

**А  
Ф  
И**

**Академия Фундаментальных Исследований**

**ИСТОРИЯ**

**Э. Бернгейм**

**ВВЕДЕНИЕ  
В ИСТОРИЧЕСКУЮ  
НАУКУ**



**URSS**

*Академия фундаментальных исследований: история*

---

Ernst Bernheim  
EINLEITUNG IN DIE GESCHICHTSWISSENSCHAFT

**Э. Бернгейм**

# **ВВЕДЕНИЕ В ИСТОРИЧЕСКУЮ НАУКУ**

Перевод с немецкого  
В. А. Вейнштока

Под редакцией В. В. Битнера

Издание второе



**URSS**  
МОСКВА

Тверской государственный университет



Научная библиотека **00296152**

# Содержаніе.

## ГЛАВА I.

<b>Сущность и задача исторической науки . . . . .</b>	<b>3—21</b>
§ 1. Развитие исторического воззрѣнія . . . . .	3
1. Повѣствовательная исторія . . . . .	4
2. Прагматическая исторія . . . . .	5
3. Генетическая исторія . . . . .	5
§ 2. Главнѣйшія направленія историческаго пониманія исторіи въ настоящее время. . . . .	7
1. Дуалистически-теократическое пониманіе исторіи . . . . .	8
2. Матеріалистическое пониманіе исторіи . . . . .	10
а) Біологическій матеріализмъ . . . . .	11
б) Экономическій матеріализмъ . . . . .	11
3. Позитивное пониманіе исторіи . . . . .	12
4. Послѣкайтовская философія исторіи . . . . .	14
5. Гуманитарная философія . . . . .	15
§ 3. Основныя понятія и задачи исторической науки . . . . .	16

## ГЛАВА II.

<b>Область исторической науки . . . . .</b>	<b>21</b>
§ 1. Отношеніе исторической науки къ другимъ наукамъ . . . . .	21
1. Общія вспомогательныя науки . . . . .	21
2. Специальныя вспомогательныя науки . . . . .	22
а) Языковѣдѣніе. . . . .	23
б) Наука о письменахъ . . . . .	23
в) Наука о древнихъ грамотахъ . . . . .	25
г) Ученіе о печатахъ (сфрагистика) . . . . .	25
д) Наука о монетахъ (нумизматика) . . . . .	25
е) Генеалогія . . . . .	26
ж) Наука о гербахъ (геральдика) . . . . .	26
з) Счисленіе времени . . . . .	26
и) Географія. . . . .	26
§ 2. Предметъ исторіи и его подраздѣленіе . . . . .	27
1. Хронологическое подраздѣленіе . . . . .	27
2. Подраздѣленіе соотвѣтственно темъ . . . . .	30

## ГЛАВА III.

<b>Методика. . . . .</b>	<b>31</b>
§ 1. Развитие и подраздѣленіе историческихъ методовъ . . . . .	31
§ 2. Ученіе объ источникахъ . . . . .	31
I. Непосредственное наблюденіе и воспоминаніе . . . . .	35
II. Сообщенія (преданія). . . . .	37
1. Устное преданіе . . . . .	37
а) Пѣсня и разсказъ . . . . .	38
б) Былина (сага) . . . . .	39
в) Легенда . . . . .	41
г) Анекдотъ . . . . .	41
д) Крылатыя слова . . . . .	42
е) Пословицы . . . . .	42

2.	Письменное преданіе . . . . .	42
	а) Надписи . . . . .	43
	б) Генеологическія таблицы . . . . .	43
	в) <b>Анналы</b> . . . . .	43
	г) Надгробныя надписи . . . . .	44
	е) Мемуары . . . . .	44
	ф) Периодическая печать . . . . .	44
3.	Картини, рисунки и т. д. . . . .	45
<b>III.</b>	<b>Остатки старины</b> . . . . .	45
1.	Памятники—остатки въ широкомъ смыслѣ . . . . .	46
	а) Матеріальные остатки . . . . .	46
	б) Языкъ . . . . .	46
	в) Обычай, учрежденія . . . . .	47
	г) Произведенія наукъ, искусства и ремесла, . . . . .	47
	е) Дѣловые акты. . . . .	47
2.	Памятники . . . . .	47
	а) Монументы и надписи . . . . .	48
	б) Грамоты (дипломатика). . . . .	48
<b>IV.</b>	<b>Указаніе источниковъ</b> . . . . .	48
§ 3.	<b>Критика</b> . . . . .	50
1.	Подложность и неправильная оцѣнка . . . . .	50
2.	Мѣсто и время возникновенія источника . . . . .	52
3.	Опредѣленіе автора . . . . .	53
4.	Анализъ источниковъ . . . . .	53
6.	Опредѣленіе достовѣрности . . . . .	56
7.	Установленіе фактовъ . . . . .	57
8.	Распредѣленіе данныхъ соотвѣтственно темѣ, времени и мѣсту . . . . .	58
§ 4.	<b>Интерпретація</b> . . . . .	59
§ 5.	<b>Установленіе общей связи</b> . . . . .	61
1.	Соединеніе (комбинированіе отдѣльныхъ фактовъ) . . . . .	62
2.	Воспроизведеніе фактовъ въ ихъ связи. . . . .	63
3.	Пониманія психическихъ фактовъ . . . . .	64
4.	Пониманія естественныхъ (физическихъ) фактовъ . . . . .	66
5.	Пониманіе факторовъ культуры . . . . .	66
	<b>Изложеніе</b> . . . . .	67
	<b>Содержаніе</b> . . . . .	69