

И. В. Ржепянская

Русское
народное
творчество
в становлении
нравственной
культуры
Древней Руси



URSS

И. В. Ржепянская

**РУССКОЕ НАРОДНОЕ
ТВОРЧЕСТВО
В СТАНОВЛЕНИИ
НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
ДРЕВНЕЙ РУСИ**

Издание второе

Из



МОСКВА

Тверской государственный университет



Научная библиотека 00294525

92



Оглавление

Глава 1

Нравственные истоки русского народного творчества	5
--	----------

Глава 2

Факторы формирования русской ментальности	16
--	-----------

Глава 3

Миф и обрядовое действие в становлении мировоззрения	26
---	-----------

Глава 4

Быт и верования древних славян	38
---	-----------

4.1. Дуализм мировосприятия.....	38
4.2. Традиционная картина мира.....	49
4.3. Хозяин чужого пространства	60
4.4. Сокровенный смысл обрядовых игр	72
4.5. Мистерия календарного круга: начало.....	82
4.6. Мистерия календарного круга: основное предназначение	94

Глава 5

Мир природы и человеческого социума	107
--	------------

5.1. Стихии и Боги: трансформация представлений	107
5.2. Образы народных героев в воспитании совершенного человека	121

5.3. Духовный стих — «учебник» христианской этики.....	132
5.4. Мифологическая двойственность человеческой судьбы.....	144
5.5. Круг жизни человека: начало	154
5.6. Круг жизни человека: основное предназначение	166
Глава 6	
Нравственное становление личности в народной системе воспитания.....	178
Комментарии.....	190
Библиография	192