 2.
16. Карнаух Н.Л., Щербина И.В. Письменные работы по литературе. 9–11 классы. – М., 2002.
17. Котельникова С.А. Аннотация – отзыв – рецензия – эссе // Русский язык в школе. – 1998. – № 1.
18. Котельникова С.А. Творческие работы нетрадиционных жанров // Русский язык в школе. – 1997. – № 1; 1998. – № 1.
19. Крайник О.М. Анализ текста как этап подготовки к сочинению-рассуждению // Русский язык в школе. – 2009. – № 10.
20. Ладыженская Т.А. и др. Обучение речевым жанрам в курсе школьной риторики // Русский язык. – 2002. – № 4.
21. Ларионова Л.Г. Творческие упражнения – основа подготовки к выпускному сочинению в 11 классе // Русский язык в школе. – 2014. – № 9.

22. Луховицкая А.А. и др. Художественные тексты с вопросами и заданиями: 5–9 классы. – М., 1998.
23. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений. – М., 1999.
24. Мистратова О.П. Воспитание школьников при обучении сочинениям – этюдам // Русский язык в школе. – 1998. – № 6.
25. Нарушевич А.Г. Сочинение на ЕГЭ // Русский язык. – 2006. – № 12; 2007. – № 24; 2008. – № 22.
26. Никитина Е.И. Эссе-воспоминание // Русский язык в школе. – 1999. – № 3.
27. Попкова Л.В. Сочинение в 7–8 классах // Русский язык в школе. – 2002. – № 3.
28. Руденко И.А. Подготовка к написанию части С. 11 класс // Русский язык. – 2008. – № 16, 22.
29. Сенюшкина Т.В. Сочинение-подражание // Русский язык. – 2012. – № 11.
30. Середа Н.А. Подготовка к сочинению по прочитанному тексту // Русский язык в школе и дома. – 2008. – № 4.
31. Соловейчик М.С. Русский язык в начальных классах: сборник методических задач. – М., 1994.
32. Становова Е.В. Развитие навыков критического мышления (подготовка к ЕГЭ // Русский язык. – 2009. – № 9.

### **Тема 33. Подготовка школьников к ЕГЭ по русскому языку. Анализ заданий и результатов ЕГЭ**

#### **Литература**

1. Александров В. и др. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку // Русский язык. – 2004. – № 1, 5, 10, 23.
2. Андреева С.В. Грамматические нормы современного русского языка // Русский язык. – 2006. – № 10.
3. Беднарская Л.Д. О содержании ЕГЭ по русскому языку // Русский язык в школе. – 2013. – № 2.
4. Владимирская Г.Н. Как сдавать ЕГЭ? // Русский язык в школе. – 2004. – № 3.
5. Евграфова С.М. «Тяжело в учении – легко на экзамене» // Русский язык. – 2004. – № 34.
6. Евграфова С.М. Единый государственный самообман // Русский язык. – 2007. – № 19.
7. Единый государственный экзамен. Материалы для подготовки экспертов региональных предметных комиссий: Русский язык. – М., 2007.
8. Заочная дискуссия о ЕГЭ по русскому языку / Публикация Л.Б. Парубченко // Русский язык. – 2008. – № 8.
9. Зыбина Т.М. ЕГЭ по русскому языку – ЕГЭ по русскому языку? // Русская словесность. – 2004. – № 4.
10. Ларионова Л.Г. Подготовка к ЕГЭ: фонетика, лексика // Русский язык в школе. – 2009. – № 1, 4.

11. Лыткина А. А. и др. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку // Русский язык (приложение). – 2008. – № 27.
12. Методическое письмо «О преподавании русского языка в средней школе с учетом результатов ЕГЭ 2006 года» // Русский язык в школе. – 2007. – № 2.
13. Мурашов А.А. Русский язык в школе: учим правилам или учим языку? // Русский язык в школе. – 2013. – № 1.
14. Нарушевич А.Г. Подготовка к ЕГЭ // Русский язык. – 2007. – № 17-23.
15. Новикова Л.И. ЕГЭ по русскому языку: миф под названием «объективность» // Русский язык в школе. – 2008. – № 3.
16. Парубченко Л. О классификации орфографических ошибок и о методических рекомендациях к ЕГЭ по русскому языку // Русский язык. – 2004. – № 16.
17. Политова И.Н. Готовимся к ЕГЭ: задания по синтаксису // Русский язык в школе. – 2014. – № 10.
18. Сергеева Н.М. Типичные ошибки выпускников на ЕГЭ по русскому языку в 2008 году. – Тверь, 2008.
19. Сокольницкая Т.Н. ЕГЭ и обучение русскому языку в старших классах // Русская словесность. – 2007. – № 8.
20. Цибулько И.М. и др. Результаты единого государственного экзамена по русскому языку. Аналитический отчет. – М., 2007.
21. Юминова Е. Несколько полученных уроков ЕГЭ–2009: анализ результатов и прогнозы // Русский язык. – 2009. – № 22–24.

## **Тема 34. Обучение школьников написанию сочинений. Подготовка к итоговому сочинению и к ЕГЭ**

### **Литература**

1. Алдакаева Н.Г. Сочинение как основной вид творческой работы при обучении языку // Русский язык в школе. – 2001. – № 6.
2. Арефьева С.А. Готовимся к единому государственному экзамену: сочинение-рецензия // Русский язык в школе и дома. – 2003. – № 1, 2; 2004 – № 6.
3. Арефьева С.А. Оценка сочинения-рассуждения в жанре рецензии // Русский язык в школе и дома. – 2003. – № 5; 2002. – № 3.
4. Арефьева С.А. Сочинение-рассуждение // Русский язык в школе и дома. – 2003. – № 1, 5.
5. Вакурова О.Ф. и др. Готовимся к единому государственному экзамену: Русский язык. – М., 2003.
6. Гордиенко О.В. Эффективные приемы подготовки учащихся к написанию сочинения // Русский язык в школе. – 2014. – № 3.
7. Демонстрационный вариант ЕГЭ 2008 года [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. – URL: <http://window.edu.ru/resource/933/49933>.

