

**Библиотека
Высшей
Школы**

А.П. САДОХИН

ВВЕДЕНИЕ В МЕЖКУЛЬТУРНУЮ КОММУНИКАЦИЮ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ



БИБЛИОТЕКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

А.П. Садохин

**ВВЕДЕНИЕ
В МЕЖКУЛЬТУРНУЮ
КОММУНИКАЦИЮ**

Учебное пособие

2-е издание, стереотипное

 ИЗДАТЕЛЬСТВО
ОМЕГА-Л

Москва, 2010

д.б. уца

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
Тема 1. Возникновение и развитие межкультурной коммуникации	7
1.1. Возникновение межкультурной коммуникации в США	7
1.2. Становление межкультурной коммуникации в Европе	11
1.3. Утверждение межкультурной коммуникации в России	13
<i>Вопросы и задания для повторения</i>	<i>15</i>
Тема 2. Теоретические основы межкультурной коммуникации	16
2.1. Понятие и сущность культуры	16
2.2. Социализация и инкультурация	24
2.3. Культура и поведение	33
2.4. Культура и ценности	38
2.5. Культурная идентичность	49
2.6. Культура и язык	56
<i>Вопросы и задания для повторения</i>	<i>62</i>
Тема 3. Коммуникационные основы межкультурной коммуникации	63
3.1. Общение и коммуникация	63
3.2. Теории межкультурной коммуникации	69
3.3. Аккультурация в межкультурной коммуникации	85
3.4. Культурный шок в межкультурной коммуникации	91
3.5. Модель освоения чужой культуры М. Беннета	97
<i>Вопросы и задания для повторения</i>	<i>104</i>
Тема 4. Проблема понимания в межкультурной коммуникации	105
4.1. Сущность и механизм процесса восприятия	105
4.2. Восприятие культуры	113

4.3. Межкультурные конфликты и пути их преодоления	115
4.4. Межличностная аттракция в межкультурной коммуникации	120
4.5. Атрибуция в межкультурной коммуникации	125
4.6. Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации	132
<i>Вопросы и задания для повторения</i>	141
Тема 5. Морфология межкультурной коммуникации и методы ее изучения	142
5.1. Компетентность в межкультурной коммуникации	142
5.2. Толерантность как результат межкультурной коммуникации	148
5.3. Метод тренинга в обучении межкультурной компетентности	157
<i>Вопросы и задания для повторения</i>	179
Заключение	180
Словарь терминов	183
Литература	188