

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аванесов Г.А. 10 глав о мотивации и мотивах. Через призму науки криминологии: монография. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. 304 с.
2. Горбунова И.В., Давлетова К.Б. Информационная компетентность педагога-музыканта системы дополнительного образования детей // Теория и практика общественного развития. 2015. № 21. С. 254–258.
3. Капранова О.В. Личность педагога-музыканта в контексте современных требований к образованию // Вестн. ЧГПУ им. И.Я. Яковлева. Сер.: Пед. науки. 2018. № 3 (99). С. 217–222.
4. Милюгина Е.Г., Степанова Т.А. Феномен эстетической культуры личности в современных педагогических исследованиях // Вестн. Твер. гос. ун-та. Сер.: Педагогика и психология. 2019. № 1. С. 141–145.
5. Смагина С.Е. Дополнительная образовательная программа студии авторской песни «Белая ворона», 2013 [электронный ресурс]. URL: <https://docs.google.com/> (дата обращения: 25.03.2020).
6. Сопов В.Ф., Карпушина Л.В. Морфологический тест жизненных ценностей // Психологическая лаборатория [электронный ресурс]. URL: <http://психологическая-лаборатория.рф/> (дата обращения: 25.03.2020).
7. Ульянова Л.Н. Современные формы музыкально-просветительской деятельности в образовательном процессе студентов вуза // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2017. № 12 (86): в 5 ч. Ч. 3. С. 199–201.
8. Яковлева Е.Н. Музыкальное пространство в динамике отечественной культуры // Вестн. Адыгейск. гос. ун-та. Сер. 2: Филология и искусствоведение. 2015. Вып. 1 (152). С. 248–254.

STUDENTS AESTHETIC CULTURE FORMATION PROGRAM IN EXTRA LEARNING ACTIVITIES

E.G. Milyugin, T.A. Stepanova
Tver State University, Tver, Russia

The article discusses the process of increasing the level of aesthetic culture of the personality of students in extracurricular activities, namely the organization of a songwriting studio in a higher educational institution. The program describes the formation of an aesthetic culture of personality, proposed in the studio of the author's song «Mir» at Tver State University.

Keywords: *aesthetic culture of a person, extracurricular activities, author's song studio.*

Об авторах:

Милюгина Елена Георгиевна — доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: elena.milyugina@rambler.ru

Степанова Татьяна Александровна — магистрант очной формы обучения ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: dishi_rovney@mail.ru

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ УСТОЙЧИВОСТИ КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ВАЖНОГО КАЧЕСТВА В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Е.А. Новохатская

Тверской государственный университет, Тверь, Россия

В статье рассматривается понятие и критерии развития эмоциональной устойчивости как профессионально-важного качества педагога. Приведена классификация типичных напряжённых ситуаций в педагогической деятельности, служащих фоном эмоциональных переживаний и, как следствие, эмоциональному выгоранию.

Ключевые слова: *эмоциональная устойчивость, педагог, профессионально-важные качества, синдром эмоционального выгорания, напряжённая ситуация в педагогической деятельности.*

Проблема эмоциональной устойчивости занимает сегодня одно из важных мест в системе наук о человеке, осуществляющем свою деятельность в напряженных условиях. Данное качество личности позволяет противостоять

эмоциональным раздражителям, отрицательно влияющим на протекание деятельности.

Исследования эмоциональной устойчивости проводились в основном на материалах операторской, авиационной и спортивной деятельности. Однако эта проблема является актуальной и для педагогической науки, в частности для профессионального становления будущего педагога.

Что же это такое эмоциональная устойчивость? По мнению М.И. Дьяченко, эмоциональная устойчивость характеризуется «сочетанием эмоциональных, интеллектуальных, волевых, поведенческих и мотивационных компонентов, что обеспечивает успех человека в решении сложных и ответственных задач в условиях сильных эмоциогенных воздействий, без какого-либо отрицательного влияния на самочувствие и дальнейшую работоспособность» [1, с. 108].

Педагогический труд осуществляется в постоянной смене обстоятельств, условий, ситуаций и состояний, и педагог должен обладать не только профессиональной гибкостью и лабильностью, но и высокой степенью эмоциональной устойчивости.

Поэтому особую актуальность приобретает проблема формирования эмоциональной устойчивости, как одной из наиболее важных сторон профессиональной подготовки будущих педагогов. Эмоциональная устойчивость помогает сохранять активность, работоспособность, эффективно взаимодействовать с учениками, родителями и коллегами, получать удовлетворение от работы и избегать раннего профессионального «выгорания».

