

## ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННОМ ВУЗЕ<sup>1</sup>

М.А.Крылова<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Тверской государственный университет, Россия, г. Тверь

*В статье проведен анализ инновационных процессов в сфере профессионального воспитания студентов на этапах профориентации, собственно обучения студента в вузе и первичной адаптации молодого учителя. Представлены конкретные примеры педагогических инноваций и инновационных процессов в сфере воспитания с указанием вузов, в которых инновационные процессы реально действуют или набирают силу.*

**Ключевые слова:** воспитательная деятельность, инновация, инновационные процессы, инновации в воспитании; сущность и характеристика инноваций в воспитании

Сегодня как никогда заметна необходимость профессионального воспитания будущего учителя.

Это связано, во-первых, со слабой профориентационной работой со школьниками старших классов. Несмотря на то, что престиж педагогической профессии за последние пять лет несколько вырос, по данным ряда исследователей (С.Р. Мороз[1], Е.Ф. Николаева [2], М.А. Черевко [6] и др.) в педагогические вузы зачастую идут те, кто не смог поступить на другие направления подготовки. Будущие учителя, поступившие в учебные заведения, как правило, не имеют оформившихся личностных профессиональных планов, опыта работы и собственных ощущений и эмоций от общения и организаторской деятельности с детьми, не готовы стать субъектом учебно-профессиональной деятельности, личностно незрелы. В результате: у одних – разочарование в учебе уже в адаптационный период, прогулы, отчисления по собственному желанию, у других – осознание несовместимости себя и профессии на этапе практики, психосоматические заболевания, у третьих – мощная профессиональная дезадаптация в первый год работы в образовательном учреждении или по окончании обучения поиск места работы в сфере деятельности, далекой от образования. Все эти следствия отсутствия должной профориентационной работы наносят огромный экономический урон государству, создают

---

<sup>1</sup> Статья подготовлена при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда в рамках научно-исследовательского проекта № 15-06-10211 «Инновационные стратегии профессионального воспитания в условиях многоуровневого педагогического образования»

психологический дискомфорт для самих студентов и выпускников, ведут к дискредитации университетов и пединституты в глазах общества. Вместо того чтобы выводить молодежь на передовые рубежи науки, вузы в этом случае вынуждены заниматься ликвидацией пробелов в знаниях абитуриентов и ускоренной их профориентацией.

Во-вторых, обучение студента в вузе, имеющем разработанную, утвержденную и действующую программу или концепцию воспитательной работы, еще не гарантирует, что происходит именно ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ воспитание. Категория профессионального воспитания, несмотря на неоднозначное понимание механизмов его реализации, в самом общем виде понимается как создание условий, в которых бывший школьник, нынешний студент, принимает ценности получаемой профессии, возвращает у себя профессионально-важные качества и накапливает количественные изменения для появления психологических новообразований профессиональной деятельности и профессиональных компетенций.

В связи с этим особый интерес представляют те инновационные процессы, которые происходят в сфере профессионального воспитания будущих педагогов в период их обучения в вузе.

С нашей точки зрения, инновационные педагогические процессы следует понимать как процесс последовательного превращения педагогического новшества в движущую силу педагогической системы, определяющую ее качественные преобразования и изменения субъектов образования. Говорить о наличии инновационных педагогических процессов можно только в результате анализа тенденций развития того или иного педагогического новшества.

Педагогические инновационные процессы в сфере профессионального воспитания в вузе условно можно развить на три группы: происходящие на этапе профориентации, задействованные на этапе собственно обучения студента в вузе и протекающие на этапе первичной адаптации молодого учителя.

Подробный анализ тенденций профессионального воспитания на этапе профориентации современных школьников на педагогические профессии проведен нами в 2014-2015 годах, что отражено в соответствующей работе [3].

