

# КУЛЬТУРА ТВЕРСКОГО КРАЯ И СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО

---

## НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ РУБЦОВ (1825–1895). РЖЕВСКИЕ КОРНИ ТВЕРСКОГО КРАЕВЕДА, ПОДВИЖНИКА, ПУТЕШЕСТВЕННИКА

О.М. Кузьмина

Ржевское краеведческое общество, Ржев

Статья посвящена реконструкции жизнеописания Н.И. Рубцова — одного из первых представителей тверского краеведения, путешественника, оставившего уникальные публицистические работы по истории Верхневолжья. Предки этого яркого общественного деятеля России родом из Ржевского края.

*Ключевые слова:* Н.И. Рубцов, генеалогические сведения, Ржев, Зубцов, Кашин, подвижническая деятельность.

Современный процесс научной реконструкции жизнеописания личностей, представляющих интерес в историко-познавательном, краеведческом и других аспектах, нарабатывает свои методики (см. [1; 2] и др.). Для понимания особенностей исторического развития конкретного региона это особенно важно и актуально. Яркий пример этому — вклад тверского краеведа, подвижника и путешественника Николая Ивановича Рубцова в изучение наследия Тверской земли.

Старинный род духовенства Рубцовых берет свое начало от Еремея [3, с. 57] — церковнослужителя Опекаловского монастыря, находившегося на пограничье Ржевско-Старицких земель [4, с. 22–23]. Монастырь утрачен в годы русско-литовских войн XVII века.

Основная ветка священнослужителей Рубцовых осела в Ржеве. Потомок Еремея Василий Дмитриевич Рубцов (1746–1806) — ржевский пастырь, священник деревянной Оковецкой церкви. В Ржеве родились и выросли его сыновья и дочь Анна (род. 1778). Старший сын, Андрей Васильевич Рубцов (1782 — не ранее 1850), стал первостроителем белокаменного Ржевского Оковецкого храма (1821). После ранней смерти отца он стал опекуном трех своих братьев: Александра, Михаила, Ивана: «поднял на ноги», дал образование, помогал в любом жизненном вопросе. Александр Васильевич Рубцов (1788 — не ранее

1841) окончил Тверскую духовную семинарию; позже учитель Ржевского духовного училища (1813), священник Тверской Вознесенской церкви (1816), протоиерей (1841). Александр Рубцов стал одним из инициаторов перестройки Тверского Вознесенского храма. Младший сын Василия Дмитриевича, Иван Васильевич Рубцов (1795–1855), родился в Ржеве, по окончании Тверской семинарии служил в ржевской Оковецкой церкви диаконом (1812–1816), позже выбыл на гражданскую службу и стал чиновником канцелярии тверского губернатора К.Я. Тюфяева (1831–1834).

Сын Ивана Васильевича Рубцова Николай Иванович (1825–1895) был одним из первых тверских краеведов, видным общественным деятелем губернии, занимал важные государственные руководящие посты, получил чин тайного советника. Блестяще окончив Тверскую гимназию, Н.И. Рубцов учился в Московском университете. С 1845 г. являлся старшим помощником правителя канцелярии тверского губернатора А.П. Бакунина (1842–1857), затем — секретарь губернского статистического комитета, с 1860 г. — инициатор и устроитель первой публичной библиотеки в губернском центре, в 1866 г. — зачинатель Тверского музея, куда передал свои личные коллекции по этнографии и минералогии, с 1870 г. — правитель канцелярии Виленского и Минского генерал-губернатора.

Свой след Н.И. Рубцов оставил и в истории ржевского краеведения: это литературные очерки о Ржеве (1859), которые открывают его цикл зарисовок о городах губернии (Осташков, Торжок, Кашин, Старица) [см. об этом: 6]. Н.И. Рубцов часто гостил в Ржеве и Зубцове, где в 1838–1855 гг. служил в церкви его дядя Андрей Васильевич Рубцов. Предполагаем, что «Народные песни, записанные в г. Зубцов» («Памятная книжка по Тверской губернии», 1861) зафиксированы именно Н.И. Рубцовым. В данном «краеведческом» сборнике целый раздел посвящен тверским этнотрадициям [5, с. 27–37]. Это свод 16 песен разных жанров: «Проторил Ванюшка дорожку», «Калинушка с малинушкой, лазоревый цвет», «Подруженьки-голубушки, пойдите вы в лес», «Далеко было — далече во чистом поле», «Вдруг с полночи у нас зашумело», «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка», «Отлетает мой соколик», «Ах, ты, воля, моя воля», «Ты не пой-ка, не пой в саду соловейка», «Уродилась хмелина на гнилой дощечке», «Ты воспой-ка, воспой, жавороночек», «Ох, хорошо житье лакеям на боярском на дворе», «Как жена мужа любила», «Сколько нам браженьки не пити», «Соловей, мой соловей, соловьюшка-батюшка», «Высоко француз палил». Они публикуются простым текстовым набором без делений на куплеты и даны в обобщенном варианте усеченного вида. Ноты не прилагаются. В № 2 без пояснений объединены две песни: «Калинушка с малинушкой, лазоревый цвет» и «Подруженьки-голубушки, пойдите вы в лес»: возможно, эта ошибка произошла при наборе текста.

