

РОСТИСЛАВ ЮРЕНЕВ

В ОПРАВДАНИЕ ЭТОЙ ЖИЗНИ



« М А Т Е Р И К »

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО КУЛЬТУРЕ И КИНЕМАТОГРАФИИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ КИНОИСКУССТВА

РОСТИСЛАВ ЮРЕНЕВ

В ОПРАВДАНИЕ ЭТОЙ ЖИЗНИ

МОСКВА «МАТЕРИК» 2007



ОРР

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Армен Медведев. Параллели сходятся за горизонтом</i>	5
От автора	13
I. ДЕТСТВО	16
II. МОСКВА	28
III. МОЕ ТРИЕДИНСТВО	37
IV. МЕТАНИЯ	65
V. РАДИО	94
VI. СМУТНЫЕ ГОДЫ	122
VII. ГИК	152
VIII. ПУТЬ К ПРОФЕССИИ	179
IX. ДЕЙСТВИТЕЛЬНАЯ	204
X. АСПИРАНТУРА	224
XI. ТАМАРА	259
XII. В ОЖИДАНИИ	279
XIII. КРЫМ	301
XIV. «ВПЕРЕД НАЗАД»	315
XV. РУТИНА	325
XVI. ШТАБ	341
XVII. «РАСТИ ДА РАСТИ...»	355
XVIII. ВОЗВРАЩЕНИЕ. ПЫРЬЕВ	365
XIX. ЭЙЗЕНШТЕЙН	381
XX. ПОД ПРЕССОМ	390
XXI. ПЛЕС. ЭФРОС И СОФРОНИЦКИЙ	403
XXII. РАСПРАВА	410
XXIII. ИНСТИТУТ. ПУДОВКИН	417
XXIV. ПЕРЕДЕЛКИНО	433
XXV. ТАРКОВСКИЙ, СМЕЛЯКОВ	451
XXVI. ПАТРИАРХ АЛЕКСИЙ	460
XXVII. ВЫЖИВАНИЕ	465
XXVIII. ЧИАУРЕЛИ	469
XXIX. ХЛОПОТЫ О КРИТИКЕ	483
XXX. РОММ	502
XXXI. ЮТКЕВИЧ	512
XXXII. АЛЕКСАНДРОВ И ОРЛОВА	526
XXXIII. ДОВЖЕНКО	540
XXXIV. БУДНИ	560
XXXV. ТРИ «И». ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ИСКУССТВ	568
XXXVI. ДРУЗЬЯ	582
СТИХИ ИЗ ЗАВЕТНОГО ЯЩИКА	615