Кратко можно отметить, что, несмотря на большой потенциал большая часть инноваций в профессиональном воспитании в нашей стране неупорядочена, не пропагандируются на государственном

уровне и представлена лишь как интересный опыт работы. В то же время вызывает тревогу и настораживает модель профориентации, навязываемая США в качестве перспективной, дешевой для государства и работодателей, под броским названием «Профессиональная мобильность». В этой модели акцентируется нестабильность рынка труда, население приучают к спокойному и даже оптимистичному восприятию перспективы менять место работы и сферу профессиональной деятельности несколько раз на протяжении всей жизни. Главным принципом профориентации здесь становится «развитие карьеры» – обучение человека оценивать себя в контексте требований рынка труда» [4, с.14], т. е. умение грамотно продать свою рабочую силу. Нередко данную идею активно поддерживают представители российской общественности. Вместе с тем, с нашей точки зрения, данный подход в целом не согласуется со здравым смыслом и отечественными исследованиями по психологии труда организационной психологии: для фирмы выгоднее опираться на своих (разносторонних и постоянно переобучающихся) специалистов, чем на новых работников, которым еще предстоит освоиться в ней. Для педагогической профессии, которая в нашей стране традиционно воспринимается как служение, жизненная позиция, стиль жизни, такая модель профориентации неприемлема. И хотя опыт 1990-х гг. показывает, что учителя могут успешно переквалифицироваться на специальности, например, в сфере услуг, от хорошего педагога по-прежнему ждут постоянства в сфере профессиональной деятельности, долгосрочного планирования работы именно в качестве учителя, и соответственно предполагается стабильность места его работы.

Кроме того, например, в США, Великобритании, Австрии [5] оптанта ориентируют на использование самооценки сложившихся у него интересов, мотивов деятельности, ценностных ориентаций. Под эти интересы человеку рекомендуют выбор профессионального пути. В противоположность этому в России для оптанта создают условия, при которых он принимает и начинает активно воспроизводить ценностные ориентации, личностные смыслы, характерные для лучших представителей конкретной профессиональной сферы, а не наоборот – когда оптанта сопрягает свои интересы и ценности с разными сферами профессиональной деятельности. Здесь сказывается основополагающий принцип отечественной психологии – способности и ценности формируются в деятельности, но не

деятельность подстраивается под личностные смыслы и способности каждого!

На этапе собственно обучения в вузе педагогические инновации более систематизированы, но концептуально не оформлены. Привлекают внимание отдельные находки преподавателей, тьюторов разных вузов. Рассмотрим наиболее яркие из них.

Так, весьма популярной и действенной педагогической инновацией в сфере профессионального воспитания ряда вузов (Костромской государственной университет им. Некрасова, Томский государственный педагогический университет, Южный федеральный университет и др.) является привлечение студентов к работе учебно-профессиональных комбинатов или педагогических классах для старшеклассников. Данная форма профориентации затрагивает разные сферы личности студентов, давая им опыт деятельности, эмоций, приобщения к ценностям профессионального сообщества, позволяя проявиться способностям.

Такой вид инновации, как знакомство студентов с династиями педагогов области или края является во многих вузах устоявшейся традицией и может претендовать на инновационный процесс. Обычно данное знакомство оформлено как конкурс презентаций, исследовательских работ, поисково-краеведческая деятельность или, чаще, бал педагогических династий в виде праздника с приглашением педагогов, поздравлениями и подарками (Администрация г. Хабаровска, Мордовский культурный центр, Администрация г. Канска, совместная деятельность Регионального центра развития образования и Томского государственного педагогического университета, Биробиджанский институт усовершенствования учителей, Вилуйский педагогический колледж, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, Омский государственный педагогический университет, Уральский государственный педагогический университет и др.). Данная форма стимулирует познавательную активность студентов, заставляет проникнуться мотивами, личностными смыслами работы учителя, найти в этой работе тот стержень, который удерживает в профессии несколько поколений людей.

Педагогической инновацией, основанной на достижениях информационно-коммуникативных технологий можно считать хорошо поставленные и снятые документальные фильмы о профессии учителя или конкретных учителях. Они позволяют сформировать осведомленность о профессии, задуматься о нравственных моментах

профессии, «изюминках», секретах из первых уст. Такие материалы, выложенные в сети в свободном доступе, являются для профессорско-преподавательского состава мощным средством для проведения дискуссий, бесед со студентами. В этом плане представляют интерес цикл фильмов «Ищу учителя: урок для взрослых» об уникальных авторских школах и учебных заведениях ([http://rc.tvkultura.ru/brand/show/brand\\_id/21445/](http://rc.tvkultura.ru/brand/show/brand_id/21445/)), документальный фильм о профессии учителя, созданный на канале «Просвещение ТВ» (<http://www.youtube.com/user/Prosveshe...> и <http://www.prosveshenie.tv>);