Жанры песен не определены, за исключением «Вдруг с полночи у нас зашумело», которая отмечена как «охотничья песня» [5, с. 29]. Интересен тематически-сюжетный подбор песен: в основном это тексты о солдатчине, воинском

быте и «душевных переживаниях» государева служащего (просьба к жене о выкупе из неволи; воспоминания о семье и доме, прежней жизни и т.п.). Большинство (№ 1, 3–8, 10, 13–15) можно условно объединить «бытовой» солдатской тематикой. Так, мы находим здесь непосредственный образец песни войны 1812 г. (№15) «Высоко француз палил»: «Высоко француз палил / выше лесу дым валил / За синия моря / За Саксонские поля / Там чуть видно во дыму / стоит армия в кругу / Воронцов ездит в полку» и т. д.

Будучи путешественником, Н.И. Рубцов является автором многих интересных краеведческих материалов по истории и традициям не только Ржева, но и Кашина, где жили его двоюродный брат Петр Андреевич Рубцов и внучатый племянник Андрей Петрович Рубцов. Петр Андреевич Рубцов (1817 — 29 июня 1896) родился в Ржеве, после ржевского духовного училища окончил Тверскую духовную семинарию. Рукоположен во священника в 1838 г. Священствовал 58 лет, протоиерей (1860). Больше полувека служил в Кашинском Сретенском женском монастыре. В 1885 г. получил статус потомственного дворянина. С 7 мая 1893 г. по преклонности возраста освобожден от должности.

Свои впечатления о пребывании в Кашине Н.И. Рубцов выразил в публицистической работе «Очерк Кашина» (1867). В изучении истории Кашина он оставил весьма яркий след. В своих путевых заметках он предсказал, что со временем Кашин станет весьма популярным курортом, опираясь на мнение своего внучатого племянника Андрея Петровича, врача по профессии, который одним из первых докторов-практиков заявил о пользе употребления кашинских минеральных вод в естественном оздоровлении. А.П. Рубцов предсказал, что кашинские воды могут занять видное место между находящимися в России минеральными водами и Кашин со временем станет весьма популярным курортом. Жизнь подтвердила эту гипотезу.

### Список использованной литературы

1. Бекжанова Н.В. Библиографическая реконструкция биографии как фактор совершенствования справочно-библиографического обслуживания: дис. ... канд. пед. наук / Н.В. Бекжанова. □СПб., 2002. 141 с.
2. Валевский В.С. Биографика как дисциплина гуманитарного цикла / В.С. Валевский // Лица: биографический альманах. М.; СПб.: Феникс; Atheneum, 1995. Вып. 5. С. 32–49.
3. Матисон А.В. Духовенство Тверской епархии XVIII — начала XX века: родословные росписи / А.В. Матисон. СПб.: ВИРД, 2011. Вып. 6. 173, [3] с.: ил.
4. Материалы для истории Тверской епархии. Тверь, 1898. XIII, 112, XVI с. (Прибавление к Твер. епарх. ведомостям)
5. Памятная книжка Тверской губернии на 1861 год. Тверь: тип. Губ. Правл., [1861]. 336 с.
6. Строганов М.В. Два тверских чиновника: М.Е. Салтыков и Н.И. Рубцов: опыт реконструкции / М.В. Строганов // Культура и текст. 2016. № 1 (24). С. 110–126.

### Об авторе

Кузьмина Ольга Михайловна, кандидат педагогических наук, Почетный работник культуры и искусства Тверской обл., член Союза композиторов России, Ржевское краеведческое общество, Ржев; e-mail: [olgakuzmina8@rambler.ru](mailto:olgakuzmina8@rambler.ru)