

МОТИВАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В.М. Мельникова

Тверской государственной университет, г. Тверь

Статья посвящена проблеме мотивации в обучении иностранному языку. Рассматриваются различные методы, приемы и средства, способствующие формированию мотивации к изучению иностранного языка в условиях реализации системно-деятельностного личностно-ориентированного подхода к обучению. Обсуждается новый статус и роль учителя в процессе образования, результатом которого является развитие творческого потенциала учащихся и формирование активной развивающейся личности обучающегося, нацеленного на инновационную деятельность, процесс образования и самообразования, способного осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность.

Ключевые слова: мотивация, познавательный интерес, игра на уроках иностранного языка, методы повышения уровня мотивации и познавательного интереса, личностно-ориентированный подход к обучению.

Социальные и лингвокультурные изменения, происходящие в последнее время в обществе, предписывают обязательное наличие определённых навыков и умений современного педагога. Среди них способность в короткий срок приспособиться к новым условиям труда (онлайн и оффлайн), находить подчас нестандартные способы подачи материала, демонстрировать гибкость и креативность, постоянно самосовершенствоваться, а также обеспечить эффективную связь с обучающимися с учётом их индивидуальных особенностей. Согласно [17] важной целью и результатом обучения является формирование «активной творческой личности обучающегося, всецело осознающего ценность образования и науки, мотивированного именно на творческий процесс и инновационную деятельность, процесс образования и самообразования, способного осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность в течение всей своей жизни, готового к сотрудничеству».

Системно-деятельностный подход, составляющий методологическую основу федерального государственного образовательного стандарта среднего образования, определяет новый статус и роль учителя в обучении. Из фигуры, диктующей, что именно делать в определённый момент, учитель превращается в координатора, чья задача – сопровождать процесс, направить обучающегося, отслеживая его успехи и корректируя курс в соответствии с ними. Подобный подход к обучению требует от ученика больше самостоятельности, ответственности за усвоение материала, педагог же помогает идти в нужном направлении, уделяя особое внимание проблемным моментам. Ученик получает

право на свободный поиск, «добывает» знание, становится творцом, учитель же выполняет функцию наставника, координатора. Этот принцип, лежащий в основе системно-деятельностного подхода, отражает Аристотелевская метафора знания: ученик – это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который надо зажечь, а зажечь факел может лишь тот, кто сам горит. Образовательный процесс требует не только знания различных методик, но и постоянного поиска, творчества, отдачи самого себя делу, которому посвятил свою жизнь, высокого уровня мотивации, желания и способности заинтересовать других. Тем не менее, мотивацию, как важное средство формирования познавательного интереса, следует рассматривать в контексте многоуровневой неоднородной системы побудителей, которая включает в себя потребности, мотивы, интересы, установки, эмоции, нормы и ценности [13]. Учебная мотивация включена в учебную деятельность и определяется рядом специфических факторов, начиная с самой образовательной системы (образовательного учреждения, в котором осуществляется образовательная деятельность, организации образовательного процесса, учителя и методик, внедряемых в процессе обучения) и заканчивая субъективными особенностями обучающегося (возраст, пол, интеллектуальное развитие, способности, самооценка и т. д.).

Есть мнение, что интерес к иностранному языку у большинства учащихся может пропадать в 7-8-ом классе, когда в связи с перестройкой организма, физиологическими, психологическими и пубертатными изменениями, возникают определённые психологические барьеры, касающиеся мотивации (низкая оценка своих способностей, отсутствие веры в возможности успешного овладения иностранным языком, неясность дальнейшего использования иностранного языка в своей будущей профессиональной деятельности и др.). Объективно, есть причины, обусловленные спецификой возраста или характерными особенностями личности ученика, на которые преподаватель не в силах повлиять, но возможно повысить уровень мотивации с помощью доступного учителю инструментария, средств развития интереса к изучению иностранного языка. Есть данные о многочисленных исследованиях, согласно которым наиболее действенными формами, методами и средствами формирования познавательного интереса и мотивации к изучению иностранного языка являются: ролевые и подвижные игры [6; 8; 9; 10], участие в различной проектной деятельности [5], включение интеллектуальной деятельности соревновательного характера (всевозможные викторины, КВНы, квизы и квесты) [4; 12]. Важным преимуществом игры на уроке иностранного языка является возможность в какой-то степени компенсировать отсутствие естественной языковой среды, смоделировав ситуацию общения, приближённую к реальной жизни, а также продемонстрировать учащимся практический аспект применения знаний, которые они получают на уроке. Дети стремятся подражать взрослым, благодаря воссозданию ситуации реального общения, игры способствуют развитию воображения, дают ребёнку возможность почувствовать себя взрослым и самостоятельным, осознать

важность и актуальность знаний, полученных на уроке. По этой же причине многие создатели УМК как для учащихся младшего школьного возраста, так и старшего, в данный период времени включают в состав учебных пособий комиксы, короткие фильмы и мультфильмы, фрагменты интервью, что в связке с методическими приемами стимулирует мыслительную деятельность, сотворчество учителя и ученика и продуктивную самостоятельную работу учащихся.

