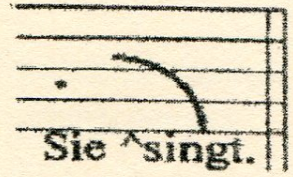


Reihe:
Praktische Phonetik

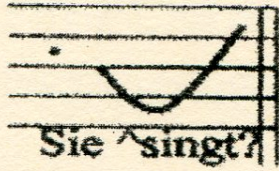
[y:]

[ts]



[œ]

[ŋ]



[ɑ:]



[ɛ]

D.P. Morossejev

[pf]

**Einführung in die Phonetik
der deutschen Sprache**

[ñ]

[ə]

[ð]

[i]



[ə]

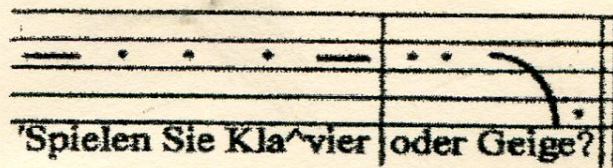


[õ]

[g]

[z]

[ç]



[æ]

[ã]

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования

ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет иностранных языков и международной коммуникации

Д.П. МОРОСЕЕВ

**ВВОДНО-ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС
НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА**

Издание стереотипное

Фонетический практикум по дисциплине «Практический курс
первого (немецкого) ИЯ» для 1-го курса бакалавриата
по направлению 035700 «Лингвистика».

Тверской государственный университет

Тверь 2012



Научная библиотека

00310475

403

*43. -1
ав*

ОГЛАВЛЕНИЕ

Часть I

Раздел 1. Произносительная норма немецкого языка.....	3
1. Фонетическая база немецкого языка.....	3
2. Специфика немецкого слога.....	6
3. Немецкое литературное произношение.....	9
4. Фонемы немецкого языка.....	11
4.1. Гласные фонемы немецкого языка.....	12
4.1.1. Фонематические признаки немецких гласных фонем.....	12
4.1.2. Нормативные признаки немецких гласных фонем.....	14
4.1.3. Специфика слога и нормативные признаки немецких гласных фонем.....	15
4.2. Согласные фонемы немецкого языка.....	16
4.2.1. Фонематические признаки немецких согласных фонем.....	16
4.2.2. Нормативные признаки немецких согласных фонем.....	19
4.2.3. Специфика слога и нормативные признаки немецких согласных фонем.....	20
5. Речевой ритм.....	21
6. Техника речи.....	23
6.1. Дыхание.....	23
6.2. Голос.....	23
6.3. Дикция.....	24
7. Строение речевого аппарата и некоторые особенности его функционирования.....	25
7.1. Речевое дыхание.....	25
7.2. Голосообразование.....	26
7.3. Артикуляция.....	26
7.4. Взаимодействие трех систем речевого аппарата.....	28
Раздел 2. Предречевые упражнения.....	29
1. Дыхательные упражнения.....	29
2. Артикуляционные упражнения.....	30

Часть II

Урок 1.....	34
1. Фонетическая транскрипция.....	34
2. Гласный [’а:].....	34
3. Согласный [h].....	35
4. Гласный [’о:].....	35
5. Гласный [’и:].....	35
6. Дифтонг [’ао].....	36

Урок 2	36
1. Оглушение звонких согласных (закон конечного оглушения).....	36
2. Согласный [m].....	37
3. Согласный [p].....	37
4. Согласный [b].....	38
5. Согласный [n].....	38
6. Согласный [t].....	39
7. Согласный [d].....	39
8. Согласный [ʃ].....	40
9. Согласный [f].....	40
10. Согласный [v].....	40
11. Мелодическое оформление односложных слов.....	41
Урок 3	42
1. Согласные [R], [r], [ʁ].....	42
2. Согласный [s].....	43
3. Согласный [z].....	43
4. Согласный [ts].....	43
5. Согласный [pf].....	44
6. Согласный [tʃ].....	44
7. Гласный [’ɛ:].....	45
8. Редуцированный гласный [ə].....	45
9. Мелодическое оформление двусложных и многосложных слов.....	45
Урок 4	47
1. Согласный [k].....	47
2. Согласный [g].....	48
3. Мелодическое оформление слов с безударными приставками.....	48
4. Гласный [’e:].....	49
5. Гласный [’i:].....	50
Урок 5	51
1. Гласный [’ø:].....	51
2. Гласный [’y:].....	51
3. Согласный [ʎ].....	52

Урок 6	53
1. Краткие гласные [’а], [’ɔ], [’ʊ], [’ε], [’œ], [’ɪ], [’ʏ].....	53
2. Дифтонг [’ae].....	55
3. Правила чтения немецких гласных.....	55
Урок 7	56
1. Понятие интонации. Интонация завершенности в предложениях с одним фразовым ударением.....	57
2. Согласный [j].....	58
3. Согласный [ç].....	59
4. Согласный [x].....	59
5. Ассимиляция. Частичная ассимиляция согласных по глухости. Геминация.....	60
Урок 8	62
1. Интонация вопросительности.....	62
2. Вокализованный гласный [e].....	63
3. Неслоговой вокализованный гласный [ɐ].....	63
4. Интонация в предложениях с несколькими фразовыми ударениями.....	64
Урок 9	65
1. Согласный [ŋ].....	65
2. Дифтонг [’ɔø].....	67
Урок 10	68
1. Согласный [ʒ].....	68
2. Неслоговые гласные [ɪ], [ʊ], [ɔ], [ʏ].....	68
3. Немецкий алфавит.....	69
4. Произношение буквенных аббревиатур.....	69
5. Произношение слов иностранного происхождения и имен собственных.....	70
Приложение	71
1. Список исключений.....	71
2. Список литературы.....	75