

Г. ВИНОКУР

801
B-49

МАЯКОВСКИЙ
НОВАТОР ЯЗЫКА

154690
154650



СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ

МОСКВА ■ 1943

ОГЛАВЛЕНИЕ

Стр.

Глава первая ПРОБЛЕМА 3—30

§ 1. Предмет исследования (3). § 2. Новаторство стилистическое и языковое (7). § 3. Возможности языкового новаторства (9). § 4. Футуризм и заумный язык (16). § 5. Языковое новаторство Маяковского (20). § 6. Антиэстетизм Маяковского (24)

Глава вторая АНАЛИЗ 31—100

§ 7. Художественная функция языкового новаторства Маяковского (31)

1. Слово и классы слов (32). § 8. Склонение несклоняемых существительных (32). § 9.

Субстантивация наречий и прилагательных (37). § 10. Существительные от глаголов (41).

§ 11. Прилагательные от существительных (43). 12. Производные глаголы (49)

2. Слово внутри класса слов (54). § 13. Род существительных (54). § 14. Число существительных (57). § 15. Словопроизводственная игра (62). § 16. Словообразование существительных (67). § 17. Словообразование прилагательных (72). § 18. Словообразование глаголов (75)

3. Слово в фразе (76). § 19. Синтаксис и семантика (76). § 20. Изолированный именительный (78). § 21. Независимость синтакси-

ческих единиц (85). § 22. Равноценность синтаксических единиц (92). § 23. Систематический примитивизм (96)

4. Слово в выражении (99). § 24. Развитие идиоматики (99). § 25. Борьба с мистификатором (105). § 26. Обновление состава выражения (108)

Глава третья ХАРАКТЕРИСТИКА

Валов

§ 27. Имитация громкого человеческого слова (111)

§ 28. Воспроизведение живого произношения (114). § 29. Ораторско-диалогическая

стилизация (117). § 30. Фамильярная речь и ее

эстетика (123). § 31. Маяковский и русский

язык (132)



Редактор Б. Томашевский

А498. Подписано к печати 26/VII 1943 г. Печ. л. 4^{1/4}.

Уч. изд. л. 5,54. Тираж 5000. Заказ № 1086.

Тпп. „Красный печатник“, Москва, ул. 25 Октя