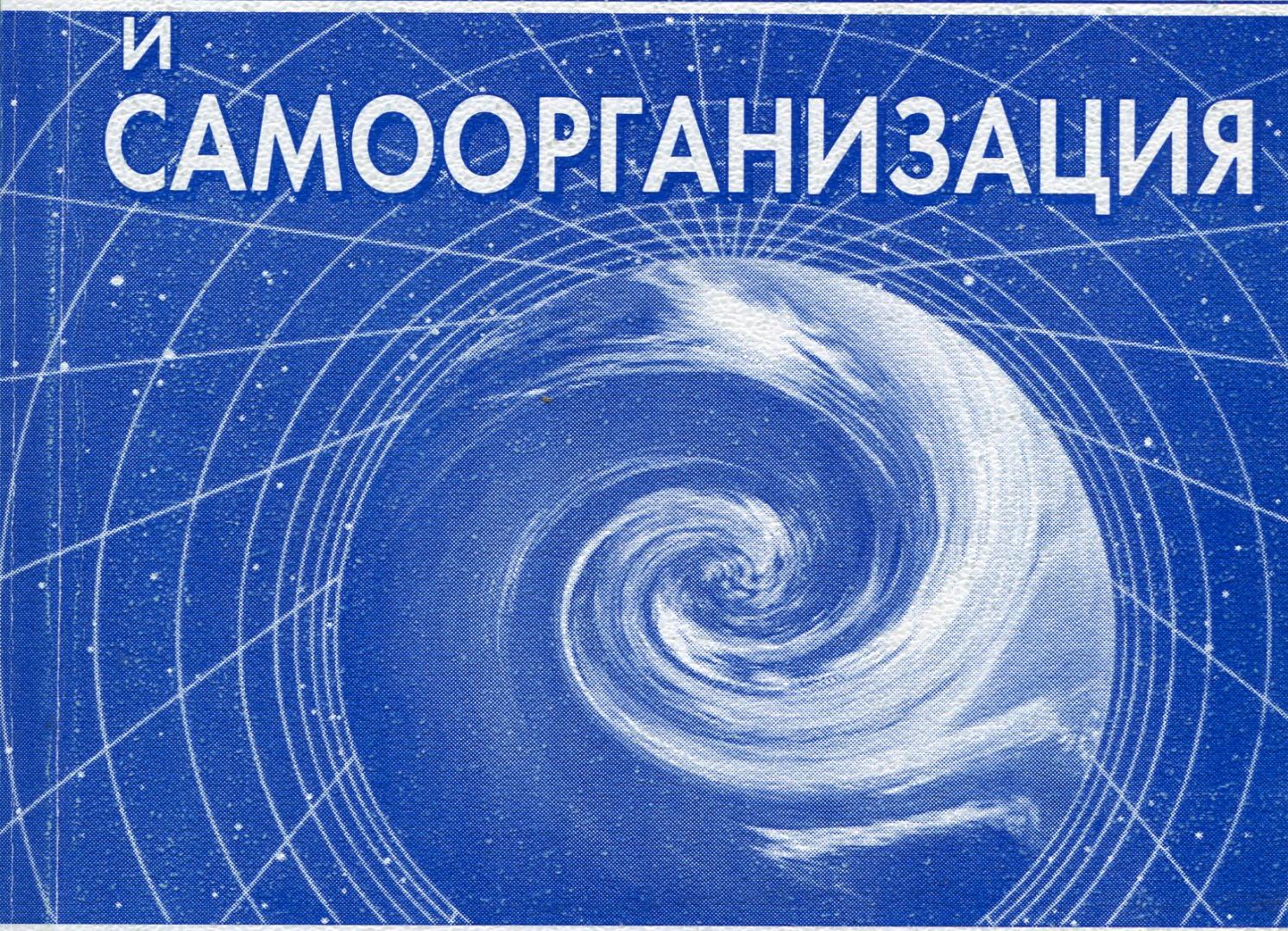




В. П. Милованов

# СИНЭРГЕТИКА

## и САМООРГАНИЗАЦИЯ



Общая и социальная  
психология



URSS

**В. П. Милованов**

# **СИНЕРГЕТИКА И САМООРГАНИЗАЦИЯ**

**Общая  
и социальная  
психология**

Издание второе

Дж



МОСКВА

Тверской государственный университет



Научная библиотека 00295213

92

# Оглавление

<b>Введение к книгам «Синергетика и самоорганизация» . . . . .</b>	<b>7</b>
<b>Глава 1. Свобода, необходимость, туники:</b>	
<b>математическое моделирование . . . . .</b>	<b>11</b>
1.1. Познание и осознание необходимости . . . . .	12
1.2. Свобода волеизъявления . . . . .	13
1.3. Возникновение независимого поведения в группе . . . . .	15
1.4. Возникновение свободы при осознании себя в глазах группы . . . . .	17
1.5. Свобода и выбор. Туники . . . . .	18
1.6. Свобода и необходимость в различных грубых ячейках динамических экономических систем . . . . .	20
1.7. Необходимость и борьба за свободу . . . . .	22
1.8. Свобода и необходимость . . . . .	23
1.9. Группа с лидером и индивид . . . . .	25
1.10. Возникновение свободного поведения . . . . .	26
1.11. Ценность индивидов и их свобода . . . . .	27
1.12. Свобода покупательной способности . . . . .	28
1.13. Конкуренция слов и дел . . . . .	29
1.14. Свобода художественного творчества . . . . .	30
1.15. Конкуренция за финансирование и свобода творчества . . .	32
1.16. Надежда и свобода воли . . . . .	34
1.17. Ревность . . . . .	35
1.18. Становление личности . . . . .	36
1.19. Проявления характера . . . . .	38
1.20. Свобода высказываний . . . . .	39
1.21. Заключение . . . . .	42
<b>Глава 2. Синергетика и самоорганизация в общей психологии . . . . .</b>	<b>43</b>
2.1. Самоутверждение. Возникновение «Я».	
Возникновение упрямства . . . . .	43
2.2. Возникновение сознания . . . . .	47
2.3. Озарение . . . . .	48
2.4. Самоанализ и самоконтроль . . . . .	50
2.5. Взаимный контроль действий индивидов . . . . .	51
2.6. Возникновение морали . . . . .	52
