

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА В УСЛОВИЯХ ИНСТИТУТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Кулагина А.А.

Тверской государственный университет, Россия, г. Тверь

В статье рассматриваются психолого-педагогические факторы профессионального развития личности студента в условиях современного вуза, выделены возможные проблемы профессионального развития студента.

Ключевые слова: профессиональное развитие, студент, психолого-педагогические факторы, проблемы профессионального развития студента

Современный вуз в Российской Федерации целенаправленно решает стратегические задачи – профессионализация и самореализация студентов в процессе получения образования. Главная задача современного вуза – развитие профессиональных и личностных качеств студентов, отвечающих государственным интересам своей страны, а также моральная, психологическая и физическая готовность в условиях коренных преобразований в системе начального общего образования. А.В. Воробьев утверждает: «Личность развивается в деятельности, а большинство видов деятельности являются профессиональными. В личностном профессиональном развитии отмечена устойчивая связь: с одной стороны, особенности личности оказывают существенное влияние на процесс и результаты профессиональной деятельности, с другой – саморазвитие личности происходит под влиянием специфики профессиональной деятельности» [1, с. 154]. Студент как субъект профессионального самовоспитания активно развивается в учебной деятельности и повседневной жизни в условиях открытого, заинтересованного межличностного и профессионального общения с профессорско-преподавательским составом вуза. Выделим психолого-педагогические факторы профессионального развития студентов в процессе обучения в вузе:

1. Авторитет родителей (династии), престиж профессии педагога, увлеченность профессией, желание стать педагогом-профессионалом;
2. Проявление искреннего интереса к выбранной студентом профессии, престижности вуза, в котором он обучается; профессиональная адаптация в среде вуза; самоконтроль достижений в учебной деятельности и внеучебной;
3. Личный пример преподавателей, работающих в вузе, и стремление к приобретению профессионально значимых качеств и черт;
4. Понимание студентом того, что государство тратит денежные средства на его обучение и воспитание, осознание того, что от собственных усилий будет во многом зависеть качество его образования;
5. Осознание студентом своего статуса в коллективе, желание повысить свой социальный статус в студенческой группе;

6. Доброжелательные отношения к студенту со стороны сокурсников, тьютора и преподавателей; улучшение условий быта студентов в общежитиях вуза, возможность активного мотивированного участия студентов в научных и спортивных мероприятиях;

7. Грамотное планирование и распределение времени студентом на личностно-профессиональное развитие и четкое его выполнение;

8. Наличие учебных проблем в практической деятельности, которые студент осознает и разрешает на практике, при том, что решение в различных ситуациях может быть неочевидно;

9. Умение признавать ошибки и быть готовым постоянно учиться;

10. Мотивация студентов к четкому регулярному выполнению обязанностей в процессе обучения, развитию чувства долга; четкое планирование распорядка дня, требование четкого выполнения поставленных задач;

11. Влияние корпоративной культуры вуза, образовательной среды вуза;

12. Совершенствование учебной материально-технической базы, что позволит качественно проводить учебные занятия; участие студентов в НИРС;

13. Постановка в учебной и внеучебной деятельности студента в такие условия, чтобы он мог принимать самостоятельные решения, делать выбор;

14. Составление открытого рейтинга учебной успеваемости студентов и их участия в различных видах деятельности в вузе (патриотические мероприятия, спортивные мероприятия, командные соревнования, олимпиады, участие в научно-практических конференциях, публикации, исследовательская работа, мотивированное участие в социально-ориентированной деятельности);

15. Стремление студентов к карьерному росту;

16. Личная заинтересованность в изучении профилирующих дисциплин, совершенствование навыков педагогической работы на практике;

17. Организация вузом внешних стимулов деятельности студентов в учебной и внеучебной деятельности;

18. Активность студента, направленная на успешное преодоление трудностей, чувство ответственности, самостоятельность студента;

19. Образовательная рефлексия, которая позволяет студенту осознать и проанализировать выполненную деятельность, а также выявлять области знаний, которые он недостаточно изучил/освоил; осознавать влияние изменения условий деятельности на результат; становиться самокритичным и способным адекватно оценивать собственную деятельность, возможные ошибки и проблемы, а главное пути их исправления или предотвращения;

20. Анализ деятельности студента преподавателями в ходе которого происходит сопоставление цели и полученного результата совместной продуктивной деятельности в ситуации «студент-преподаватель».

По мнению Н.Г. Зотовой «Необходимо систематизировать и рассмотреть те основные способы обеспечения в образовательном процессе того рефлексивного пространства, способного дать студентам конструктивный импульс к профессиональному развитию и порождению у них нового, отличного от традиционного, представления о смысле деятельности.