Педагогической инновация, переросшей с инновационный процесс, можно считать обсуждения и совместный просмотр преподавателей и студентов художественных фильмов или их фрагментов и прочтение художественных книг, посвященных педагогической тематике. Анализ форумов показывает, что преподаватели педагогических вузов и колледжей особенно часто используют это средство для постановки и обсуждения жизненных и профессиональных проблем. Это дает сильный толчок для социально-психологического созревания личности, что в свою очередь способствует профессиональному самоопределению студентов. Среди фильмов особенно выделяются «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», «Республика ШКИД», «4:0 в пользу Танечки», «Ключ без права передачи», «Чудак из 5 Б», «Учителю с любовью», «Доживем до понедельника», «Человек эпохи Возрождения», «Общество мертвых поэтов», «Последний урок», «История Рона Кларка», «Писатели свободы». Среди произведений художественной литературы, дающей возможность поставить перед студентами «вечные вопросы» и попытаться найти ответы на них, задуматься о нравственных основах педагогической деятельности, выделяются рассказы и повести В. Крапивина «Журавленок и молнии» и «Даггитиц», А. Алексина «Безумная Евдокия», В.В. Быкова «Обелиск», А.А. Лиханова «Благие намерения», В.Г. Распутина «Уроки французского», В.Ф. Тендрякова «Весенние перевертыши», Е.А. Воронцовой «Без звонка на перемену». Именно читая книги, по словам В.Г. Распутина, человек «учится чувствам»;

Педагогической инновацией последних лет можно считать создание и запуск активной работы Ассоциаций выпускников ряда вузов (Томский государственный педагогический университет, Чувашский государственный педагогический университет, Саратовский государственный университет, Уральский государственный педагогический университет и др.). Подобные

общественные организации обеспечивают проведение эмоционально насыщенных мероприятий для студентов с привлечением выпускников вузов, добившихся значительных успехов в полученной профессии, – вечера встреч, праздники, тематические выступления, педагогический биатлон, мастер-классы ведущих педагогов.

Мало известной, но перспективной модно считать педагогическое новшество – привлечение для учебно-воспитательной работы экспозиций педагогических музеев для обсуждения разных сторон деятельности учителя (Педагогический музей А.С. Макаренко в Москве, Виртуальный музей коррекционной педагогики Института коррекционной педагогики РАО, Интернет-музей гуманной педагогики, Историко-краеведческий музей педагогической славы в г. Касимове, Педагогический подвижной музей, который представлен самодельными экспонатами и пособиями разных времен, использовавшихся учителями, Музей педагогической памяти 446-й гимназии Санкт-Петербурга и др.). Данная форма работы позволяет затронуть эмоции, чувства, воссоздать картину ценностных ориентаций педагогов разных эпох.

Педагогической инновацией, переросшей с инновационный процесс, является организация олимпиад и конкурсов по педагогике для студентов. Это позволяет формированные личностные профессиональные планы, ориентированные на педагогическую деятельность, и вести со студентами индивидуальную работу адресно. Главным недостатком данного инновационного процесса является его коммерциализация и финансовая составляющая, ограничивающая список желающих. Среди интересных и популярных мероприятий данного уровня можно выделить следующие: ежегодная Всероссийская студенческой олимпиада по педагогике и психологии дошкольного образования (организатор – Кузбасская государственная педагогическая академия, проведение в ноябре), Всероссийская студенческая олимпиада по практической психологии направления «Специальное (дефектологическое) образование» (организатор – Новосибирский государственный педагогический университет, проведение в ноябре), ежегодный Всероссийский конкурс научно-исследовательских работ «Перспектива» (организатор – Тюменский государственный университет, проведение в октябре), Герценовская педагогическая олимпиада (организатор – Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, проведение в течение октября), Международная дистанционная олимпиада по психологии и педагогике (организатор – Общество