2.7. Независимый индивид . . . . .	53
2.8. Психическая гиперестезия . . . . .	54
2.9. Психическая анестезия . . . . .	54

---

2.10. Профессиональный отбор . . . . .	55
2.11. Характер и личность . . . . .	56
2.12. Творчество . . . . .	57
2.13. Коллектив-препятствие . . . . .	58
2.14. Модификация модели «Творчество» . . . . .	59
2.15. Возникновение у индивида общественного сознания . . . . .	60
2.16. Обмен и конкуренция в среде обитания . . . . .	61
2.17. Формирование общественного сознания . . . . .	62
2.18. Идеология. Упрямство . . . . .	63
2.19. Поведение индивидов в безразличной и доброй среде . . . . .	64
2.20. Борьба мнений . . . . .	66
2.21. Идеология и власть . . . . .	66
2.22. Навязанная субъективная идеология . . . . .	67
2.23. Навязанная идеология . . . . .	68
2.24. Обсуждение научной проблемы . . . . .	69
2.25. Консультация . . . . .	70
2.26. Возникновение морали в коллективе . . . . .	71
2.27. Ревность и влюбленность индивида . . . . .	72
2.28. Сюрприз матери . . . . .	74
2.29. Характер индивида . . . . .	75
2.30. Массовое искусство. Возникновение сценической «звезды» . . . . .	78
2.31. Конкурентная борьба артиста за зрителя . . . . .	78
2.32. Эмоциональная оценка события . . . . .	80
2.33. Замкнутый индивид. Молчун . . . . .	81
2.34. Становление характера и личности . . . . .	83
2.35. Идеология — теория общества . . . . .	85
2.36. Запоминание . . . . .	86
2.37. Строптивый подчиненный . . . . .	87
2.38. Эмоциональное возбуждение при посещении картинной галереи . . . . .	88
2.39. Взаимодействие индивида со средой обитания . . . . .	89
2.40. Образ «мира» . . . . .	90
2.41. Надежда . . . . .	91
2.42. Чувство признательности за любовь . . . . .	92
2.43. Горе . . . . .	93
2.44. Спесь и высокомерие . . . . .	93
2.45. Чувство обиды . . . . .	96
2.46. Одиночество эгоиста . . . . .	96
2.47. Одиночество и изоляция наций. Национализм . . . . .	97
2.48. Шаловливый ребенок . . . . .	97
2.49. Внимание . . . . .	99
2.50. Восприятие речи . . . . .	100