8. Золотова Г.А. Русский язык: От системы к тексту. 10 класс. – М., 2002.
9. Карнаух Н.Л. Школьное сочинение: вопросы и ответы // Русская словесность. – 2002. – № 8.
10. Карнаух Н.Л., Щербина И.В. Письменные работы по литературе. 9–11 классы. – М., 2002.
11. Котельникова С.А. Аннотация – отзыв – рецензия – эссе // Русский язык в школе. – 1998. – № 1.
12. Красновский Л.З. Развитие речи учащихся на основе театральных впечатлений // Русская словесность. – 2003. – № 1.
13. Крикунов Ю.А. Рецензия в газете. – М., 1976.
14. Кудина Г.Н., Новлянская З.Н. Литература как предмет эстетического цикла. – М., 1999.
15. Махновская Н.И. Обучение аргументированию в XI классе // Русская словесность. – 2003. – № 2, 3.
16. Романичева Е. Рецензия?.. Рецензия... Рецензия! // Литература. – 1999. – № 11.
17. Слепцова М.Ф. Работа над рецензией // Русский язык. – 2005. – № 16.
18. Соколова В.А. Советы учителя: как писать сочинение? // Русский язык. – 2002. – № 20.
19. Суворова Е.П. Обучение восприятию и созданию текста – единый творческий процесс // Русский язык в школе. – 2001. – № 6.
20. Тихова В. В. Обучение рецензированию в X–XI классах // Русский язык в школе. – 2005. – № 3.
21. Трошина Р.Б. Сочинение как вид учебной деятельности и его оценка // Русский язык. – 2000. – № 1.
22. Уроки развития речи: Методическое пособие для учителей-словесников / Под ред. В.И. Канакиной. – М., 2000.
23. Шаповал С.А. К проблеме оценивания школьного сочинения // Русская словесность. – 2003. – № 3.
24. Ярыгина Е.С. Рассуждение как вид речевой тактики // Русская словесность. – 2003. – № 3.

### **Тема 35. Тестовый способ контроля знаний по русскому языку. Подготовка школьников к централизованному тестированию и ЕГЭ**

#### **Литература**

1. Аванесов В.С. Композиция тестовых заданий. – М., 2001.
2. Архипова Е.В. О методе моделирования и возможностях применения тестовых заданий при обучении орфографии // Русский язык в школе. – 2003. – № 2.
3. Балыхина Т.М. Словарь терминов и понятий тестологии. – М., 2000.

4. Беспалько В.П. Инструменты диагностики качества знаний учащихся // Школьные технологии. – 2006. – № 2.
5. Далада Е.А. Методика составления тестовых заданий. – М., 2003.
6. Елистратова В.С. О вреде тестомании // Русская словесность. – 2004. – № 4.
7. Ефремова Н.Ф. Современные тестовые технологии в образовании. – М., 2003.
8. Звонников В.И. Современные средства оценивания результатов обучения. – М., 2007.
9. Космарская И.В., Руденко А.К. Грамматика русского языка в тестах. 8–11 классы. – М., 1997.
10. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2000.
11. Майоров А.Н. Теория и практика создания тестов для системы образования. – М., 2001.
12. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний по русскому языку. – М., 1997.
13. Манакова Л.М. Декларативные и процедурные знания студентов-филологов в курсе «Современные средства оценивания результатов обучения» // Русский язык в школе. – 2009. – № 4.
14. Масленникова И.Л. и др. Обучающая роль лингвометодических тестов в практическом курсе русского языка // Русская словесность. – 1997. – № 4; 1998. – № 1.
15. Сергеева Н.М. Тренировочные тесты по русскому языку для поступающих в вуз. – Тверь, 2005.
16. Чельшкова М.Б. Теория и практика конструирования педагогических тестов. – М., 2002.
17. Шевченко Л.А. Тест как средство проверки знаний и как средство обучения // Русская словесность. – 1996. – № 2.

## **Тема 36. Использование познавательных задач и игр при обучении русскому языку в школе**

### **Литература**

1. Александрова В.В. Урок-игра «Умники и умницы» // Русский язык. – 2002. – № 45.
2. Александрова Г.А. Занимательный русский язык: нескучный учебник. – СПб., 1997.
3. Альбеткова Р.И. Игра на уроках словесности // Русская словесность. – 2000. – № 4; 2001. – № 3, 6.
4. Арсирый А.Г. и др. Занимательные материалы по русскому языку. – М., 2005.
5. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М., 1995.



6. Вальтер Х., Мокиенко В.М. Антипословицы русского народа. – СПб., 2005.
7. Введенская Л.А. От серьезной науки до словесных шуток. – М., 1996.
8. Воронина Н.В., Егорова Т.В. 300 лингвистических задач: учебное издание. – М., 2012.
9. Вороничев О.Е. Об окказиональной полисемии и омонимии в каламбуре // Русский язык в школе. – 2014. – № 14.
10. Галимова Л.М. Язык – игра – творчество // Русский язык в школе. – 2001. – № 5.
11. Гридина Т.А. и др. Принципы языковой игры при изучении словообразования // Филологический класс. – Екатеринбург, 1996. – № 1.
12. Гридина Т.А. Языковая игра в художественном тексте. – Екатеринбург, 2008.
13. Громов И.А. Викторина «Горьким словом моим посмеюся» // Русский язык. – 2009. – № 6.
14. Еговцева Н.Н. Коммуникативно-речевая игра как интерактивный метод обучения студентов // Русский язык в школе. – 2009. – № 5.
15. Еськова Н.А. О языковой игре // Русский язык. – 2001. – № 37.
16. Жигалова М.П. Учебно-познавательная деятельность старшеклассников при филологическом анализе // Русская словесность. – 2004. – № 5.
17. Журинский А.Н. Лингвистика в задачах: условия, решения, комментарии. – М., 1995.
18. Задачи лингвистических олимпиад / Сост. В.И. Беликов и др. – М., 2006.
19. Зарецкий А.И. Задачи и упражнения по занимательной грамматике // Русский язык. – 2006. – № 13.
20. Игровые задачи на уроках русского языка: 3–9 классы // Русский язык. – 2005. – № 1.
21. Изюмская С.С. Новые английские заимствования как средство языковой игры // Русский язык в школе. – 2000. – № 4.
22. Ильясова С.В. Словообразовательная игра как феномен языка современных СМИ. – Ростов-на-Дону; М., 2002.
23. Коротаяева Е.В. «Озадаченная педагогика» // Русский язык в школе. – 2008. – № 1.
24. Кроликова В.А. Освоение игрового метода // Русский язык. – 2002. – № 12.
25. Кулакова Е. Игра «Что? Где? Когда?» для гуманитариев. 8 класс // Русский язык. – 2009. – № 16.
26. Максаков А.И. Учитесь, играя. Игры и упражнения со звучащим словом. – М., 1983.
27. Малая Н.Ф. «Сокровища зеленого сундучка» (Сценарий познавательной игры) // Русский язык в школе. – 2000. – № 2.
28. Мандель Б.Р. Игры в процессе изучения лексики // Русский язык в школе. – 2001. – № 4; 2002. – № 5.
29. На берегах Лингвинии: занимательный задачник по русскому языку / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 1996.

