

T3(4Tem)
S 81 MEM

STASI KGB

U N D

LITERATUR

Beiträge und Erfahrungen
aus Rußland und Deutschland

Verwaltung für Staatssicherheit
Groß-Berlin
Abteilung XX

Berlin, 8. Juli 1975
Ho/Ap

KOPIE

Bestätigt:
Leiter der Abteilung XX

7
76

Heinrich-Böll-Stiftung (Hg.)



(115711)
1401/782

STASI, KGB UND LITERATUR

BEITRÄGE UND ERFAHRUNGEN

AUS RUSSLAND UND DEUTSCHLAND

HEINRICH-BÖLL-STIFTUNG (Hg.)

HEINRICH-BÖLL-STIFTUNG
LEIPZIG

ERÖFFNUNG DER KONFERENZ:

Jekaterina Geniewa, Rudomino-Bibliothek für Fremdsprachige Literatur Moskau.....	7
Kathinka Dittrich van Weringh, Goethe-Institut Moskau	8
Elisabeth Weber, Heinrich-Böll-Stiftung Köln	9

REFERATE:

Wolfgang Ullmann:

Der Ort der Staatssicherheit im System der SED-Diktatur	12
---	----

Efim Etkind: "Staatsangst" in der Literatur	21
--	----

Walentin Oskozki: Die Literatur unter dem Joch des KGB	41
---	----

Matthias Braun: Führungsoffiziere, Operative Vorgänge, Inoffizielle Mitarbeiter - der Einfluß des MfS auf die Literatur- und Kunstentwicklung in der DDR.....	60
--	----

Alexander Borschtschagowski: Die Verfolgung der jüdischen Intelligenz.....	97
---	----

Witali Schentalinski: Beschlagnahmte Manuskripte.....	104
--	-----

Oleg Kalugin: Die KGB-Akten über Anna Achmatowa.....	115
---	-----

György Dalos: Repression und Toleranz	126
--	-----

Arseni Roginski/Nikita Ochotin:

Archivquellen zum Thema "KGB und Literatur"	131
---	-----

Alexander Daniel: Die Geschichte des Samisdat	142
--	-----

Klaus Michael: Samisdat-Literatur in der DDR und der Einfluß der Staatssicherheit.....	158
--	-----

Joachim Walther: Flötende Raben, krächzende Nachtigallen	178
---	-----

Elke Erb: Dichter und Denunziant	185
---	-----

Anatoli Pristawkin: Persönliche Beobachtungen	196
--	-----

BÜCHER ZUM THEMA.....	206
-----------------------	-----

DIE AUTOREN	212
-------------------	-----