Личностно-ориентированный подход к обучению предполагает особую концентрацию внимания на возрастных особенностях учащихся. Специфика младшего школьного возраста предполагает обучение в игровой форме, в процессе которого они не всегда осознают, что учатся, если они действительно вовлечены в игру. Каждая игра представляет собой ряд учебных мероприятий, направленных на формирование определённых навыков по грамматике, лексике, фонетике, письму и др. В этом случае важно контролировать уровень сложности игры, она не должна быть слишком простой, так как в какой-то момент это неизбежно приведёт к потере интереса у обучающихся. Вместе с тем, постановка сложных трудновыполнимых задач также может их обескуражить. В случае успеха ученик со временем становится экспертом и может сам определять идеальный уровень сложности, который не является статичным, но меняется в процессе овладения иностранным языком, не является чрезмерно сложным, но даёт толчок к развитию.

Важность игровой деятельности в обучении была изучена и обоснована многочисленными исследованиями отечественных учёных [1; 7; 16; 2; 14; 18], в трудах которых рассматривается роль и значение игры в онтогенезе личности, развитии основных психических функций, самоуправлении и саморегулировании личности, наконец, роль игры в процессах социализации – в усвоении и использовании человеком общественного опыта, а также в формировании духовно-нравственных ценностей [3; 15].

Родоначальником теории игры в отечественной науке считается великий русский педагог К. Д. Ушинский, который считал, что игры в обучении способствуют всестороннему развитию ребёнка, вместе с тем, учёный отрицал стихийность игровой деятельности, отмечая актуальность игры в общей системе воспитания [16].

Важный вклад в теорию игровой деятельности в обучении внесли исследования швейцарского психолога Ж. Пиаже, посвящённые развитию мышления ребёнка в игре. Уникальный, своеобразный мир ребенка, построенный по особым законам, отличным от законов мира взрослых, исследовался учёным в контексте символизма игры, которая является своеобразным мостом между сенсомоторными схемами и операциональным интеллектом [11]. Исследователь отмечал, что в игре ребёнок ассимилирует окружающий мир под себя, адаптирует его к своему пониманию мироустройства, что, в том числе, способствует преобразованию (ассимиляции) конфликтов, порождаемых ограничениями, которые взрослые накладывают на поведение ребенка, и пониманию логики взрослых. Согласно теории двух

миров Пиаже, субъективный мир желаний под давлением реального мира взрослых разделяется на мир реальности и мир игры, а аутистическое мышление ребенка сменяется эгоцентрическим. Таким образом, побудителем игры выступают врождённые желания, целью игры – развитие интеллекта, а механизмом – ассимиляция представлений об окружающем мире [11].

Помимо игр формированию высокого уровня мотивации и познавательного интереса младших школьников способствует включение в учебную программу песен, содержащих новый лексический материал урока, фрагментов сказок из родного фольклора в переводе (см. например, УМК Starlight 2-4 и адаптированные варианты сказок «О Рыбаке и Рыбке», «Сивка-Бурка», «Хозяйка Медной горы»). Этот методический приём способствует снятию эмоционального напряжения во время урока и в какой-то степени позволяет снять или уменьшить интенсивность беспокойства, которое испытывают младшие школьники на уроке иностранного языка.

