

КНИЖКА-ИГРУШКА КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К ЧТЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: НА ПРИМЕРЕ СКАЗКИ С.Я. МАРШАКА «КОШКИН ДОМ»

Л.П. Хабарова, Ю.Д. Пипунырова

ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж
имени И.А. Куратова», Сыктывкар, Республика Коми

В статье рассматривается возможность использования книжки-игрушки в целях приобщения детей дошкольного возраста к чтению художественной литературы. Раскрыто понятие *книжка-игрушка*; представлено содержание книжки-игрушки по сказке С.Я. Маршака «Кошкин дом», разработанной для детей подготовительной группы.

Ключевые слова: дошкольное образование, подготовительная группа, приобщение к чтению, книжка-игрушка, С.Я. Маршак, «Кошкин дом».

Приобщение детей к чтению и письменной культуре позиционируется в Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации (Распоряжение правительства РФ от 3 июня 2017 г. № 1155-р) как «необходимое условие формирования нового поколения российских граждан» [9]. В данном аспекте большое значение играет период дошкольного детства. Причины снижения интереса современных дошкольников к чтению О.Л. Кобачек видит не только в привлекательности для детей экранных телекоммуникационных средств (телевизора, компьютера, планшета и др.), но и в том, что «уже выросли поколения родителей, которые сами не читают или читают прагматически или вообще на уровне комиксов, на уровне клиповой культуры» [4]. Поэтому для дошкольных образовательных организаций важен методический поиск продуктивных средств приобщения детей к чтению с учетом полимодального взаимодействия и интегративного характера разных видов детской деятельности.

Одним из таких средств может выступить книжка-игрушка по мотивам произведений, рекомендованных для детского чтения. Согласно ГОСТ 7.60-90 Издания. Основные виды. Термины и определения (п. 31), «книжка-игрушка — это издание, имеющее необычную конструктивную форму, предназначенное для умственного и эстетического развития детей» [1]. В «Издательском словаре-справочнике» А.Э. Мильчина «книжка-игрушка — это книжное или листовое издание для детей дошкольного и младшего школьного возраста, изготовленное в такой форме, чтобы ребенок мог его не только рассматривать и читать, но и играть с ним, делать из него поделки и т.п.»; формы книжки-игрушки: книжка-вертушка; книжка-гармошка; книжка-ширма (с листами, наклеенными на плотный картон, который сложен гармошкой и может быть поставлен наподобие ширмы и использоваться в игре как декорация); книжка-забава; книжки-раскраски, книжки-поделки (с заготовками для аппликаций, бумажных игрушек, вырезок одежды для кукол); книжка-панорама (с поднимающимися фигу-

рами героев и предметов обстановки); книжка-фигура и др. [6, с. 197]. В энциклопедии «Книга» понятие книжка-игрушка трактуется С.А. Карайченцевой как «издание для детей дошкольного и младшего школьного возраста, имеющее оригинальную материально-конструктивную форму, слуховые, оптические или двигательные элементы, стимулирующие игровую деятельность ребенка» [3, с. 320]. По мнению Е.В. Дьячковой, включение книжек-игрушек в образовательный процесс поможет приобщить детей к систематическому чтению, так как многие книжки-игрушки в силу своих конструктивных особенностей являются благодатным учебным материалом для организации перечитывания текста в занимательной форме [2, с. 11–12].

Таким образом, книжка-игрушка — это своеобразный информационно-игровой комплекс, состоящий из вербальной и визуальной информации и имеющий игровую конструктивную форму, методически грамотное использование которого позволяет формировать мотивацию к чтению и прививать детям любовь к книжной культуре.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в образовательной области «Речевое развитие» (п. 2.6) предусматривает «знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы» в целях развития интереса детей к художественной литературе и чтению [8]. Учитывая перечень произведений, рекомендованных для чтения детям подготовительной группы по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы [7, с. 278–280], мы разработали книжку-игрушку по сказке С.Я. Маршака «Кошкин дом» [5]. Дополнительно для книжки разработаны изображения героев сказки — двух котят, сопровождающих детей в игровых, познавательных и творческих заданиях.

Рассмотрим структурные компоненты книжки-игрушки.

1. Мини-книжка со сказкой С.Я. Маршака «Кошкин дом» предназначена для совместного чтения с детьми.

2. Страница «Объяснялки» содержит толкование значений некоторых устаревших слов, которые встречаются в тексте сказки: *беспризорный, ботвинья, загривок, пакля, сени, тёс* и др.

3. «Страничка для любознательных» содержит информацию биографического характера о С.Я. Маршаке и интересные факты о процессе создания сказки «Кошкин дом».

4. Игра «Расскажи-ка». Основное содержание данной игры заключается в восстановлении последовательности событий с помощью серии сюжетных картинок и последующем пересказе сказки «Кошкин дом», либо чтении наизусть отрывков из сказки, которые соответствуют изображенному на картинке сюжету. Картинки фиксируются на странице посредством липучек.

