

Ю. Н. Караулов



Словарь Пушкина

и

ЭВОЛЮЦИЯ
РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ
СПОСОБНОСТИ



URSS

Ю. Н. Каулов

СЛОВАРЬ ПУШКИНА И ЭВОЛЮЦИЯ РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ СПОСОБНОСТИ

Издание второе, исправленное

Л. Ж.

МОСКВА

Тверской государственный университет



Научная библиотека 00296657



URSS

Часть
2

О ГЛАВЛЕНИЕ

Вводная часть. ЯЗЫКОВАЯ СПОСОБНОСТЬ И ВОЗМОЖНОСТИ ЕЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ

| | |
|--|----|
| Методологические предпосылки решения задачи и выбор диагностирующей языковой личности | 5 |
| Приемы моделирования процессов понимания | 10 |
| Представления о творческих потенциях и эволюции языковой способности | 28 |

Часть I. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ АССОЦИАТИВНО-ВЕРБАЛЬНОЙ СЕТИ (ABC) В ПРОЦЕССАХ ПОНЯТИЯ ТЕКСТА

Глава I. Внешние показатели эволюции слов и их восприятие носителем языка (потенциальный словарь носителя)

| | |
|--|----|
| §1. Композиционные оправдания | 36 |
| §2. ABC и "сеть" словарей | 40 |
| §3. Лексические вариации в ABC | 43 |
| Словоизменение | 43 |
| Пассивный словарный запас | 44 |
| Варьирование фонетико-морфологического состава слова | 47 |
| §4. Словообразовательные ресурсы ABC | 47 |
| §5. Заемствования | 51 |

Глава II. Эволюция содержательной стороны слова

| | |
|---|----|
| §6. Процессы семантического развития слов и возможности их освоения ABC читателя | 57 |
| §7. Новые слова | 81 |
| Аббревиатуры советского времени | 82 |
| Явления и реалии современной жизни | 83 |
| Новые явления культуры и техники | 85 |
| Диалектные слова | 87 |
| Слова общего характера | 88 |

Глава III. Некоторые синтаксические новации

| | |
|---|-----|
| §8. Синтаксис словосочетаний и предложений | |
| Новое в словосочетаниях | 94 |
| Двойное обозначение агенса | 97 |
| Синтаксические периоды и парцелляция | 99 |
| §9. Функции двоеточий | 102 |
| §10. Использование скобочной записи | 104 |
| §11. Когнитивные и прагматические предпосылки "безличности" | 105 |
| §12. Итоги работы ABC и переход к другим уровням | 110 |

Ч а с т ь II. ИЗМЕНЕНИЯ В "КАРТИНЕ МИРА" И ПРАГМАТИКОНЕ НОСИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Г л а в а IV. Когнитивный уровень функционирования языковой способности

| | |
|---|-----|
| §13. Общая характеристика единиц этого уровня | 113 |
| §14. Новые понятия — новые знания о мире | 116 |
| §15. Фразеология | 120 |
| ФЕ пассивного словаря | 120 |
| Фразеологизмы послепушкинского времени (1840-1910 г. г.) | 122 |
| Фразеологизмы XX века | 123 |
| §16. Игра слов | 125 |
| §17. Метафора | 126 |
| Метафорический перенос значения | 128 |
| Метафоры-словосочетания | 131 |
| Изобразительные метафоры | 132 |
| §18. Развитие метафорического поля и возникновение образа | 133 |
| §19. Генерализованные высказывания | 134 |
| §20. Новые фреймы | 135 |

Г л а в а V. Прагматика текста и прагматикон читателя

| | |
|---|-----|
| §21. Прагматическая роль элементов композиции | 141 |
| Зачин и композиционные стыки | 143 |
| Мена "точек зрения" в повествовании | 145 |
| Кинематографическая изобразительность | 148 |
| Образ автора | 151 |
| §22. Сюжетная пружина повествования | 155 |
| Ключевые слова | 155 |
| Герои в поисках смысла | 159 |

З а к л ю ч е н и е: Serendipity..... 165

**Условные обозначения изменений в языке и соответствующих
операций на разных уровнях языковой способности человека
в процессах понимания текста 166**

Книги того же автора 167