Анализ работ М.И. Дьяченко и В.А. Пономаренко позволил определить критерии развития эмоциональной устойчивости у будущих педагогов.

I. Когнитивный (познавательный) критерий, подразумевает наличие системы знаний об организации профессиональной деятельности педагога в условиях повышенной эмоциональной напряженности, с учетом личностных особенностей участников педагогического процесса, включающий в себя знание содержания понятий «эмоциональная устойчивость» и «эмоциональная напряженность»; знание приемов регуляции эмоциональных состояний и приемов регуляции и саморегуляции поведенческих реакций [3, 107].

II. Мотивационно-целевой критерий, подразумевает наличие у студентов профессиональной направленности на освоение приемов регуляции сложных эмоциональных и поведенческих состояний [3, 107].

III. Эмоционально-волевой критерий характеризует степень чувствительности студентов в профессиональных и критических ситуациях, умение определять собственное эмоциональное состояние [3, 108].

IV. Поведенческо-деятельностный компонент характеризует владение приемами регуляции и саморегуляции и их использование в практической деятельности [3, 108].

В настоящее время для любой профессии важен ряд особенных требований к личностным качествам работника, такие качества личности получили названия профессионально-значимые. Не являются исключением педагогические профессии. Личностные качества являются главным фактором, который влияет на эффективность деятельности педагога.

К.М. Левитан даёт такое определение профессионально-значимым качествам личности педагога: «это постоянно закрепившиеся отношения к своей профессии, труду, людям, природе, вещам, определяющие успешность педагогических действий и педагогической деятельности» [6, с. 75].

В настоящее время педагогическая наука имеет огромный перечень профессионально-значимых качеств педагога.

Например, Ф.Н. Гоноболин предложил такие профессионально-значимые качества личности учителя, как педагогический такт, способность «реконструировать» учебный материал, доступно излагать его, способность убеждать людей и организовывать их, способность к творческой работе, способность быстро реагировать на педагогические ситуации и гибко вести себя в них, способность к преподаваемому предмету, способность предвидеть результаты своей работы. Эффективность педагогической деятельности могут обеспечить такие личностные качества как убежденность, целенаправленность, настойчивость, выдержка, находчивость [1, с. 233].

Одной из составляющих профессионально-значимых качеств личности педагога некоторые исследователи выделяют эмоциональную устойчивость [8, с. 83].

Ю.Н. Кулюткин предлагает три группы качеств личности педагога: способность понимать внутренний мир ребенка, способность к активному воздействию на ученика, эмоциональную устойчивость [5, с. 17].

Л.М. Митина утверждает, что важнейшее качество, сформированное у педагога, – это умение «владеть собой» [9, с. 17].

Проблема эмоциональной устойчивости занимает сегодня одно из важных мест в системе научных исследований о человеке, осуществляющем свою деятельность в напряженных условиях. Данное качество личности позволяет противостоять эмоциональным раздражителям, отрицательно влияющим на протекание деятельности [5, с. 51].

Профессиональная деятельность требует от педагога большой выдержки, уравновешенности и эмоциональной устойчивости. Педагог должен обладать огромными запасами самообладания и саморегуляции, когда взаимодействует с обучающимися и их родителями, коллегами, администрацией учреждения. Как следствие, очень часто эмоциональное состояние современного педагога характеризуется повышенной напряжённостью. Поэтому со стороны педагога наблюдаются грубость, несдержанность, окрики, оскорбления.

Такая агрессивная реакция педагога является противоречием принципу педагогической целесообразности воздействия на обучающегося и может стать причиной невротизации школьников [4, с. 17].

В настоящее время состояние эмоциональной напряжённости в педагогической деятельности является не редкостью. Оно характеризуется сокращением устойчивости психических функций и снижением работоспособности. Частые повторы напряжённых эмоциональных состояний ведут к закреплению отрицательных личностных качеств педагога, таких как раздражительность, пессимизм, тревожность. Всё это отрицательно влияет и на эффективность, продуктивность педагогической деятельности, и на здоровье, вызывая тем самым психосоматические заболевания [2].

Работая в условиях больших эмоциональных и психических нагрузок, педагог практически каждый день встречается с множеством эмоционально-напряжённых ситуаций [5, с. 177].