30. Напольнова Т.В. Познавательные задачи в обучении русскому языку // Познавательные задачи в обучении гуманитарным наукам. – М., 1972.
31. Норман Б.Ю. Игра на гранях языка. – М., 2006.
32. Норман Б.Ю. Русский язык в задачах и ответах: Для олимпиад, викторин и самообразования. – Минск, 2011.
33. Орг А.О. Олимпиады по русскому языку. – М., 1994.
34. Петрановская Л. Игры на уроках русского языка. Игры, которые учат общаться // Русский язык. – 2000. – № 48; 2001. – № 30. (Книга: М., 2000). Русский язык: приложение. – 2009. – № 30.
35. Подгаецкая И.М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка. – М., 1985.
36. Пузанкова Е.Н. Формирование языковой способности учащихся // Русская словесность. – 1997. – № 4.
37. Ремчукова Е.Н. Креативный потенциал русской грамматики. – М., 2005.
38. Руденко И.А. Своя игра // Русский язык. – 2007. – № 17.
39. Сальникова О.А. Игровые формы на уроках русского языка // Русский язык. – 2005. – № 15.
40. Сальникова О.А. Игровые формы на уроках русского языка // Русский язык. – 2005. – № 15.
41. Санников В.З. Русский язык в зеркале языковой игры. – М., 1999.
42. Соловьева Н.Н. Русский язык в задачах и играх. Тетради для творческих работ: 5–6 классы. – М., 2002.
43. Соловьева Н.Н. Необычное словообразование. – М., 1998.
44. Столбунова С.В. Как построить нетрадиционный урок русского языка // Русский язык. – 2005. – № 17.
45. Шипачева Л.А. Нестандартные задания на уроках русского языка // Русская словесность. – 2000. – № 5.
46. Шкапенко Т. Русский «тусовочный» как иностранный: уч. пособие. – Калининград, 2003.
47. Шамаков С. и др. От игры к самовоспитанию. – М., 1993.
48. Шматкова Н.П. Игра «Умники и умницы», посвященная лингвистическим словарям // Русский язык. – 2006. – № 18.
49. Эхина О.П. Игры со словами (8–11 классы) // Русский язык. – 2002. – № 32.

## **Тема 37. Историческое комментирование на школьных уроках русского языка**

### **Литература**

1. Белоконова Н.Н. Спецкурс «Возможности исторического комментирования на уроках русского языка» // Русский язык в школе. – 1994. – № 4.
2. Глинкина Л.А. Орфографический словарь с историко-этимологическими справками. – Оренбург, 2001.

3. Ефанова Л.П., Луговая Л.И. История языка на уроках и внеклассных мероприятиях // Русский язык в школе. – 1989. – № 4.
4. Зайцева О.Н. Уроки истории русского языка в школе: предпрофильное обучение. – М., 2005.
5. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М., 1985.
6. Кириллова Т.В., Сергеева Н. М. Материалы для исторического комментирования на уроках русского языка. – Тверь, 1993.
7. Колесов В.В. История русского языка в рассказах. – М., 1976.
8. Курносова И.М. и др. Русская история и культура в художественном слове: Словарь. – М., 2010.
9. Лопушанская С.П. и др. Страницы истории русского языка. – М., 2007.
10. Лыжова Л.К. Исторические сведения на уроках русского языка как средство активизации мыслительной деятельности учащихся // Русская словесность. – 2008. – № 6.
11. Матвеева Н.П. Свидетели истории народа. Наследие пращуров: кн. для учащихся. – М., 1993.
12. Никитин О.В. История языка как история духа народа // Русский язык в школе и дома. – 2008. – № 4.
13. Никитин О.В. История языка как история духа народа // Русский язык в школе. – 2008. – № 4.
14. Осипов Б.И. Учителю об истории русского языка. – М., 2000.
15. Пасхалов А. Удивительная этимология. – М., 2010.
16. Скворцов Л.И. Культура речи и история языка // Русский язык в школе. – 1994. – № 4.
17. Столбунова С.В. Исторический комментарий к современному русскому языку: Материалы программы электронного курса // Русский язык. – 2007. – № 2; приложение: 2008. – № 21.
18. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Жизнь русского слова: кн. для старшеклассников. – М., 2006.

### **Тема 38. Изучение русского языка в средней школе с учетом регионального компонента**

#### **Литература**

1. Благова Н.Г. и др. О концепции обучения русскому языку с учетом регионального компонента. // Русский язык в школе. – 1993. – № 4.
2. Горбаневский М.В. и др. Слово – история – культура: Вопросы и ответы для школьных олимпиад, студенческих конкурсов и викторин по лингвистике и ономастике. – Тамбов, 2014.
3. Городецкая В.М. Лингвокультурологические задачи (X–XI классы) // Русский язык в школе. – 2009. – № 2.