5. Кроссворд «Отгадай-ка». В данном задании детям необходимо ответить на вопросы по сказке и вписать отгаданные слова в клеточки кроссворда. В результате появится ключевое слово в клеточках зеленого цвета — «Кошкин дом».

6. Страница «Игралкино» содержит настольную игру по типу бродилок. Данная игра позволит детям закрепить содержание сказки «Кошкин дом». Одновременно в игре могут участвовать 2-4 ребенка. Дети по очереди «ходят» фишками по игровому полю, определяя количество шагов путем броска кубика. В процессе движения фишек по секторам игрового поля выполняют задания, которые дифференцируются в зависимости от цвета круглого сектора и направляющих стрелок: сектор желтого цвета — ответить на вопрос; сектор зеленого цвета — решить ребус; сектор синего цвета — собрать математический пазл, рассказать о сюжете, вспомнить отрывок произведения (прочитать наизусть).

7. Страница «Мастерилка». В конверт вложены разные схемы для изготовления героев сказки из бумаги по типу оригами. Выполненные игрушки-самоделки дети могут использовать для разыгрывания настольного театра по мотивам сказки «Кошкин дом».

8. Страница «Рисовалкино». На данной странице ребенок, следуя схематической инструкции (направление может диктовать взрослый), рисует персонажей сказки: кошку, козла/козу, свинью, курицу.

9. Страница «Безопасность». Данная страница содержит игру «Опасно-безопасно». Вращая стрелку на круге, ребенок выбирает предмет — источник пожароопасной ситуации, соотносит с сюжетной картинкой и рассказывает о последствиях, которые могут произойти при неосторожном обращении с данным предметом, а также соотносит с ситуацией, которую Маршак описал в сказке «Кошкин дом».

Выполненная книжка-игрушка в полной мере отображает содержание сказки Маршака «Кошкин дом» и способствует интеграции разных видов деятельности детей дошкольного возраста, а именно: визуальное, познавательное, творческое, игровое наполнение книжки-игрушки позволяет акцентировать внимание на персонажах и сюжете произведения; выбор задачи организации работы («только чтение», «чтение + игра», «чтение + развитие логического мышления», «чтение + игра + прикладное творчество» и т. д.) позволяет осуществить неоднократное перечитывание и повторение текста/сюжета/героев, что непосредственно влияет на осмысленное восприятие содержания произведения; в процессе выполнения заданий происходит обогащение словарного запаса, повышение речевой культуры, развитие восприятия, памяти, мышления, творческой деятельности, формирование представлений об окружающем мире, книжной продукции, детских писателях, художниках-иллюстраторах и др.; к созданию страниц книжки-игрушки могут быть привлечены дети и их родители. Работа со страницами книжки-игрушки может осуществляться как на занятиях, так и при организации самостоятельной деятельности детей (индивидуально или в подгруппах).

Таким образом, книжка-игрушка гармонично трансформирует вышеобозначенные функции в развивающую среду ребенка, способствует организации совместного со взрослым литературного творчества, разных игр, творческих

заданий и благоприятно влияет на процесс приобщения к чтению художественной литературы.

Список использованной литературы

1. ГОСТ 7.60-90: Издания. Основные виды. Термины и определения. Взамен ГОСТ 16447-78. Утв. 1990. (Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу) [электронный ресурс]. URL: http://informling.narod.ru/GOSTs/7_60.htm (дата обращения 15.5.2021)
2. Дьячкова Е.В. Организация внеурочной работы с книжкой-игрушкой / Е.В. Дьячкова // Начальная школа. 1991. № 5. С. 9–13.
3. Книга: энциклопедия / редкол.: И.Е. Баренбаум, А.А. Беловицкая, А.А. Говоров [и др.]. М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. 800 с.
4. Книжная культура и воспитание: круглый стол / Г. Щетинина, С. Баньковская, О. Кабачек и др. // Отечественные записки. 2004. № 3 (18). URL: <https://strana-oz.ru/2004/3/knizhnaya-kultura-i-voospitanie-kruglyy-stol> (дата обращения 15.5.2021)
5. Маршак С.Я. Кошкин дом / С.Я. Маршак. М.: АСТ, 2018. 64 с.
6. Мильчин А.Э. Издательский словарь-справочник / А.Э. Мильчин. М.: Олма-Пресс, 2003. 558 с.
7. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. 336 с.
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета. 2013. 25 ноября [электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения 15.5.2021)
9. Распоряжение Правительства РФ от 3 июня 2017 г. №1155-р «Об утверждении Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации» // КонсультантПлюс [Электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 15.5.2021)

Об авторах

Хабарова Людмила Павловна — преподаватель ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова», Сыктывкар, Республика Коми, e-mail: alinka0823@gmail.com

Пипунырова Юлия Дмитриевна — студентка очной формы обучения ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова», Сыктывкар, Республика Коми, e-mail: uripunyrova@bk.ru