А.К. Маркова, Л.М. Митина описали типичные ситуации, служащие фоном эмоциональных переживаний в профессиональной деятельности.

1. Ситуации в педагогическом взаимоотношении педагога с обучающимися, а именно: *ситуации деятельности*, которые связаны с качеством выполнения заданий и успеваемостью обучающихся; *ситуации поведения*, которые возникают в связи с нарушением норм поведения обучающихся; *ситуации отношений*, они возникают в случае несовпадения оценки педагогом личности обучающегося с его самооценкой, а также в отношениях педагога с обучающимися за стенами учебного заведения [9, с. 77].

2. Ситуации взаимодействия педагога с коллегами. Выделяют два характера таких ситуаций: деловой (он проявляется при оценке методов работы, из-за распределения нагрузки и т.д.) и личный (проявляется в отношениях преподавателей друг с другом) [9, с. 78.].

3. Ситуации во взаимоотношении педагога с руководством образовательного учреждения. На эмоциональное состояние педагога может влиять чрезмерный контроль за учебной и воспитательной деятельностью, излишне критическая оценка результатов открытого урока [9, с. 79.].

4. Ситуации взаимоотношений педагога с родителями. Они проявляются при несовпадении оценки личности обучающегося педагогом и родителями, а также, когда педагог имеет дело с родителями, которые не уделяют внимания воспитанию своих детей [8, с. 85].

Все эти ситуации могут приводить к синдрому эмоционального выгорания. По мнению Н.Е. Водопьяновой, синдром эмоционального выгорания – это «специфический синдром, который развивается у человека в процессе его профессиональной деятельности и выражается в состоянии эмоционального и физического истощения, отчуждения от людей, с которыми человек взаимодействует, а также в отсутствии профессиональных планов и крушении надежд» [1, с. 29].

Интерес к синдрому эмоционального выгорания появился в 60-х гг. XX в. Этот синдром развивается на фоне стресса, связанного с рабочими ситуациями, требующими высокой эмоциональной отдачи, энергии и ответственности. Всё это приводит к нарушению эмоционально-психологического баланса, влияющего на качество работы и работоспособность человека [7].

Эмоциональное выгорание у педагогов складывается под действием факторов профессиональной деятельности. С каждым годом требования к личности педагога, к его роли в образовательном и воспитательном процессе изменяются и возрастают. Данная ситуация содержит в себе нервно-психическое напряжение, которое педагог неизбежно ощущает у себя. Так как для профессиональной деятельности педагога характерна высокая эмоциональная загруженность, то это негативно сказывается на состоянии человека. У педагогов велика вероятность появления невротических расстройств, психосоматических заболеваний, что неблагоприятно влияет не

только на самих педагогов, но и на людей, их окружающих: обучающихся, коллег, семью, друзей и т.д. [4].

Эмоциональное выгорание у педагогов вызывает нарушения в работе некоторых психических функций. Снижаются объём, концентрация, устойчивость внимания. Нарушаются работа кратковременной памяти, результативность логического мышления. Страдает качество речи, а именно: голос становится тихим, может возрасти количество лишних слов и слов-паразитов, появляются продолжительные паузы. Появляется быстрая утомляемость, снижается уровень умственной трудоспособности. Одолевают чувства паники, страха, отчаяния, растерянности, апатии, неуверенности в себе [9, с. 114].

Противостоять всем перечисленным выше нарушениям позволяет работа над повышением уровня эмоциональной устойчивости. Она позволит уменьшить негативное влияние сильных эмоциональных воздействий. Это психологический фактор эффективности, надёжности и успеха работы в экстремальной обстановке [2]. Работа над формированием эмоциональной устойчивости является важнейшей задачей при подготовке будущих педагогов. Она позволит сохранить работоспособность, активность, эффективность во взаимоотношениях педагога с обучающимися и их родителями, коллегами, руководством [9, с. 91].