4. Донская Т.К. Русская национальная школа: проблемы и решения // Русский язык в школе. – 2000. – № 1.
5. Кириллова Т.В. О краеведческом аспекте изучения русского языка в школе // Нестандартные формы организации обучения русскому языку в вузе и школе: сборник научно-методических трудов. – Тверь, 1994.
6. Кичёва Н.А. Этнокультурная направленность уроков русского языка // Русский язык в школе. – 2009. – № 2.
7. Ковалев Г.Ф. Ономастическое комментирование на уроках русской словесности. – Воронеж, 2005.
8. Кокорина Л.Я. Лингвистическое краеведение. – Кемерово, 1990.
9. Колесов В.В. Язык и ментальность. – СПб., 2004.
10. Корнейко Е.А. Изучение темы «Однозначные и многозначные слова» на основе краеведческих текстов (5 класс) // Русский язык в школе. – 2014. – № 1.
11. Кульпинов Ю.А. Лингвистическое краеведение на уроках русского языка в V классе // Русский язык в школе. – 2009. – № 2.
12. Лунева Л.П. Краеведение как источник обновления современной методики русского языка // Русская словесность. – 2002. – № 6.
13. Максимов Л.Ю. Народная этимология и ее стилистические функции // Русский язык в школе. – 2014. – № 3.
14. Новикова Л.И. Культуроведческий аспект обучения русского языка (5–9 классы) – М., 2005; // Русский язык в школе. – 2006. – № 3.
15. Новикова Т.Ф. Дидактические траектории в работе со словом как знаком культуры // Русский язык в школе. – 2011. – № 11, 12.
16. Новикова Т.Ф. Культуроориентированные приемы работы с текстом и со словом в тексте // Русский язык в школе. – 2011. – № 12.
17. Поливанов Е.Д. Задачи социальной диалектологии русского языка // Родной язык в школе. – 1928. – № 2, 4, 5.
18. Поспелов Е.М. География мира: новейший топонимический словарь. – М., 2007.
19. Потанахина И.Н. Городская неофициальная топонимика // Русский язык в школе. – 2008. – № 10.
20. Саляев В.А. О социальных диалектах в русском языке // Русский язык в школе. – 1995. – № 3.
21. Сергеева Н.М. Лингвистическое краеведение Тверского региона: материал для изучения в средней школе. – Тверь, 2012.
22. Хозяинова В. Краеведческий материал на уроках русского языка // Русский язык. – 2009. – № 18.
23. Хребтова Е.В. «Язык – это культурная среда...» // Русский язык в школе. – 2009. – № 10.
24. Чупашева О.М. Русская пословица как путеводитель по жизни // Русский язык в школе. – 2009. – № 5.
25. Ширшаков Р.В. О специфике работы с типами диалектных слов // Русская словесность. – 2009. – № 1.
26. Шульгина Н.П. и др. Региональный компонент на уроках родного языка // Русская словесность. – 2003. – № 6.

27. Юдина И.Г. Исследовательская деятельность учащихся в сельской школе (на материале диалектологии) // Русский язык. – 2009. – № 14.

### **Тема 39. Новейший русский язык как дидактический материал для школьных уроков**

Требования к дидактическому материалу для уроков русского языка. Соотношение новейшего русского языка и языка прошлых веков в учебниках для школы. Изучение новейшего русского языка и приемы работы с произведениями последних десятилетий на школьных уроках.

#### **Литература**

1. Бондаренко С.М. О чем пишут школьники на уроках русского языка? // Русский язык. – 2002. – № 33.
2. Васильев А.Д. Слово в российском телеэфире. Очерки новейшего словоупотребления. – М., 2003.
3. Гац И.Ю. Исследование языковой ситуации на страницах журнала «Русский язык в школе» (обзор статей) // Русский язык в школе. – 2009. – № 8.
4. Давыдова Т.Д. Сумерки реализма (о прозе Л. Петрушевской) // Русская словесность. – 2002. – № 7.
5. Давыдова Т.Д. Роман Т. Толстой «Кысь» // Русская словесность. – 2002. – № 6, 1.
6. Зайцев В.А. «Музыка арбатского двора». Поэтический мир Булата Окуджавы // Русская словесность. – 1999. – № 1.
7. Корчагина Л.М. Лингвистический анализ стихотворения А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени» // Русский язык в школе. – 1999. – № 5.
8. Крысин Л.П. О лексике русского языка наших дней // Русский язык в школе и дома. – 2002. – № 1.
9. Лебедева Е.С. Владимир Высоцкий: слово в поэзии для юных // Русский язык в школе. – 1999. – № 2.
10. Макарова Б.А. Фольклорные мотивы в лирике В. Высоцкого (Из опыта преподавания литературы в 5 классе) // Русская словесность. – 2000. – № 2.
11. Маркелова О.А. «Я не знаю, как жить, если смерть станет вдруг невозможна...» Двоемирие и время в альбоме Ю. Шевчука «Мир номер ноль» // Русская словесность. – 2002. – № 4.
12. Махунова Т.Д. Урок, посвященный Владимиру Высоцкому // Русский язык в школе. – 1997. – № 6.
13. Пронина А.В. Наследство цивилизации. О романе Т. Толстой «Кысь» // Русская словесность. – 2002. – № 6.
14. Проскурина Н.Ю. Современная (новейшая) русская поэзия на уроках литературы // Русская словесность. – 2007. – № 7.

15. Скрябина О.А. Обучающие и развивающие возможности дидактического учебного материала // Русский язык в школе. – 2000. – № 4.
16. Шанский Н.М. Поэтический текст и углубленное изучение русского языка в школе // Русский язык в школе. – 2000. – № 6.

## **Тема 40. Учебно-исследовательская деятельность школьников по русскому языку**

### **Литература**

1. Абрамова С.В. Аспекты учебно-исследовательской работы старшеклассников по русскому языку // Русский язык в школе. – 2007. – № 2; Русский язык. – 2006. – № 17–24.
2. Абрамова С.В. Проектная и учебно-исследовательская работы школьников по русскому языку // Русский язык в школе. – 2011. – № 5–8.
3. Антонова Е.С. Как организовать исследование на уроке русского языка // Русский язык в школе. – 2007. – № 7.
4. Денисова Л.О. Развитие творческих способностей школьников (Поисковая деятельность) // Русский язык в школе. – 2007. – № 3.
5. Дроздова О.Е. Лингвистика в школе: спектр возможностей // Русский язык. – 2008. – № 22.
6. Ипполитова Н.А. Сообщение и доклад в учебной деятельности школьников // Русский язык в школе. – 2009. – № 4.
7. Исследовательская деятельность школьников в современном образовательном пространстве: сб. статей / Под ред. А.С. Обухова. – М., 2006.
8. Калмыкова И.Р. Школьный экзаменационный реферат как жанр // Русский язык. – 1999. – № 31.
9. Коротаяева Е.В. О личносно развивающих технологиях в образовательном процессе // Русский язык в школе. – 2008. – № 5.
10. Кулакова Е.Ю. Проектная деятельность на уроках русского языка // Русский язык. – 2012. – № 11.
11. Лингвистика и школа: сб. статей. – Барнаул, 2007.
12. Лушина Е.А. Уроки-исследования // Начальная школа. – 2001. – № 8.
13. Обласова Т.В. и др. Исследовательская деятельность в школе: достижения и проблемы // Региональное образование XXI в.: проблемы и перспективы. Вып. 8. – Тюмень, 2004.
14. Остренкова М.А. Лингвокультурологические проекты на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2014. – № 11.
15. Павлова А.И. Что такое реферат и как его написать: элективный курс // Русская словесность. – 2006. – № 18.
16. Павлова Е.И и др. Учебная самостоятельность: быть или не быть? // Русский язык в школе. – 1997. – № 5.