Науки и Творчества г. Казань, проведение в феврале), Открытый Всероссийский конкурс научно-популярных статей, организатор конкурса – Центр педагогических инициатив и развития образования «Новый Век», г. Тюмень, проведение в декабре), (Всероссийский конкурс «Научный потенциал России», организатор – Центр исследования проблем воспитания, формирования здорового образа жизни, профилактики наркомании, социально - педагогической поддержки детей и молодёжи», г. Москва, проведение с февраля по октябрь), Международный конкурс исследовательских работ учащихся и студентов «Магнит познания» (организатор - Негосударственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр, г. Чебоксары, проведение – май - июнь), Всероссийский конкурс студенческих научно-исследовательских работ «Творчество в жизни, искусстве, профессии», организатор – Белгородский государственный институт искусств и культуры, проведение в мае) и другие.

Наименее наполнен инновациями в сфере профессионального воспитания этап первичной адаптации молодого учителя. Так в последние годы делаются попытки ввести институт наставничества в образовательных организациях. Но, к сожалению, механизмы, формы и методы данной инновации очень слабо проработаны.

Таким образом, проведенный анализ показал, что инновации в сфере профессионального воспитания студентов гасятся под влиянием следующих негативных тенденций как на этапе профориентации, так и собственно обучения студента в вузе, так и первичной адаптации молодого учителя: 1) слабое сотрудничество вузов, ведущих подготовку по сходным направлениям подготовки, 2) излишний упор на нестабильность рынка труда (хотя для педагогической профессии данная проблема незначительна), 3) изначальная ориентация старшеклассников на получение образования вообще, но не на профессиональные ценности данного профессионального сообщества; 4) коммерциализация, бумажная волокита. 5) попытка применить зарубежную модель, основанную на поиске подходящей сферы труда под сложившиеся у оптанта интересы и ценностные ориентации, вместо традиционной отечественной идеи о том, что способности и ценности формируются в деятельности.

### Список литературы

1. Мороз С.Р. Ценностное отношение будущих педагогов к профессии [Электронный ресурс] // Вестник ТОГИРРО. 2013. № 1. URL: <http://elibrary.ru/download/74227120.pdf> (дата обращения: 21.09.2015).
2. Николаева Е.Ф. Роль мотивационных факторов в выборе профессии будущих молодых специалистов психолого-педагогического профиля [Электронный ресурс] // Вестник Чувашского университета. 2013. № 2. URL: <http://elibrary.ru/download/78861977.pdf> (дата обращения: 20.10.2015).
3. Крылова М.А. особенности профессиональной ориентации старшеклассников на получение педагогического образования [Электронный ресурс] // Педагогическая наука и образование psyedu.ru/ 2015. Том 7. №1. С.190 – 198. URL: [http://psyjournals.ru/psyedu\\_ru/2015/n1/75684.shtml](http://psyjournals.ru/psyedu_ru/2015/n1/75684.shtml) дата обращения: 24.10.2015).
4. Олейникова О.Н., Муравьева А.А., Аксенова Н.М. Профессиональная ориентация и содействие в выборе профессиональной карьеры. Международный опыт. М.: АНО Центр ИРПО, 2012. – 70 с.
5. Пряжников Е.Ю. Профориентация: Учебное пособие для студентов. М.: Издат. центр «Академия», 2013. 496 с.
6. Черевко М.А. Отношение студентов к будущей профессии на этапе обучения в педагогическом вузе [Электронный ресурс] // Власть и управление на Востоке России. 2010. № 1. URL: <http://elibrary.ru/download/20563027.pdf> (дата обращения: 17.10.2015).

### INNOVATIVE PROCESSES PROFESSIONAL EDUCATION TEACHER IN THE MODERN UNIVERSITY

M.A. Krylova<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Tver state University, Russia, Tver

The article analyzes the innovation processes in the field of vocational students at the stages of vocational guidance, proper training of the student in high school and primary adaptation of the young teacher. The examples of pedagogical innovations and innovative processes in the field of education with indication of universities in which innovative processes actually operate or are gaining strength.

**Keywords:** *educational activity, innovation, innovation processes, innovation in education; the nature and characteristics of innovation in education*

*Об авторе*

КРЫЛОВА Марина Андреевна – кандидат психологических наук, доцент, Тверской государственный университет, Россия, г. Тверь, e-mail: fabmarine@rambler.ru