Разумное использование игровых методов на уроках и сочетание их с другими методическими приёмами способствует эффективному и качественному усвоению материала и делает радостным и увлекательным сам процесс познания. Включение участников в добровольную непринужденную коммуникацию, способствует развитию навыков социального взаимодействия, воссозданию и усвоению общественного опыта, формированию творческих способностей при решении социальных проблем, умению выстраивать и аргументировать свою позицию по той или иной проблеме, участвовать в дискуссии и так далее.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аркин Е. А. Игра и труд в жизни ребенка. Избранные труды [Электронный ресурс] // Дошкольное образование. №2, 2008 (Из работы «Дошкольный возраст» по изд. 1948 г.) URL: <https://dob.1sept.ru/article.php?ID=200800220>
2. Блонский П. П. Избранные педагогические произведения [Электронный ресурс] / Редкол. Б. П. Есипов, Ф. Ф. Королев, С. А. Фрумов; сост. Н. И. Блонская, А. Д. Сергеева; Акад. пед. наук РСФСР. Ин-т теории и истории педагогики. М. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1961. – 696 с. : 1 л. портр. - Указ.: с. 679-688. - Библиогр.: с. 689-691. URL: http://elibr.gnpbu.ru/text/blonsky_izbrannye-proizvedeniya_1961/
3. Выготский Л.С. Психология развития как феномен культуры / Под ред. М.Г. Ярошевского. М.: Изд.: «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 2010. 324 с.
4. Дедёнок Н.П. Интеллектуальная игра как орма организации интерактивного учения на занятиях по иностранному языку (на примере Jeopardy! викторин) [Электронный ресурс] // Проблемы современной лингводидактики. 2018. № 14. С. 50-59. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_36473332_34710671.pdf
5. Дубских А.И., Бутова А.В. Медиа-проекты как средство повышения мотивации к изучению иностранного языка студентами неязыковых направлений [Электронный ресурс] // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 68-3. С. 79-82. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44325430>

6. Жупанова Е.Л. Игра на уроках иностранного языка как один из способов развития иноязычных способностей [Электронный ресурс] // Альманах современной науки и образования. 2007. № 3-2. С. 57-58. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=18020308>
7. Леонтьев А.Н. Психологические основы дошкольной игры [Электронный ресурс] URL: https://www.studmed.ru/view/leontev-aleksey-psihologicheskie-osnovy-doshkolnoy-igrv_81b6b9251ae.html
8. Лоренц В.В., Помялова Е.И. Подвижные игры на уроках иностранного языка как способ изучения лексики на раннем этапе обучения [Электронный ресурс] // Тенденции развития науки и образования. 2020. № 68-4. С. 65-68. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_44502607_95142342.pdf
9. Матвеева Н.А., Ким Н.П. Повышение мотивации младших школьников в изучении иностранного языка [Электронный ресурс] // Здоровоохранение, образование и безопасность. 2017. № 4 (12). С. 113-119. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30155635>
10. Никулина Л.П. Обучение школьников дискуссии на уроке иностранного языка с использованием деловых игр [Электронный ресурс] // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. 2009. № 9. С. 108-114. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=12920691>
11. Пиаже Ж. Моральное суждение у ребёнка (Перевод: Большаков В.) [Электронный ресурс] УДК: 159.9, монография. ISBN: 5-8291-0739-2. М., Издательство: Академический Проект. 2006, 480 с. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25759734&>
12. Подлесная Е.А. Страноведческая игра-викторина как одна из эффективных форм повышения мотивации к изучению иностранного языка [Электронный ресурс] // IV лужские научные чтения. Современное научное знание: теория и практика: материалы международной научно-практической конференции. 2016. С. 108-111. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_28772358_70174538.htm
13. Позднякова, Ж. С. Формирование мотивационной сферы обучающихся в образовательном процессе [Электронный ресурс] // Молодой ученый. 2018. № 45 (231). С. 270-272. URL: <https://moluch.ru/archive/231/53587/>
14. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2000. 712 с.
15. Сухомлинский, В.А. Избранные педагогические сочинения: в 3 т. М.: Педагогика, 1979.
16. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии: в 2-х тт. Т. 1. М.: Наука, 2006. 327 с.
17. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.03.2018) "Об образовании в Российской Федерации" [Электронный ресурс] // СПС – «Консультант-Плюс». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
18. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды. М.: Педагогика. 1989. 320 с.

MOTIVATION AS A MEANS OF FORMING COGNITIVE INTEREST IN LEARNING A FOREIGN LANGUAGE

V.M. Melnikova

Tver State University, Tver

The article is devoted to the problem of motivation in teaching and learning a foreign language. Various methods, techniques and tools that contribute to the formation of

motivation to learn a foreign language are considered in the context of the implementation of a system-activity personality-oriented approach to learning. The new status and role of the teacher in the educational process is discussed in terms of development of the creative potential of students and the formation of an active developing personality of the student, aimed at innovation, the process of education and self-education, capable of carrying out educational research, project and cognitive activities.

Keywords: motivation, cognitive interest, playing in foreign language lessons, methods of increasing the level of motivation and cognitive interest,

Об авторе: МЕЛЬНИКОВА Виктория Михайловна – кандидат филологических наук, доцент кафедры герменевтической лингводидактики и английской филологии Тверского государственного университета, e-mail: Melnikova.VM@tversu.ru.