

*Александр  
Веселовский*



АКТУАЛЬНЫЕ  
АСПЕКТЫ  
НАСЛЕДИЯ

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
(ПУШКИНСКИЙ ДОМ)

# Александр Веселовский

АКТУАЛЬНЫЕ  
АСПЕКТЫ  
НАСЛЕДИЯ

Исследования и материалы



Тверской государственный университет



Научная библиотека

00296015

АНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
«НАУКА»  
2011

4,37

## СОДЕРЖАНИЕ

### I

<i>В. Е. Багно, М. Б. Плюханова.</i> А. Н. Веселовский: актуальные аспекты наследия . . . . .	3
<i>Г. В. Стадников.</i> Теория «встречных течений» А. Н. Веселовского и проблемы национального развития литератур . . . . .	16
<i>В. И. Еремина.</i> К проблеме исторической поэтики фольклора . . . . .	22
<i>О. А. Светлакова.</i> Лекционные курсы А. Н. Веселовского как историко-литературная концепция . . . . .	35
<i>А. А. Асоян.</i> А. Н. Веселовский и дантология XIX—XX вв. . . . .	43
<i>Л. Н. Киселева, Т. Н. Степанищева.</i> К источникам книги А. Н. Веселовского о В. А. Жуковском (К. К. Зейдлиц) . . . . .	62
<i>С. Н. Азбелев.</i> Труд А. Н. Веселовского «Южнорусские былины»: проблемы издания . . . . .	72
<i>П. В. Дмитриев.</i> Некоторые проблемы современного издания «Декамерона». (Заметки редактора) . . . . .	79
<i>В. Е. Багно.</i> А. Н. Веселовский как художник слова . . . . .	88
<i>К. Ю. Лаппо-Данилевский.</i> Труды А. Н. Веселовского и бакинские лекции Вяч. Иванова по поэтике . . . . .	96
<i>Т. И. Подкорытова.</i> Три варианта отрицательного параллелизма в «Слове о полку Игореве» с точки зрения исторической поэтики . . . . .	110
<i>Р. Ю. Данилевский.</i> «Сердечное воображение» как элемент творчества . . . . .	132
<i>Л. А. Курышева.</i> Сказка мадам д'Онуа об острове Блаженства в русской рукописной и печатной традиции XVIII в. . . . .	160
<i>Н. А. Непомнящих.</i> К истории мотива поваленного дерева в русской литературе XIX—XX вв. . . . .	171
<i>Ж. Нива.</i> Гоголь и Руссо: об одном психологическом инварианте . . . . .	178
	355

Е. В. Кардаш. «Мир, которому есть что сказать о себе». (К вопросу о поэтике литературного мотива) . . . . .	183
С. Гайжюнас. Образ Прометея в балтийских литературах	204

## II

Г. А. Тиме. Первые немецкие впечатления А. Н. Веселовского . . . . .	210
Неизданная статья А. Н. Веселовского. Публикация К. Б. Егоровой и П. Р. Заборова . . . . .	219
Л. М. Гонелли. А. Н. Веселовский и Алессандро Д'Анкаона .	230
«Настоящий культурный инстинкт». (Ппереписка А. Н. Веселовского и Д. К. Петрова). Публикация К. С. Корконосенко . .	267
А. А. Игнатьев. А. Н. Веселовский и его окружение в Боровичском крае . . . . .	310
Из воспоминаний об А. С. Усовой. Публикация П. Р. Заборова . . . . .	316
Т. Г. Иванова. Два ареста А. А. Веселовского . . . . .	324
Указатель имен . . . . .	344