17. Пазынин В.В. Исследовательские задания на уроках русского языка // Русский язык. – 2007. – № 17.
18. Пахнова Т.М. Исследовательская деятельность учащихся как средство воспитания языковой личности // Русский язык в школе. – 2013. – № 12.
19. Райский С.И. Подготовка доклада и выступления с презентацией в 5 классе // Русский язык в школе. – 2014. – № 5.
20. Савицкая Д.А. Исследовательская деятельность учащихся по родному языку // Русская словесность. – 2007. – № 7.
21. Соколова Ю.А. Учебный проект и возможность его реализации на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2008. – № 6.
22. Торопчина Л.В. О некоторых особенностях исследовательской работы старшеклассников // Русский язык. – 2007. – № 24.
23. Фешенко Т.С. Портфолио как форма оценки личностных достижений школьников // Русский язык в школе. – 2011. – № 3, 12.
24. Холодырева О.Н. Культуроведческие проекты по русскому языку при подготовке к ГИА // Русский язык в школе. – 2012. – № 7.
25. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников. – М., 2000.
26. Черепанова Л.В. Проектная деятельность в обучении русскому языку // Русская словесность. – 2006. – № 5.
27. Шульгина В.С. Учебное исследование как условие эффективного обучения // Русская словесность. – 2007. – № 3.
28. Юдина И. Исследовательская деятельность учащихся в сельской школе // Русский язык. – 2009. – № 14.

## **Тема 41. Анализ учебников русского языка для школьного преподавания**

Поскольку анализ учебников русского языка (или, как минимум, использование их материалов) является необходимой составной частью лингвометодической работы студентов, остановимся на этом вопросе подробнее.

Центральный вопрос лингвометодической (или, в более широкой педагогической проекции, *лингводидактической*) характеристики школьных учебников может быть сформулирован как «Школьные учебники в лингводидактическом освещении», по аналогии с хрестоматийной книгой А.М. Пешковского «Русский синтаксис в научном освещении».

«...Мост между наукой и школой, давно созданный для других наук веками практики, для языковедения как науки исключительно молодой **только что начал строиться**. Вложить свой скромный камень в эту постройку и было одной из целей автора», – читаем в предисловии к первому изданию<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Пешковский А.М. *Русский синтаксис в научном освещении*. – 5-е изд. – М.: Учпедгиз, 1935. – С. 5.

Разумеется, Пешковский был не прав, говоря, что языковедение – «наука исключительно молодая» и от школьной практики далекая. О древнейших практических потребностях, вызвавших ее к жизни, и по сей час то забывают, то умалчивают.

Как и любая фундаментальная наука, филология возникла в силу практической потребности, а именно, в силу необходимости сохранять и развивать традицию истолкования священных текстов. Так было и в Древней Индии – родине первой научной грамматики, и на Руси, когда она, приняв христианство, оказалась перед необходимостью перевода и истолкования текстов Священного Писания и Священного Предания.

Никакой пропасти между «наукой» и «практикой» на протяжении многих веков не было, поскольку «наука» лингвистика к практике и сводилась, подобно тому как математика сводилась к практике счёта, а ботаника к знанию полезных свойств растений.

Взрывообразный рост теоретического знания в XX веке привел к тому, что проблема «моста между наукой и школой» со времён Пешковского только усугубилась. Сейчас необходимо искать камни для постройки многих мостов одновременно: как минимум, между языкознанием, педагогикой, психологией и школьной практикой, а как максимум – между школьной лингвистической практикой и всеми наличными в культуре областями знания: историей и медициной, философией и военным делом...

Насколько соответствуют школьные учебники русского языка современным потребностям ученика, общества, государства?

Ответ на этот вопрос в одной «научной лингвистике» не найдёшь. Необходим мультидисциплинарный подход, логика которого явствует уже из внутренней формы термина *лингводидактика* – лингвопедагогическая и лингвопсихологическая теория становления и развития языковой личности.

Основываясь на обобщающей литературе вопроса<sup>2</sup>, предлагаем нечто вроде «алгоритма» лингодидактического анализа школьного учебника.

## **1. Насколько полно учебник выполняет свои дидактические функции?**

Хороший учебник должен быть в силах заменить учителя или, по крайней мере, взять на себя многие из его функций. Конкретные дидактические функции учебника, позволяющие ему выступать в роли «учителя», исключительно разнообразны. Хороший учебник – это и источник научной информации, и своеобразный тренер и популяризатор, самоучитель и справочник, контролер и воспитатель.

Назовём терминологически строго основные функции учебника и сформируем по каждой из функций компактный вопрос.

<sup>2</sup> *Прежде всего: Зуев Д.Д. Школьный учебник. – М.: Педагогика, 1983.*



1. **Трансформационная** функция состоит в переработке научно-теоретических и мировоззренческих знаний на основе принципов научности и доступности; это функция адаптации данных науки к уровню познавательных возможностей школьников.  
*Соответствует ли учебник современному уровню научных знаний?*
2. **Информационная** функция заключается в предъявлении обязательной для усвоения информации, **систематизирующая** – в последовательности и стройности изложения, в обеспечении возможности овладеть приемами научной систематизации.  
*Насколько полно и стройно отражает учебник требования образовательного стандарта?*
3. **Функция закрепления и самоконтроля** состоит в том, чтобы обеспечить возможность, во-первых, формировать в ходе практических работ прочные умения и навыки, во-вторых, проверять их сформированность; функция **самообразования** связана созданием условий для самостоятельного изучения материала, для восполнения пробелов в знаниях, в том числе за счет стимулирования познавательного интереса.  
*Позволяет ли учебник самостоятельно овладеть основами науки?*
4. **Интегрирующая** функция связана с указанием на пути и способы интеграции знаний, поступающих к ученику из разных источников, и умений, формирующихся в различных видах деятельности, в органическое целое.  
*Помогает ли учебник познакомиться с другими источниками знаний по данному предмету?*
5. **Развивающе-воспитательная** функция состоит в содействии формированию гармонически развитой личности.  
*Какие навыки интеллектуального труда, какие свойства личности формирует учебник?*
6. **Координирующая** функция, в отличие от всех предыдущих, ориентирована не на ученика, а на учителя и состоит в создании условий для эффективного использования комплекса разных средств обучения, центрирующихся вокруг учебника.  
*Как учебник помогает учителю спланировать работу на уроке?*

Функции учебников и требования к ним настолько разнообразны и сложны, что создать учебник, близкий методическому идеалу, практически невозможно. Даже лучшие из известных учебников с многими функциями справляются плохо, что побуждает учителей разрабатывать собственные теоретические и дидактические материалы.