---

2.51. Любовь. Надежда. Сердцеед . . . . .	101
2.52. Любовь с первого взгляда. Дружба и любовь . . . . .	104
2.53. Грусть и тоска . . . . .	106
2.54. Радость творчества . . . . .	108
2.55. Удивление. Восторг. Зависть. Гордость . . . . .	108
2.56. Ностальгия . . . . .	109
2.57. Справедливость . . . . .	110
2.58. Воодушевление . . . . .	110
2.59. Беспокойство . . . . .	111
2.60. Оценка прочитанного . . . . .	112
2.61. Коварство . . . . .	113
2.62. Озабоченность . . . . .	113
2.63. Выработка индивидом установки действия . . . . .	114
2.64. Рассказчик и слушатель . . . . .	115
2.65. Консерватизм и новшество . . . . .	116
2.66. Скопидомок, транжира . . . . .	117
<b>Глава 3. Синергетика и самоорганизация в социальной психологии . . . . .</b>	<b>118</b>
3.1. Взаимодействие и развитие индивидов . . . . .	118
3.2. Возникновение интеллигента, мягкого человека, эрудита и хама . . . . .	119
3.3. Апатия . . . . .	124
3.4. Качество работы . . . . .	125
3.5. Модель: начальник — подчиненные в большой группе . . . . .	126
3.6. Застенчивый индивид . . . . .	127
3.7. Борьба двух лидеров за власть . . . . .	128
3.8. Предвыборная дискуссия с комментатором . . . . .	130
3.9. Эгоистичный партнер . . . . .	132
3.10. Лицемерие . . . . .	134
3.11. Карьерист . . . . .	135
3.12. Великодушный партнер . . . . .	136
3.13. Свадьба . . . . .	137
3.14. Возникновение идеологии . . . . .	138
3.15. Взаимодействие идеологий . . . . .	139
3.16. Конкуренция идеологий . . . . .	140
3.17. Проявление мотивации поведения . . . . .	141
3.18. Динамика группы и оценка справедливости ее деятельности . . . . .	142
3.19. Аспирант в «море» науки . . . . .	143
3.20. Конкуренция двух коллективов за научную идею . . . . .	144
3.21. Острослов . . . . .	145
3.22. Нахальство . . . . .	146
3.23. Забывание. Чувство обиды и досады . . . . .	147

---

3.24. Лидер в группе . . . . .	147
3.25. Лидер без вспомогательного коллектива . . . . .	149
3.26. Возникновение корректного индивида и болтуна . . . . .	150
3.27. Ценностный взрыв . . . . .	152
3.28. Подхалим . . . . .	153
3.29. Злопамятность . . . . .	153
3.30. Конкуренция индивидов между собой с учетом закона . . . . .	155
3.31. Конкуренция предпринимателей, которые изучают друг друга . . . . .	155
3.32. Авторитарный и демократичный руководитель в группе . . . . .	156
3.33. Квалифицированный руководитель . . . . .	157
3.34. Взаимодействие на производстве руководителя и подчиненных . . . . .	158
3.35. Демократичность руководителя . . . . .	160
3.36. Авторитарность и демократичность руководителя производством . . . . .	161
3.37. Модель межличностных отношений . . . . .	163
3.38. Законодательная власть . . . . .	164
3.39. Исполнительная власть . . . . .	165
3.40. Возникновение доброты. Добрый человек . . . . .	167
3.41. Жадный человек . . . . .	168
3.42. Разрушение коллективов и одиночество . . . . .	169
3.43. Обед у друга. Пресыщение . . . . .	175
3.44. Писатели на рынке книг . . . . .	177
3.45. Литератор в обществе . . . . .	178
3.46. Возникновение государства . . . . .	179
3.47. Зрелище индивидов . . . . .	180
3.48. Нравственность . . . . .	182
3.49. Нравоучение, осуждение . . . . .	183
3.50. Наказание индивида . . . . .	183
3.51. Личность . . . . .	185
3.52. Модификация модели возникновения морали . . . . .	188
3.53. Сознание как субъективное отражение действительности . .	188
3.54. Противостояние индивида и группы в коллективе . . . . .	192
3.55. Отчет на производственном собрании . . . . .	193
3.56. Воспитание: учитель и шалун . . . . .	194
3.57. Руководитель и управление производством . . . . .	196
3.58. Знакомство и разлука . . . . .	197
3.59. Известность ученого . . . . .	197
3.60. Литературное творчество. Читатели и писатели . . . . .	199
3.61. Эксперимент и субъективная теория . . . . .	201
Литература . . . . .	203