Такими способами следует считать:

- 1) разработку и проведение соответствующих задачам профессионального развития диагностических методик, способных к показу возможной перестройки глубинных смысловых структур;
- 2) моделирование педагогических ситуаций, использующих гуманитарные технологии и стимулирующие поиск личностного смысла субъектами образовательного процесса;
- 3) использование в обучении тренинговых занятий рефлексивных инверсий (перевертышей стереотипов обыденного сознания) с целью исследования студентами своих потенциальных профессиональных ресурсов;
- 4) применение на занятиях принципа рефлексивных контрастов – путем сопоставления изучаемого феномена с его возможными противоположными (контрастными) вариантами;
- 5) обращение к культурно-историческим образцам (общеизвестным историческим и вымышленным лицам, сюжетам, образам) с целью поиска и выбора культурного аналога, максимально полно отражающего изучаемый феномен;
- 6) использование на занятиях семантического анализа понятий, образующих содержательную сторону смыслопредставлений о профессии, способствуя тем самым выстраиванию в сознании у студентов иерархии представлений о смысле профессиональной деятельности» [2, с. 148 – 149].

Проблемы профессионального развития личности студента в условиях вуза связаны со следующими причинами:

1. Недостаточная подготовка для работы со студентами тьюторов направлений.
2. Отвлечение студентов на мероприятия, несвязанные с образовательной деятельностью.
3. Сам процесс обучения не направлен на воспитание будущего ПЕДАГОГА. Учебная деятельность направлена на получение качественных прочных знаний по различным дисциплинам, но идеология воспитания личности педагога может минимизироваться на занятиях конкретных педагогов.
4. Ограничена возможность получения дополнительного образования.
5. Ограничена практическая деятельность в образовательных учреждениях на начальных этапах обучения студентов в вузе.

Список литературы

1. Воробьев А.В. Динамика развития профессиональной личности студента// Гуманитарная составляющая в структуре регионального аграрного вуза как основа личностно-профессиональной адаптации будущего специалиста/ Сб. научных трудов по материалам Всероссийской научно-практической конференции (11-12 октября 2012 года). – Тверь: СФК-офис, 2012. – 296 с. С. 154 – 157.
2. Зотова Н.Г. Смысловые ориентации профессионального становления личности в образовательном процессе вуза// Гуманитарная составляющая в структуре регионального аграрного вуза как основа личностно-профессиональной адаптации будущего

специалиста/ Сб. научных трудов по материалам Всероссийской научно-практической конференции (11-12 октября 2012 года). – Тверь: СФК-офис, 2012. – 296 с. С. 146 – 150.

PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF THE STUDENT'S PERSON UNDER THE CONDITIONS OF THE INSTITUTE OF PEDAGOGICAL EDUCATION AND SOCIAL TECHNOLOGIES

KULAGINA AA, PH.D., FGBOU VO "TVER STATE UNIVERSITY"

Abstract: The article deals with the psychological and pedagogical factors of professional development of a student's personality in the conditions of a modern university, the possible problems of professional development of the student are highlighted.

Keywords: professional development, student, psychological and pedagogical factors, professional

development problems of a student

Information about the author: Kulagina Anna Aleksandrovna, candidate of pedagogical sciences, associate professor of the Chair of Pedagogy and Psychology of Elementary Education of the Institute of Pedagogical Education and Social Technologies FGBOU VO "Tver State University" e-mail: kulagi-anna@yandex.ru

Сведения об авторе:

КУЛАГИНА Анна Александровна – канд.пед.наук, доцент кафедры педагогики и психологии начального образования Института педагогического образования и социальных технологий ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: kulagi-anna@yandex.ru

УДК 364.65(470.331)

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС НОО

О.В. Сусоева, Н.А. Усанова

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь

В статье рассматриваются требования ФГОС НОО к художественно-эстетическому воспитанию школьников. Описаны методические подходы к формированию музыкальной грамотности младших школьников. Предложена методика развития музыкальной грамотности учащихся при использовании на уроках музыки межпредметных связей.

Ключевые слова: художественно-эстетическое воспитание, младший школьник, музыкальная грамотность, педагогика искусства, межпредметные связи.

В начальной школе закладываются основы музыкальной грамотности, включая приобретение элементарных знаний о музыке и формирование умений и навыков практического музицирования [1, с. 34]. Проблема формирования музыкальной грамотности младших школьников в контексте формирования их музыкальной культуры актуальна в педагогике музыкального образования по сегодняшний день [6, с. 242]. Процесс формирования музыкальной грамотности в