## 2. Насколько совершенна структура учебника?

Структура учебника определяется тем, как в ней соотносятся два типа макрокомпонентов.

1. **Тексты** – основной структурный компонент учебника, который раскрывает содержание дисциплины, обеспечивает последовательное, полное и аргументированное его изложение. Тексты либо передают теоретико-познавательную информацию, либо служат для закрепления знаний, умений и навыков, либо необходимы для самообразования, саморазвития и самоконтроля.
2. **Внетекстовые компоненты** – те материалы, которые непосредственно, сами по себе, для обучения не используются и дидактически необходимы лишь в сочетании с текстами. Это аппарат организации усвоения, иллюстративный материал и справочно-сопроводительный аппарат.

В хорошее учебнике не просто должны быть представлены все названные компоненты. Эти компоненты, во-первых, должны быть качественны сами по себе, во-вторых, должны оптимально взаимодействовать.

### 3. Теоретико-познавательные тексты: насколько хорошо изложена научная информация?

По дидактическому назначению теоретико-познавательные тексты делятся на три типа:

- **основные**, которые содержат обязательный для изучения и усвоения материал, подобранный в строгом соответствии с программой, дидактически и методически систематизированный (см. 3.1);
- **дополнительные**, которые содержат необязательный материал, подобранный в целях усиления доказательности и эмоциональной убедительности основного текста (см. 3.2);
- **пояснительные**, в которых наиболее важный материал основных текстов трансформирован в максимально упрощенную и удобную для понимания форму (см. 3.3).

Соотношение между основными, дополнительными и пояснительными текстами – это соотношение необходимого, второстепенного и самого важного материала, требующего тщательного разъяснения, «разжёвывания».

#### 3.1. Насколько информативны основные тексты?

Базовые элементы основных текстов – следующие.

1. **Язык науки**, в том числе:
  - сквозные понятия и их определения, проходящие сквозь весь курс, например: *предложение, существительное, синонимы*;
  - специфические для конкретной темы термины и их определения, например: *вид, спряжение* в разделе «Морфология»;
  - другие компоненты языка науки: условные обозначения (например, подчеркивание членов предложения), устойчивые формулы описания, вроде *существительное в форме родительного падежа* или *существительное в родительном падеже*, но не «существительное родительного падежа».

2. Факты или примеры и методы оперирования с фактами или образцы размышлений над ними (образцы анализа).
3. Методы теоретического осмысления фактов и результаты такого осмысления (законы, закономерности, принципы, правила и т.п.).
4. Развернутые описания, объяснения, рассуждения или четко сформулированные законы или правила, определения или формулировки.
5. Материалы, составляющие основу для формирования эмоционально-ценностного отношения к предмету, мировоззренческие обобщения и оценки, логически вытекающие из учебного материала.
6. Материалы, способные лечь в основу работы по формированию личности ученика, его мировоззрения, его активной жизненной позиции.
7. Выводы.

### **3.2. Насколько убедительны дополнительные тексты?**

Дополнительные тексты могут включать следующие наиболее характерные элементы.

1. Высказывания афористического характера, например, о роли науки в обществе (типа «В мире мудрых мыслей»).
2. Хрестоматийные материалы, например, выдержки из классических трудов ученых прошлого, из современных исследований.
3. Отрывки из художественной, научно-популярной и мемуарной литературы, в которых идет речь о труде ученых, их открытиях и т.д.; с этой же целью сами авторы учебников или учителя могут создавать художественные, научно-популярные или публицистические описания, повествования и рассуждения.
4. Эмоционально и содержательно насыщенные обращения к учащимся.
5. Биографические сведения об ученых, информация о том, как наука развивается.
6. Разнообразные дополнительные лингвистические сведения, выходящие за рамки программы.

### **3.3. Насколько доходчивы пояснительные тексты?**

Пояснительные тексты могут включать следующие наиболее характерные элементы.

1. Введение, цель которого – подготовить ученика к усвоению основного текста. Во введении обычно определяется предмет науки, дается характеристика ее места в системе наук, ее теоретическое и практическое значение, дается краткий очерк истории науки, характеризуются основные понятия и термины, а также методы научного исследования.
2. Примечания и пояснения к терминам, законам и правилам.
3. Толковые, терминологические и другие словари в качестве приложения к учебнику.

4. Пояснения к схемам, таблицам, картам и другому иллюстративному материалу.
5. Обобщающие таблицы. Обзоры, служащие целям систематизации изложенного в отдельных параграфах.
6. Указатели (списки) используемых условных обозначений и сокращений.
7. Заключение.

### **3.4. Инструментально-практические тексты: Насколько оптимальна система заданий для развития умений и навыков?**

Инструментально-практические тексты по отношению к теоретико-познавательным выполняют по преимуществу «преобразовательную», трансформационную функцию, связанную с применением знаний, и могут включать следующие компоненты.

1. Характеристики основных методов лингвистического исследования и конкретных способов применения знаний.
2. Характеристики основных способов деятельности, необходимых для усвоения учебного материала и для самостоятельной работы: схемы, планы, образцы рассуждений.
3. Характеристики принципов и правил применения учебной информации.
4. Набор заданий, упражнений, самостоятельных работ и других данных, необходимых для формирования базовых умений.
5. Характеристики познавательных операций и упражнения, направленные на формирование навыков сравнения, анализа, абстрагирования, обобщения, классифицирования, дифференциации, синтеза – то есть логические упражнения.
6. Задания творческого характера.

### **3.5. Насколько целесообразны внетекстовые компоненты учебника?**

Внетекстовые компоненты учебника – это служебные, вспомогательные материалы, назначение которых – усилить дидактическую эффективность текстов. Различают аппарат организации усвоения, иллюстративный материал и аппарат ориентировки.

**Аппарат организации усвоения материала** – это краткие методические рекомендации для ученика, своеобразная «инструкция», как пользоваться учебником, как овладевать учебной дисциплиной. Этот материал может включать указания на продолжительность изучения отдельных тем и виды занятий, на внутрипредметные и межпредметные связи, рекомендации по чтению и анализу изучаемого материала, по самостоятельной работе и контролю

знаний, то есть «в типичном случае» – те элементы, которые предписывают ученику выполнение конкретных видов деятельности по усвоению знаний.