Таким образом, особую актуальность приобретает проблема формирования эмоциональной устойчивости как одного из профессионально значимых качеств и личностных особенностей становления личности будущего педагога, которое является критерием профессионализма и эффективности педагогической деятельности. Профессионально-значимые качества личности педагога – это постоянно закрепившиеся отношения к своей профессии, труду, людям, природе, вещам, определяющие успешность педагогических действий и педагогической деятельности. Эмоциональная устойчивость является одной из составляющих профессионально значимых качеств личности педагога, т.к. помогает сохранять активность, работоспособность, эффективно взаимодействовать с учениками, родителями и коллегами, получать удовлетворение от работы и избегать раннего профессионального «выгорания». Формирование эмоциональной устойчивости является одной из наиболее важных сторон профессиональной подготовки будущих педагогов, так как педагогическая деятельность характеризуется высокой эмоциональной насыщенностью.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Водопьянова Н.Е. Старченкова Е.С. Синдром выгорания. Диагностика и профилактика: практ. пособие. 3-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2017. 343 с.
2. Гोनоболин Н.Ф. Психологический анализ педагогических способностей / в кн. Способности и интересы. М.: АПИ РСФСР, 1962. С. 232–274.
3. Долгова В.И., Буслеева М.Ю. Формирование эмоциональной устойчивости молодых специалистов в образовательной среде педагогического вуза // Письма в Эмиссия. Оффлайн (The Emissia.Offline Letters): электрон. науч. журн. Декабрь 2013 г. [Электронный ресурс] URL: <http://www.emissia.org/offline/2013/2113.htm>
4. Дьяченко М.И., Пономаренко В.А. О подходах к изучению устойчивости // Вопросы психологии. 1999. № 6. С. 106–112.
5. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учеб. пособие. М.: МОДЕК, 2016, 448 с.
6. Кулюткин Ю.Н. Ценностно-смысловые ориентиры современного образования. Проблемные очерки. СПб.: Спец. лит., 2015. 96 с.

7. Левитан К.М. Личность педагога и его развитие. Саратов, издательство Саратовского университета, 2015, 432 с.
8. Лозовенко А.С. Исследование синдрома эмоционального выгорания в профессиональной деятельности педагогов. URL: <http://jp.mgppu.ru/forum/index.php?topic=11.0>
9. Марищук В.Л., Евдокимов В.И. Поведение и саморегуляция человека в условиях стресса, СПб.: Сентябрь, 2017. 260 с.
10. Митина Л.М. Психология профессионального развития учителя, М.: Флинта, 2018. 179 с.

ON THE FORMATION OF EMOTIONAL STABILITY AS A PROFESSIONALLY IMPORTANT QUALITY IN THE FORMATION OF THE FUTURE TEACHER'S PERSONALITY

E.A. Novokhatskaya

Tver State University, Tver, Russia

Considers the concept and criteria for the development of emotional stability as a professionally important quality of a teacher. It also provides a classification of typical stressful situations in teaching activities that serve as a background for emotional experiences and, as a consequence, emotional burnout.

Keywords: emotional stability, teacher, professionally important quality, emotional burnout syndrome, tense situation in pedagogical activity

Об авторе:

Новохатская Екатерина Алексеевна – аспирант, ассистент кафедры педагогики и психологии начального образования ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: kattinovo@mail.ru

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ НА ПРИМЕРЕ ВЫЯВЛЕНИЯ ПРИЗНАКОВ СОВЕРШЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

О.А. Родченкова, М.Р. Накова

Тверской филиал Московского университета МВД России им. В.Я.Кикотя, Тверь, Россия

В статье обозначаются учебные и воспитательные цели практического занятия. Рассмотрены основные вопросы, которые необходимо разобрать в процессе практического занятия на примере выявления признаков совершения экономических преступлений. Представлены методические рекомендации обучающимся по определению расхождения между документальным и фактическим остатком.

Ключевые слова: экономические преступления, инвентаризация, первичные учетные документы, регистры бухгалтерского учета, фактический остаток, документальный остаток, акт инвентаризации.

Коллективное сотворчество и решение задач сообща во время практических занятий позволяют обучающимся не только получать новые знания, но также тренирует различные навыки. Такие навыки, на наш взгляд, можно разделить на 3 вида: организационные, технические и информационные. К организационным навыкам можно отнести: умение слушать и слышать коллег, умение спорить и отстаивать свою позицию, адекватную реакцию на критику. Информационные навыки включают в себя: умение работать с нормативной базой и учебной литературой, в том числе и электронной, умение использовать технические средства обучения. К интеллектуальным навыкам относятся: умение воспринимать необходимую информацию, правильно ее анализировать и делать выводы (заключения), умение самостоятельно выполнять поставленную задачу и осуществлять самоконтроль и так далее.

Таким образом, можно обозначить учебные и воспитательные цели практического занятия: 1) закрепление и углубление теоретических знаний, полученных обучающимися в ходе лекционных занятий и самостоятельной