1. Вопросы и задания, которые играют главную роль в организации работы с теоретическим и практическим материалом учебника. В соответствии с тремя важнейшими компонентами обучения – накоплением знаний, овладением способами добывания знаний, применением знаний – различают три типа вопросов и заданий:
  - выполняющие функцию закрепления знаний;
  - способствующие овладению методами логического мышления и творческой деятельности;
  - требующие применения знаний.
2. Памятки инструктивного характера – своеобразные алгоритмы, излагающие в строгой последовательности предстоящие мыслительные операции и практические действия, например: «Как готовиться к диктанту по учебнику», «Как готовиться к изложению по учебнику», «Как работать над сочинением».
3. Выделения в тексте (цветовые, шрифтовые, конструктивные) нужны, чтобы привлечь внимание к тому элементу текста, который следует глубоко понять и обязательно усвоить.
4. Подписи к иллюстративному материалу, необходимые для организации работы над иллюстрацией.
5. Специальные упражнения, формирующие умение работать с книгой, например: выделить главное, составить план параграфа, выписать термины, составить тезисы, проанализировать примеры, сформулировать выводы.

**Иллюстративный материал** – это материал для наблюдений, таблицы, схемы, художественно-образные и сюжетные иллюстрации, репродукции картин и т.п.

По дидактической функции различают **ведущие** иллюстрации, которые самостоятельно раскрывают материал и заменяют основной текст, **равнозначные** иллюстрации, использующиеся наряду с основным текстом, и **обслуживающие** иллюстрации, которые дополняют, конкретизируют, эмоционально усиливают основной текст.

**Аппарат ориентировки** (или, иначе, справочно-сопроводительный аппарат) обычно представлен следующими компонентами.

1. **Предисловие** – вводный текст мотивационно-установочного и ориентировочного характера, предваряющий изложение основного материала. Его назначение – кратко охарактеризовать место дисциплины в системе наук, ее связь с другими дисциплинами учебного плана, ее цели и задачи, требования к знаниям и умениям, которыми следует овладеть в ходе изучения данной науки. Предисловие дает представление о структуре учебника, принятых в нем условных обозначениях и др., служит целям ориентировки в учебнике. Его не следует путать с первым с предметным введением, составляющим элемент пояснительный, во-вторых, с

обращением к учащимся, составляющим элемент дополнительный. В отличие от обращения, предисловие – обязательный компонент учебника; в отличие от введения, предисловие ориентировано не теоретически, а инструментально-практически. В функции предисловия может выступать памятка «Как пользоваться учебником».

2. **Оглавление** – важнейший элемент справочно-сопроводительного аппарата, отражающий как проблематику дисциплины, так и ее структуру. Оглавление – это система заголовков значимых частей текста с указанием страниц, где они начинаются. Различают **фактическое** оглавление, полностью отражающее членение изложенного материала (максимум в пяти уровнях: часть – раздел – глава – параграф – подпараграф), и **формальное** оглавление, отражающее членение материала лишь на одном из уровней (скажем, приведены только названия глав). В фактическом оглавлении должна полно отражаться программа, в соответствии с которой написан учебник. Знакомясь с учебником, важно иметь в виду не только возможные расхождения формального оглавления и фактического содержания учебника, но и расхождения фактической, формальной и смысловой рубрикации текста. Оглавление может располагаться как в начале, так и в конце книги; российская традиция предпочитает расположение оглавления в конце, западноевропейская и американская – в начале. Поскольку основная задача заголовков и систематизирующего их оглавления – выступать в качестве своеобразного путеводителя по учебнику, то от заголовков ожидается краткость, лаконичность, информативность, понятность и выразительность оформления (шрифты различного цвета, кеглей и жирности, отступы), что призвано обеспечить возможность быстрого поиска нужной информации.
3. **Предметные указатели.**
4. **Выделения** в тексте, служащие для целей как ориентировки, так и организации усвоения материала.
5. **Сигналы-символы**, наглядно свидетельствующие о наличии в тексте материала того или иного рода. Они ускоряют и облегчают ориентировку в учебнике, содействуют выделению, восприятию и осознанию главного, нередко содержат методические указания (задание для домашней работы, задание по развитию речи, для повторения, для сильных учащихся, для разбора и др.).

## Литература

1. Антонова Е.С. О новых учебниках по русскому языку для старшей школы // Русский язык в школе. – 2011. – № 3.
2. Антонова Е.С. Современный и своевременный учебник для обновляющейся школы // Русский язык в школе. – 2013. – № 4.

3. Добротина И.Н. Дидактический материал учебника и развитие универсальных учебных действий школьников // Русский язык в школе. – 2013. – № 3, 4.
4. Донская Т.К. Учебник русского языка: традиция и современность // Русский язык в школе. – 2011. – № 9.
5. Попова Н.В. Роль школьного учебника в формировании культуроведческой компетенции // Русский язык в школе. – 2014. – № 3.
6. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ // Русский язык в школе. – 2013. – № 4.
7. Шацкая М.Ф. Учебник с «ловушками» // Русский язык в школе. – 2014. – № 3.

### **Лингвистические словари для школы**

1. Алабугина Ю.В. и др. Новый орфографический словарь русского языка для школьников. – М., 2012.
2. Александрова Л.П. и др. Учебный словарь синонимов русского языка. – М., 1994.
3. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 1995.
4. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. – М., 2000.
5. Быстрова Е.А и др. Школьный толковый словарь. – М., 1999.
6. Введенская Л.А. Учебный орфографический словарь русского языка. – М., 2009.
7. Введенская Л.А. Учебный словарь антонимов русского языка. – М., 2011.
8. Введенская Л.А., Колесников Н.Н. Новый орфографический словарь русского языка: для средней школы. – М., 1995.
9. Введенская Л.А., Колесников Н.П. Учебный словарь омонимов русского языка. – М., 2011.
10. Гайбарян О.Е. Учебный словарь синонимов русского языка. – М., 2011.
11. Горбачевич К.С. Русский синонимический словарь. – СПб., 1996.
12. Горбачевич К.С. Словарь сравнений и сравнительных оборотов в русском языке. – М., 2004.
13. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Словарь эпитетов русского языка. – М., 1979.
14. Ефремова Т.Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка. – М., 2005.
15. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 2013.
16. Клюева В.Н. Краткий словарь синонимов русского языка. – М., 1956.
17. Крылов Г.А. Школьный этимологический словарь. – М., 2014.

18. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 2010.
19. Кузнецова А.И., Ефимова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. – М., 1986.
20. Лапатухин М.С. Краткий этимологический указатель к «Школьному толковому словарю русского языка». – Тверь, 1984.
21. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 1999.
22. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2009.
23. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – М., 1999.
24. Максимов В.И. и др. Школьный словарь новых слов и значений. – М., 2000.
25. Малый толково-этимологический словарь иностранных слов / Под ред. Н.С. Арямовой. – М., 1994.
26. Одинцов В.В. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1983.
27. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь. – М., 1991.
28. Поспелов Е.М. Школьный топонимический словарь. – М., 1988.
29. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М., 1999.
30. Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка. – М., 2008.
31. Рогожникова Р.П., Карская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. – М., 1999.
32. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2000.
33. Снетова Г.П., Власова О.Б. Словарь трудностей русского языка. Паронимы. – М., 2008.
34. Степанова Л. Школьный словарь перифраз // Русский язык. – 2002. – № 2.
35. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 1991.
36. Успенский Л. Почему не иначе? Этимологический словарик школьника. – М., 1967.
37. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 1995.
38. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка. 5–11 классы. – М., 2000.
39. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. – М., 2000.
40. Ширшов И.А. Толковый словообразовательный словарь русского языка. – М., 2004.
41. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова. – М., 2000.



## Содержание

|   |    |
|---|----|
| Введение .....  | 3  |
| Виды и жанры студенческих научных работ .....   | 5  |
| Методы исследования в лингвометодике .....  | 6  |
| Основная литература .....   | 10 |
| Тема 1. Изучение орфоэпических норм в школьном курсе<br>русского языка .....  | 11 |
| Тема 2. Изучение в школьном курсе русского языка фонетических средств<br>выразительности в художественных произведениях ..... | 12 |
| Тема 3. Тема «Словообразование» в школьном изучении .....   | 14 |
| Тема 4. Школьные лингвистические словари<br>и работа с ними при изучении русского языка .....                                 | 15 |
| Тема 5. Изучение старославянизмов в школьном курсе словесности .....  | 16 |
| Тема 6. Изучение устаревшей лексики в школьном курсе<br>русского языка .....  | 17 |
| Тема 7. Изучение фразеологии в школьном курсе словесности .....   | 19 |
| Тема 8. Изучение заимствованной лексики<br>в школьном курсе русского языка .....  | 20 |
| Тема 9. Изучение паронимов в школьном курсе русского языка .....  | 21 |
| Тема 10. Пословицы, поговорки, загадки на школьных уроках<br>русского языка: их изучение и использование .....                | 22 |
| Тема 11. Опыт изучения орфографии по дореволюционным учебникам<br>и его использование в современной средней школе .....       | 24 |
| Тема 12. Новые виды диктантов .....   | 25 |

|   |    |
|---|----|
| Тема 13. Организация работы школьников<br>над ошибками в диктантах .....  | 27 |
| Тема 14. Современные дидактические средства изучения<br>русского языка в средней школе .....  | 28 |
| Тема 15. Использование методики алгоритмов<br>в школьном курсе русского языка .....   | 30 |
| Тема 16. Функциональный подход к изучению синтаксиса<br>в средней школе .....   | 30 |
| Тема 17. Изучение в средней школе односоставных предложений .....   | 31 |
| Тема 18. Конструкции со словом КАК в русском языке;<br>изучение их семантики и пунктуации на школьных уроках .....  | 32 |
| Тема 19. Использование афоризмов как дидактического материала<br>на школьных уроках русского языка .....  | 33 |
| Тема 20. Изучение в школьном курсе русского языка<br>бессоюзных сложных предложений .....   | 34 |
| Тема 21. Домашняя самостоятельная работа школьников<br>по русскому языку: нетрадиционные задания<br>и активные способы проверки письменных домашних заданий ..... | 35 |
| Тема 22. Использование компьютера в процессе изучения<br>русского языка в средней школе .....   | 36 |
| Тема 23. Обучение школьников разным способам речевой деятельности ...   | 38 |
| Тема 24. Изучение текста в школьном курсе русского языка .....  | 39 |
| Тема 25. Культура речи на школьных уроках.<br>Работа по предупреждению речевых ошибок учащихся .....  | 40 |
| Тема 26. Изучение русского речевого этикета на школьных уроках .....  | 41 |
| Тема 27. Изобразительно-выразительные средства русского языка<br>в школьном изучении .....  | 43 |
| Тема 28. Стили речи в школьном изучении .....   | 45 |

|   |    |
|---|----|
| Тема 29. Воспитание культуры речевого общения .....   | 46 |
| Тема 30. Обучение школьников культуре общения<br>посредством электронной связи .....  | 47 |
| Тема 31. Изложение как обучающая и аттестационная работа .....  | 48 |
| Тема 32. Обучение школьников написанию сочинений.<br>Подготовка к ЕГЭ .....   | 49 |
| Тема 33. Подготовка школьников к ЕГЭ по русскому языку.<br>Анализ заданий и результатов ЕГЭ .....                               | 51 |
| Тема 34. Обучение школьников написанию сочинений.<br>Подготовка к итоговому сочинению и к ЕГЭ .....                             | 52 |
| Тема 35. Тестовый способ контроля знаний по русскому языку.<br>Подготовка школьников к централизованному тестированию и ЕГЭ ... | 53 |
| Тема 36. Использование познавательных задач<br>и игр при обучении русскому языку в школе .....                                  | 54 |
| Тема 37. Историческое комментирование<br>на школьных уроках русского языка .....  | 56 |
| Тема 38. Изучение русского языка в средней школе<br>с учетом регионального компонента .....                                     | 57 |
| Тема 39. Новейший русский язык<br>как дидактический материал для школьных уроков .....  | 59 |
| Тема 40. Учебно-исследовательская деятельность<br>школьников по русскому языку .....  | 60 |
| Тема 41. Анализ учебников русского языка<br>для школьного преподавания .....  | 61 |
| Лингвистические словари для школы .....   | 69 |

*Учебное издание*

Валерий Вячеславович **Волков**,  
Нина Михайловна **Сергеева**

# **Методика преподавания русского языка: рефераты, курсовые и дипломные работы**

*Учебное пособие*

Подписано в печать 25.02.2016 г.  
Формат 60×84/16. Объем 4,3 усл. п.л. Тираж 50 экз.  
Заказ № 11.

Отпечатано: Издатель Кондратьев А.Н.  
170024, г. Тверь, пр. Ленина, 18/1.  
Тел./факс: 8(4822) 44-57-08, моб.: 8-904-355-30-10.

Эл. адрес: 445708@mail.ru  
Цифровая типография «Принт-Копи»  
www.принт-копи.рф



